TV
radiocorriere
settimana
dal 26/2
al 5/3
ANNO LXXII
N. 9/1995
L. 2.000
Sped. in Abb. Post. 50% - Roma
Fiorello
e Lorella
ci guidano
nei segreti
del Festival
più atteso
tutto
sanremo 95

L'opinione

di Franco Cardini *

Carmen Lasorella, due volte vittima

Sono seccato e allarmato davanti ai continui pretesti che si fanno circolare nei mass-media per far della Rai l'oggetto di attacchi indiscriminati, disinformati e insensati. È evidente che in Rai, come in tutto il Paese, vi siano tensioni e polemiche connesse con la delicata situazione politica attuale: ci siamo tutti coinvolti e, per quanto sia giusto chiederci equità, non è possibile pensare che siamo asettici e assolutamente imparziali: sarebbe disumano. Però, ci proviamo; e intanto aspettiamo che il Parlamento ci dia le regole.

Tutto questo per dire che le polemiche contro la situazione della Rai sono spesso pretestuose. Si sottolineano gli aspetti negativi e si finge di non vedere che l'Azienda lavora sodo, è arrivata a risultati positivi come il pareggio del bilancio e un rilancio nell'*audience* e nella produzione ed è concorde nell'impegnarsi a lavorare.

Ma i profeti di sventura, magari interessati a favorire la concorrenza, non demordono: e arrivano perfino ad inqualificabili episodi di sciacallaggio come quelli che si sono visti su certa stampa e anche su certa Tv privata a proposito dei recenti fatti in Somalia.

Abbiamo avuto un altro nostro caduto sul lavoro; una nostra popolare *anchor-woman* è stata aggredita e danneggiata fisicamente e moralmente. Ma, guarda caso, non è mancato chi ha cercato, ancora una volta, il gioco delle tre carte: la Rai e i suoi dipendenti, da vittime, sono stati presentati quasi come i responsabili degli incidenti; le esequie dell'operatore Palmisano sono diventate attraverso alcuni mass-media occasione per un nuovo assalto all'Azienda e per nuove polemiche insinuazioni sui rapporti che al suo interno correrebbero tra dirigenti e dipendenti. Non ci siamo mai sognati, specie negli ultimi mesi, di tracciare un quadro idilliaco di tali rapporti: le tensioni ci sono eccome! Ma l'Azienda resta solida nella sua sostanza, e sana, sa fare il suo dovere, si prende le responsabilità di assolvere al pubblico servizio anche nei casi più rischiosi e nonostante Lor Signori Politici non siano ancora neppure riusciti a definirlo. Invece, Marcello Palmisano il pubblico servizio sapeva bene cos'è: e lo ha dimostrato in un modo che noi siamo ben decisi a non permettere a nessuno che venga infangato e strumentalizzato.

Da parte dei politici qualcuno ha rilevato che la Rai non sempre richiede le necessarie coperture quando i suoi dipendenti si recano in zone rischiose o disagiate. Se ci sono responsabilità aziendali al riguardo, se ci sono state omissioni o leggerezze le appureremo e ne accerteremo le responsabilità. È tuttavia ben strano che politici e diplomatici del nostro paese, vedendo quotidianamente il lavoro che svolgiamo in ameni Paesi quali la Bosnia e la Somalia, aspettino solo lo scoppiare delle tragedie per curarsi dell'incolumità dei nostri lavoratori, magari per nascondersi dietro un dito rilevando supposte inadempienze o leggerezze aziendali.

Questo discorso vale anche per i non Italiani. Però, se la Cnn, la Bbc, l'Ortf subiscono danni o violenze, i loro Governi sono pronti a tutelarli e le loro opinioni pubbliche, pur nelle sacrosante divergenze politiche che le animano, sono compatte nel sostenerle.

Oggi va di moda, da molte parti politiche, di parlare di dignità nazionale: ne sono personalmente lieto, concordo con chi ne parla, ma constato che la dignità nazionale comincia anche da qui, dal rispetto e dalla difesa dei nostri lavoratori che si impegnano, a rischio della propria sicurezza e per farci meglio capire in che razza di mondo stiamo vivendo, Carmen Lasorella ha testimoniato sulla aggressione subita e sulla morte del collega. Non so quanto la sua testimonianza è stata precisa e mi chiedo quanto sia possibile essere precisi quando si è sotto lo choc di esperienze come la sua. Ma ci sono i Giganti dell'economia internazionale, i Giganti dell'*import-export* magari difeso dalle mitragliatrici e garantito da qualche Grande Fratello d'oltre Oceano. Se (dico *se*) i Giganti si sentono offesi o danneggiati dalla testimonianza di una giornalista e tentano di stravolgere la verità fino a farla passare non da vittima ma, al contrario, da aggreditrice, e si presentano, essi stessi come gli aventi diritto ad una riparazione, sappiamo che la Rai non lascerà sola la sua giornalista e non trascurerà di far tutto quanto è necessario per tutelare i diritti suoi e dell'Azienda.

Davanti al sangue versato ed alla giustizia violata non ci sono barbe di interessi o affari internazionali che tengano; e non sarà una buccia di banana internazionale quella che farà scivolare la Rai.

*** Ordinario di Storia medievale all'Università di Firenze e consigliere di amministrazione della Rai**

Sommario

Foto di
Giovanni Cozzi
Per Lorella Cuccarini:
acconciatura, Valeria Coppo di Sparacia;
trucco, Cristina Facchi del Ninfeo

ATTUALITÀ

LE RUBRICHE

PROGRAMMI

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello
Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Sabino Acquaviva
Consiglieri d'Amministrazione:
Renzo Francesconi e Carlo Sartori
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255,OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

COSA FINISCE

nel cestino di Biagi?

Enzo Biagi è riuscito, e chi lo avrebbe messo in dubbio, a fare un gioiello di tv in pillole, un dossier in cinque minuti con tanto di filmati, interviste e commenti. Mi piacerebbe proprio sapere quali sono le notizie che scarta e quelle che sceglie.

(Nicola Casoni - Roma).

Risponde Enzo Biagi

Quelle che scelgo son quelle che vede. Il criterio è sempre quello di avere qualcosa da dire che non sia già consumato dalla cronaca col principio di trascinare noi, se possibile, i giornali e non di andare a rimorchio, come spesso succede. Perché il problema è sempre questo rapporto tra stampa e televisione che giocano agli specchi gli uni con gli altri. Quindi le notizie che scelgo sono quelle che credo buone, poi non è detto, si potrebbe anche fare meglio, non lo so, questo riusciamo a fare noi. Le notizie che scarto sono quelle che magari fanno posto ad un *fatto* più adatto per una certa sera, la scelta non è sul valore assoluto di una notizia, è anche di opportunità, pensando all'eventuale tipo di pubblico.

ENRICA

cuore d'oro

Ma perché Enrica Bonaccorti per il suo rientro in tv si è accontentata di fare il tappabuchi, visto che sostituirà Massimo Ranieri alla guida di *Cuori d'oro*, la novità di Retequattro. Forse, siccome racconterà le buone azioni degli italiani, ha voluto dare l'esempio?

(Vincenzo Esposito - Napoli).

Risponde Enrica Bonaccorti

Non ho nessun problema a fare una sostituzione perché tutta la mia carriera è stata costellata di sostituzioni vincenti, mi hanno sempre portato molta fortuna e, quasi quasi, è stata una delle ragioni per cui ho accettato. Forse perché sono un cane sciolto senza protettori, sono abituata a prendere al volo il posto di altri più protetti. E poi mi intriga il fatto di poter parlare al positivo, di buone azioni, perché no. È arrivato il momento della *par condicio* anche in questo, al diavolo le cattiverie. Ma questa mia non è una buona azione semmai, se vogliamo scherzare, lo è stata stare lontano dal video per due anni e lasciare un po' lo spazio libero. Adesso ho proprio voglia di tornare, ho una grande energia, sono bella carica come direbbe Alberto Tomba.

Riceviamo e volentieri pubblichiamo

Caro direttore,
accipicchia quant'è permaloso il Grande Censore Grasso! Per anni critica, insinua, bacchetta, insulta: ma la prima volta — dico la prima! — che la Vittima osa replicare (e come sai l'ho fatto solo su tua precisa richiesta) alle sue saccenti aggressioni, eccolo di nuovo pronto a pontificare: purtroppo, però — come sempre più spesso gli succede almeno per quanto mi riguarda — usando argomenti inventati di sana pianta (è proprio vero, come dice lui, che «gli insulti aiutano a capire chi li porge»: figuriamoci le menzogne!).
Scrive il Professor MaramAldo: «È vero che ho sbagliato le previsioni su *Quelli che il calcio*... avevo appena letto il progetto originario del programma nel quale Bartoletti proponeva come conduttore Dario Fo, non Fabio Fazio». Naturalmente nel «progetto originario» di *Quelli che il calcio* (che Bruno Voglino e Angelo Guglielmi di sicuro conservano in qualche cassetto) alla voce «conduttore» c'è scritto Fabio Fazio: e Dio solo sa (quello che sta nei cieli, Professore, non Lei) quanto e per fortuna mi sia battuto per sostenere la sua candidatura. Ma Lei, Grasso, dica la verità: è solo bugiardo o anche qualcos'altro? Come potrei sopportare «sportivamente» i suoi «interventi» se Lei, i falli, li commette sistematicamente da tergo (comportandosi altrettanto come certi giocatori che poi hanno il coraggio di dire all'arbitro «non sono stato io»)? Brutto affare il rancore; brutto affare la disinformazione (non ho mai «supplicato» nessuna «intervista riparatoria» al *Corriere della Sera*: mi è stata cortesemente e spontaneamente proposta da uno dei vicedirettori); brutto affare, soprattutto per un «critico», la prevenzione nei confronti di qualcuno: e meno male che nella sua piccata replica ha almeno la correttezza (?) di ammetterlo. Come io, peraltro, non faccio fatica ad ammettere — scusandomi coi lettori per i troppi centimetri quadrati sottratti alla loro pazienza — che sono già pronto a sopportare cristianamente la sua prossima perfida, inevitabile, prevenutissima «critica».
Dio, che bello (almeno per me, mi creda) quando si occupava della radiofonia! La aspetto a cena, ma per favore, lasci a casa il veleno.

Marino Bartoletti

La corrispondenza tra Bartoletti e Grasso continua tra schermaglie, battute ironiche, colpi bassi e controrepliche al cianuro. Avanzo una proposta ai contendenti: fissate una data e vi invito entrambi a cena, a Roma, in campo neutro, alla Taverna Flavia. Oppure, se preferite, scambiatevi un numero di fax. (w.m.)

Qui lo dico...

«La tv è una incredibile iattura» (Sidney Lumet)

«Sarei potuto diventare un grande ballerino di flamenco, però non è ancora tardi. Ho 50 anni: studio cinque anni e a 55 mi butto. Ma lo dico da 40 anni» (Teo Teocoli)

«Io ho un bisogno infinito di essere amato. Sono un buco nero enorme da riempire» (Luca Barbareschi)

«Ho preso solo una sbronza, ma è durata 15 anni» (Gino Paoli)

«La radio, questo medium per ciechi, ha molte più chance della televisione perché almeno ci priva della volgarità dell'immagine» (Carmelo Bene)

«Ho fatto molti programmi con valenza culturale. Forse tutti, tranne uno: *Babele* di Corrado Augias» (Angelo Guglielmi)

«Amo molto lo Spirito Santo» (Carlo Rossella, direttore del Tg1)

«Quando giravo film d'autore i critici parlavano di me come di un'attrice introversa, enigmatica. Anzi, dicevano proprio: bruttina, passatella e intensa. Figuriamoci, passatella a 26 anni!» (Mara Venier)

Strip & Jet

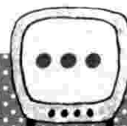
Cannelle vuole denunciare Giucas Casella «per aver usato il mio corpo solo per fare ascolto», e potrebbe essere denunciata da qualche benpensante che non ha gradito il suo quasi-strip «ipnotico» di *Domenica in.* Offesa al pudore? Mah... Certo rischia un richiamo da parte dell'Alitalia: la bella Cannelle, infatti, ha dato un'intervista telefonica via cellulare mentre era in aereo, diretta in Sicilia. E, si sa, durante il volo è tassativamente vietato usare i telefonini.

Promesse e minacce

A volte ritornano, in Rai quasi tutti. Dopo un lungo esilio spagnolo torna a Raiuno in settembre **Raffaella Carrà**, ma si annuncia anche il rientro nella casa madre di Corrado, dopo anni di *Corrida* in Fininvest. «Ci sono stati contatti, Raiuno mi ha fatto delle avances. Le tengo in considerazione. Su proposte concrete la collaborazione può riprendere, ma soltanto l'anno prossimo. Fino a quel momento resto legato affettivamente alla Fininvest», fa sapere il maestro di tutti i concorrenti allo sbaraglio. Intanto occhieggia da Sanremo anche Lorella Cuccarini, guardata a vista da Pippo Baudo, anche se la presenza di Lorella potrebbe salvare la prossima stagione di *Buona domenica,* perdente nel duello con *Domenica in,* mentre anche Fiorello potrebbe decidere di fare il gran salto nella tv pubblica. Sempre più vicino è il rientro della coppia Mondaini-Vianello e dell'orfano di Gene Gnocchi, Teo Teocoli. Inamovibile è invece **Mike Bongiorno**, che a maggio presenterà su Canale 5 il *Gran premio della tv.*

Cari bebé

Mamma Teresa, detta Resy, ricorda il piccolo **Giancarlo Magalli** come «un demonietto biondo, molto carino e sottopeso. Al liceo, poi, invece di comprarsi per colazione il classico cornetto si scaldava sul fornello dei bidelli i tortellini al sugo trafugati dal frigorifero di casa. Ma dormire è sempre stato il suo debole. Era capace di riaddormentarsi tenendo in bocca la brioche che gli portavo a letto con il caffellatte».

Gene Gnocchi si chiama in realtà Eugenio Ghiozzi. Il cognome d'arte culinario glielo ha ispirato il ristorante di famiglia, La Ghiozza, dove gli gnocchi erano una specialità. La mamma Adriana racconta che Gene da piccolo mangiava, appena alzato, una zuppona di latte con tanti biscotti e Nutella.

DI PIÙ

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Pippo chiama, Alba risponde

Che cosa sarà *De gustibus*, il nuovo programma di Alba Parietti su Raidue? Non un talk show, ma uno show talk, cioè un programma che parla di spettacolo e di personaggi dello spettacolo. «Non spiego di più perché non vorrei ritrovarmelo su un'altra rete», dice Alba. «Comunque amo le sfide, mi piace sentirmi un po' Mata Hari al fianco del generale Baudo-Custer che lotta contro gli indiani della Fininvest».

Ad armi pari

La «par condicio» colpisce ancora. Dopo il rifiuto di Mino Fuccillo, dalla seconda metà di marzo il direttore dell'*Opinione* Arturo Diaconale e l'ex direttore dell'*Unità* Renzo Foa condurranno *Armi pari*, il nuovo programma di Raitre del martedì, in prima serata. Un confronto in diretta sul tema della settimana tra due opposte opinioni che saranno sostenute dai due conduttori.

Tre per cento

Guerra dei sondaggi in tv. Appena Santoro ne ha messa in discussione l'utilità, i tre esperti Nicola Piepoli, Gianni Pilo e Renato Mannheimer si sono trasformati in una «compagnia di giro» e hanno cominciato a peregrinare da una trasmissione all'altra (*Speciale 3, Dove sono i Pirenei...*) per riguadagnare le posizioni perdute. E, per controllarsi a vicenda, si presentano sempre in tre.

Brevi, anzi brevissime

Maria De Filippi ha due cani, i pastori tedeschi Liù e Duca.

Overdose annuale di spot in tv: complessivamente sono stati 566.900: la Fininvest ne ha trasmessi 448.909, la Rai appena 117.991. La rete più affollata è Italia Uno con 158.609 «consigli per gli acquisti».

Pippo Baudo detesta i numeri 13 e 17 e ama il 7: è nato il 7 giugno e ha esordito a *Settevoci*.

Il Tg5 costa 150 milioni al giorno (4 miliardi e mezzo al mese, 51 miliardi all'anno). Il Tg4 costa 120 milioni al giorno, mentre *Studio aperto* tocca i 130 milioni.

La passione di Mara Venier sono le scarpe: ne possiede oltre 200 paia.

Quella di **Massimo Boldi** è invece il cinema: in casa si è attrezzato una piccola sala cinematografica per godersi le 250 «pizze» di film originali (anche suoi) che colleziona con accanimento.

Buon esempio

Gianfranco Funari ha smesso di fumare, almeno davanti alle telecamere, in memoria del giovane ultrà assassinato a Genova. «Bisogna mandare messaggi positivi. Qualunque tipo di messaggio, purché positivo. Anche mostrare che non si fuma più può servire. Lo dico non tanto per la diffusione del vizio, quanto in generale, come modo di propagandare la virtù». Ma con il calcio che rapporto ha il «giornalaio» di Rete 4? «Il calcio m'ha rotto i coglioni». Funari, non potrebbe fare un altro fioretto?

ZOOM — CUORI D'ORO

«Gianni Boncompagni è un esponente della tv cinica. All'epoca, provò a mettere l'auricolare anche a me, come ha fatto poi con Ambra. Ho reagito dicendogli che non potevo farlo per un'infezione all'orecchio» (Enrica Bonaccorti, prossima alla rentrée televisiva su Rete 4 con il programma *Cuori d'oro*).

C I N E

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 20,30 — VAGONE LETTO PER ASSASSINI

Francia, 1965. Regia di C. Costa-Gavras. Con Cathérine Allégret, Jacques Perrin. Due giovani scoprono che sul treno su cui viaggiano, c'è un assassino. E vuol uccidere... Esordio del regista di *L'orgia del potere*: buon mestiere, ma nessun segnale dei futuri film. La compagnia è invece la stessa. Con Montand e la Signoret, la figlia Allégret.

GIALLO 90'

DOM 15,45 — LAWRENCE D'ARABIA

Gran Bretagna, 1962. Regia di David Lean. Con Peter O'Toole, Omar Sharif. 1916: l'agente Lawrence è inviato in Arabia per incitare la rivolta araba contro i Turchi. Colpi di mano, guerriglia e prigionia del più contorto agente al servizio di Sua Maestà. Fu un eroe o un sognatore? Lean lascia tutta l'ambiguità. Prodotto da Sam Spiegel, ha ottenuto sette Oscar.

GUERRA 200'

LUN 21,00 — MOLTO RUMORE PER NULLA

Gran Bretagna, 1993. Regia di Kenneth Branagh. Con K. Branagh, Michael Keaton. Schermaglie amorose tra due coppie nella maestosa residenza del principe nero Denzel Washington... Branagh porta una ventata d'aria fresca nel pantheon del cinema scespiriano e si conferma erede di Laurence Olivier. Per sua moglie Emma ritaglia un delizioso ruolo di bisbetica. Cast all-star.

COMMEDIA 107' 1ª tv

DOM 20,30 — PIZZA CONNECTION

Italia, 1985. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Mark Chase. Un pizzaiolo di New York al soldo della mafia, torna in Sicilia per far fuori un procuratore. Il fratello buono e onesto intanto s'è innamorato di una prostituta... Damiani respira aria di Tv. Il primo firmatario della *Piovra* entra con gli stessi toni da melodramma nel mondo mafioso. Placido cattivo ma non troppo.

DRAMMATICO 111'

LUN 22,30 — LA PANTERA ROSA

Usa, 1963. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, David Niven. Cortina: un ladro gentiluomo si mette in azione. Clouseau gli tende trappole. Ma due donne, la moglie e la proprietaria dei gioielli ambiti dal ladro, lo mettono in scacco. Sophisticated comedy e risata fracassona per un classico senza fine. Sellers sostituì all'ultimo minuto Peter Ustinov.

COMMEDIA 114'

DOM 2,40 — IL DELITTO MATTEOTTI

Italia, 1973. Regia di Florestano Vancini. Con Franco Nero, Vittorio De Sica. Un anno di storia italiana di ieri, dal maggio del '24 al gennaio del '25. Il Partito Fascista diventa dittatura dopo il brutale assassinio del socialista Giacomo Matteotti. Ricostruzione corretta come un album di storia. Nero è il sofferto Matteotti, Damiano Damiani il liberale Amendola.

DRAMMATICO 122'

MAR 20,40 — PAURA D'AMARE

Usa, 1991. Regia di Garry Marshall. Con Michelle Pfeiffer, Al Pacino. Amore fra un cuoco ex carcerato e divorziato ed una cameriera delusa dagli uomini. Il regista di *Pretty woman* alle prese con la coppia Frankie e Johnny, persone senza favola che realizzano il vero sogno della vita. Pacino gigioneggia, ma la Pfeiffer, sofferta ed emaciata, supera il maestro.

SENTIMENTALE 112' 1ª tv

LUN 14,10 — INCONTRIAMOCI A SAINT LOUIS

Usa, 1944. Regia di Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Margaret O'Brien. Un anno di vita delle tre sorelle Smith a Saint Louis. Una soffre perché il fidanzato è a New York; un'altra s'innamora del vicino; la più piccola fa dispetti. È il 1903: l'anno dopo, con l'Expo, finiscono i buoni sentimenti familiari, arriva il rampantismo. Primo film della Garland diretta dal futuro marito Minnelli.

SENTIMENTALE 113'

MER 20,30 — ALLE DONNE PIACE LADRO

Usa, 1966. Regia di Bernard Girard. Con James Coburn, Aldo Ray. Aeroporto di Los Angeles: un malfattore pensa bene di fare qui una rapina. James Coburn è il solito farabutto dall'aria felina. Ma rende attraente il film un piccolo volto nella folla: è Harrison Ford al suo debutto, decisamente inconsapevole di diventare Indiana Jones e Han Solo.

COMMEDIA 104'

C O M A N D O

MER 20,35

EXODUS

Usa, 1961. Regia di Otto Preminger. Con Paul Newman, Eve Marie Saint.
1947: dai campi inglesi di Cipro, profughi ebrei riescono a entrare in Palestina, grazie al nascente esercito ebreo, l'Haganà. Paul Newman pronto a sacrificare ogni cosa per la Terra Promessa, come vuole il libro di Leon Uris, sceneggiato da Daniel Trumbo. C'è anche il giovane «bruciato» Sam Mineo.
GUERRA 212'

VEN 20,30

CIAO AMERICA

Usa, 1968. Regia di Brian De Palma. Con Robert De Niro, Jonathan Warden.
Tre amici in attesa di partire per il Vietnam: uno cerca di evitare la visita di leva; uno indaga sull'assassinio Kennedy; uno passa il tempo a filmare donne. Esordio del giovane De Palma che fa l'occhiolino a Godard. Le disavventure di Robin-Bob De Niro hanno avuto un seguito in *Hi, Mom!* del '69.
DRAMMATICO 88'

GIO 21,00

SPIAGGE

Usa, 1988. Regia di Garry Marshall. Con Bette Midler, Barbara Hershey.
Due amiche d'infanzia rimangono legate nonostante gli anni. Una, avvocato, l'altra, cantante, hanno matrimoni in crisi e diventano anche rivali in amore. La Midler travolge tutto e tutti. Marshall deve ancora girare *Pretty Woman,* ma ha già trovato Hector Elizondo, qui giudice di pace.
MELO 118'

VEN 20,40

BODY OF EVIDENCE

Usa, 1992. Regia di Uli Edel. Con Madonna, Willem Dafoe, Joe Mantegna.
Una donna è accusata d'aver ucciso l'anziano amante con rapporti sessuali sadomaso. L'avvocato che la difende sperimenterà in prima persona le stesse performance. Il regista di *Christiane F.* emigrato negli Usa, trova in Madonna la sua musa, che qui completa la sua strategia scandalosa.
DRAMMATICO 120' 1ª tv

GIO 22,30

LA RAGAZZA CON LA PISTOLA

Italia, 1968. Regia di Mario Monicelli. Con Monica Vitti, Carlo Giuffré.
Sicilianissima sedotta, abbandonata e emancipata dalla swinging London, capitale della trasgressione negli anni '60. Presa in giro al vetriolo di tutti gli stereotipi del maschilismo del profondo Sud. La Vitti, scatenata in un'ironia travolgente, dimentica l'incomunicabilità di Antonioni.
COMMEDIA 103'

VEN 22,45

LA BATTAGLIA DI ALAMO

Usa, 1960. Regia di John Wayne. Con J. Wayne, Richard Widmark.
Davy Crockett, il colonnello Travis, Jim Bowie, assediati per tredici giorni ad Alamo nel Texas, nel 1836, vengono massacrati dai soldati del generale Santana. Una pagina di storia a stelle e strisce rivisitata dal Duca, guidato da John Ford. Per Wayne fu un disastro finanziario.
GUERRA 161'

VEN 20,30

THE BIG EASY

Usa, 1987. Regia di Jim McBride. Con Dennis Quaid, Ellen Barkin.
Quando non si dedicano alle gioie del sesso, la poliziotta Ellen Barkin e il suo collega Dennis Quaid indagano sul narcotraffico. Anche la polizia è coinvolta... Bustarelle, corruzione e regolamenti di conti in una New Orleans senza legge. Particina per il vero Jim Garrison, quello di *JFK,* che rifà se stesso.
THRILLER 99'

SAB 7/9/11/13/15 17,06/19/21/23/1

GLI UOMINI CHE MASCALZONI...

Italia, 1932. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franchi.
Anni Trenta a Milano. Baruffe e battibecchi fra l'autista Bruno e la commessa Mariuccia. Sceneggiato da Camerini con De Benedetti e Soldati, racconta il cambiamento del capitalismo italiano. Grazia e dolcezza con spruzzate di malinconia. Trampolino per De Sica che canta *Parlami d'amore Mariù.*
COMMEDIA 67'

VEN 20,30

BRONX, 41° DISTRETTO DI POLIZIA

Usa, 1981. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Edward Anser.
Un sergente retrocesso a poliziotto semplice, viene sbattuto a Fort Apache, il distretto peggiore di New York. Arriva un capo durissimo... Solita storia di tante avventure metropolitane americane. Ma c'è Newman e tutto diventa nobile. Il suo poliziotto è carico di nevrosi e problemi.
DRAMMATICO 121'

SAB 20,30

AMARCORD

Italia, 1973. Regia di Federico Fellini. Con Bruno Zanin, Pupella Maggio.
Anni '30 in un paesino della Romagna. Avventure scolastiche, drammi familiari, sogni ad occhi aperti e primi turbamenti di Titta, un ragazzo come tanti che scopre il mondo con curiosità e meraviglia. Un'affollata galleria di ritratti, intrisi di malinconia. Struggente Nino Rota. Meritato Oscar per Fellini.
COMMEDIA 123'

GIOCA E VINCI CON LA TUA SQUADRA IDEALE

E tu chi metterai a centro campo? E in porta?
Con "PARTITISSIMA" ACQUA VERA decidi tu quali giocatori farai scendere in campo e quale nome avrà la tua squadra ideale.
Spedisci subito la cartolina e vinci **regali sicuri** con la Raccolta di "PARTITISSIMA" e in più partecipi alle estrazioni dei bellissimi **premi mensili** e dei fantastici **premi finali**.
Buona fortuna, con la partitissima più bella dell'anno.

CI VEDIAMO IN TV

Arrivederci a **"SOLLETICO"** ogni lunedì, mercoledì e venerdì su RAIUNO ore 15,45 per scegliere i regali della Raccolta di "PARTITISSIMA".

ACQUA VERA, BELTE' E IL TV RADIOCORRIERE TI REGALANO LE FIGURINE

Nelle confezioni da 6 bottiglie di ACQUA VERA e BELTE' e nel TV RADIOCORRIERE trovi la cartolina con tutti i premi, il regolamento per giocare e **subito in regalo una bustina di figurine dei Calciatori Panini 94/95.**

GRATIS LE FIGURINE DEI CALCIATORI PANINI

IN COLLABORAZIONE CON

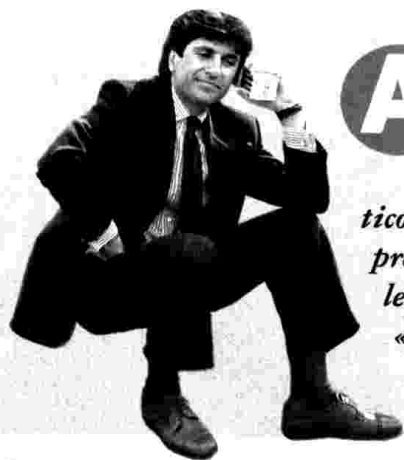
Tutto il fes

PER CLAUDIA KOLL: ABITI DI VERSACE; TRUCCO IRENE LEGRAMANDI; PARRUCCHIERE GIUSEPPE D'ELIA; GIOIELLI PRINCESS DI CASA DAMIANI. PER ANNA FALCHI: ABITI DI VALENTINO; TRUCCO GILBERTO PROVENGHI; PARRUCCHIERE MAURO SITURA PER ALDO COPPOLA; SCARPE SERGIO ROSSI; GIOIELLI BULGARI. GLI ABITI DI PIPPO BAUDO SONO DI BRUNO PIATTELLI

Il logo del quarantacinquesimo Festival della canzone italiana, con il consueto omaggio ai fiori di Sanremo. A sinistra, Pippo Baudo, conduttore del Festival, con Anna Falchi e Claudia Koll che gli saranno accanto nelle cinque serate dal teatro Ariston. Nell'altra pagina: Serena Dandini, Luciano De Crescenzo, Gianni Ippoliti e Fabio Fazio, animatori del *Dopofestival*.

tival segreto per segreto

da martedì 21 a sabato 25 su Raiuno, ore 20,40

Che la festa cominci: dal 21 al 25 febbraio, riflettori puntati sul palcoscenico del teatro Ariston di Sanremo per la quarantacinquesima edizione del Festival della canzone italiana. In questo speciale: le interviste con i sedici «Campioni», con tutte le curiosità sulle canzoni e sulla loro partecipazione, più un «autoscatto» e una dedica autografa in esclusiva per il Tv Radiocorriere; una vetrina per gli «aspiranti big» dai quali usciranno i quattro che porteranno a venti il numero dei concorrenti alla vittoria finale; le «Nuove proposte» che affidano ai pochi minuti di una canzone la speranza di conquistare uno spazio nel mondo della musica; il nutrito cast degli ospiti stranieri, per una panoramica sulla musica internazionale in grado di soddisfare tutti i gusti. Il tutto guidato, come sempre, da Pippo Baudo, per l'occasione affiancato da due bellissime, l'italo-finlandese (da parte di madre) Anna Falchi e l'italo-romena (da parte di padre) Claudia Koll. Tutto quello che c'è da sapere su cinque grandi serate televisive assolutamente da non perdere.

Attenti a quei quattro: Serena Dandini, Luciano De Crescenzo, Gianni Ippoliti con la sua «edicola» surreale e l'inviato Fabio Fazio , che raccoglierà i pareri della gente, sono gli animatori dell'ormai tradizionale appuntamento con il «Dopofestival» che quest'anno si preannuncia particolarmente frizzante. Ma per non correre rischi, il patron Baudo ha deciso di presenziare, sia pure in qualità di ospite, allo show che va in onda da una delle sale del Casino di Sanremo. Conduttori, giornalisti d'assalto e cantanti «parlanti», tutti insieme per commentare il Festival, i suoi protagonisti e le inevitabili polemiche che da sempre accompagnano «lo spettacolo più amato dagli italiani».

Questo il dettaglio delle cinque serate (alle 20.40 su Raiuno): martedì 21, esibizione dei sedici «Campioni» e selezione dei quattro «aspiranti big» che vanno in finale; mercoledì 22, cantano dieci «Campioni» (ormai sono venti) e otto «Nuove proposte» (delle quali solo cinque passano il turno); giovedì 23, stesso meccanismo della serata precedente, con gli altri dieci «Campioni» e le altre otto «Nuove proposte»; venerdì 24, breve esibizione (solo il ritornello) per i venti «Campioni» e proclamazione del vincitore tra le dieci «Nuove proposte» rimaste in gara; sabato 25, gran finale con i venti «Campioni» e la proclamazione del vincitore e della canzone regina.

A cura di Dario Biagi *e* Francesco De Vitis *Foto di* Angelo Deligio

1 Come è nata la canzone?

2 Qual è il verso più bello della canzone?

3 A cosa rinunceresti per vincere Sanremo?

4 A chi dedicheresti la vittoria?

5 Nella storia del Festival, qual è l'episodio che ti ha colpito?

6 Chi è il favorito per la vittoria?

7 A che posto ti vedi nella classifica finale?

8 Come e da chi sei stato avvertito della tua partecipazione a Sanremo?

9 Hai qualche amuleto o qualche scaramanzia?

10 Chi penserà ai tuoi abiti di scena?

11 Cosa pensi della partecipazione di Madonna al Festival?

Lorella Cuccarini

1 «Me l'ha proposta Davide Pinelli, un giovane autore, mentre stavo preparando il mio nuovo Lp. È una bellissima canzone d'amore, e dà di me un'immagine vera».

2 «"Non ti cambierei per nessun altro al mondo"».

3 «Non penso di poter vincere: devo ancora maturare come cantante. Spero comunque di far bella figura».

4 «Al mio produttore, Silvio Testi».

5 «Ricordo un'edizione cui partecipava un cantante oggi vocalist di Zucchero, Mino Vergnaghi: mi piacque moltissimo il suo brano, *Amare;* m'accompagnò in una delle mie prime storie d'amore adolescenziali. E poi ricordo la prima partecipazione di Eros Ramazzotti, ragazzo

Giorgio Faletti

L'ASSURDO MESTIERE
(G. Faletti)
Adalpina/PolyGram

1 «L'anno scorso, in studio di registrazione mentre stavo incidendo l'altro disco. Parla della difficoltà di continuare ad amare le cose quando diventano ostiche. È una canzone sull'amore, ma non c'è un episodio preciso che me l'ha ispirata».

2 «La frase che conclude una specie di colloquio con Dio: "Se per caso non ci sei, come non detto"».

3 «Non rinuncerei a nulla».

4 «È un'ipotesi davvero remota. Comunque la dedicherei alle persone che mi vogliono bene e al loro "assurdo mestiere"».

5 «Il primo Festival che vidi in televisione. Fu uno choc, per me, scoprire che Natalino Otto e Nilla Pizzi avevano una faccia».

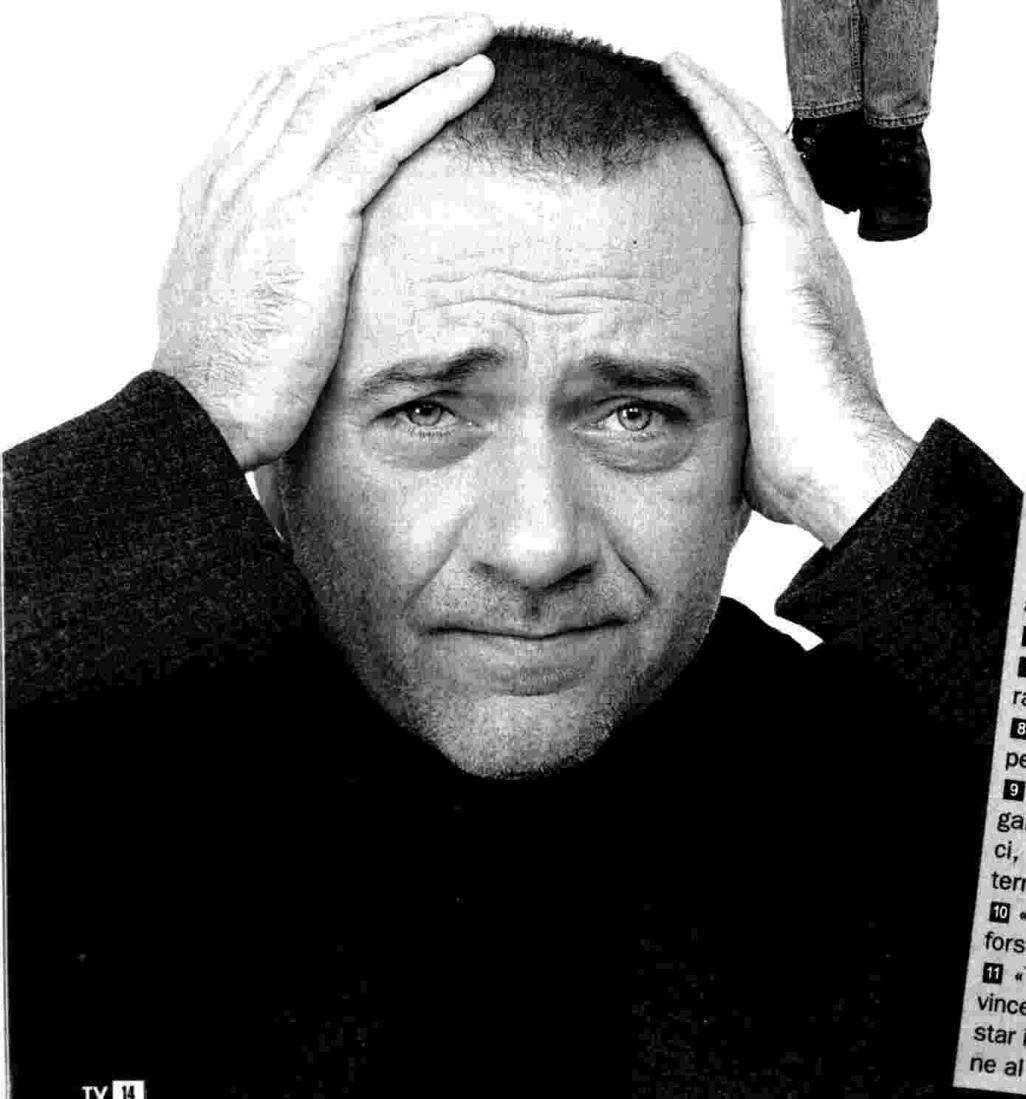
6 «Gianni Morandi».

7 «Non mi prendo neppure in considerazione».

8 «M'ha avvisato un amico giornalista per telefono».

9 «Un orsacchiotto di pezza. Me lo regalò l'anno scorso un figlio di miei amici, come portafortuna per Sanremo. Lo terrò in camera».

10 «Metterò quel che trovo nell'armadio, forse gli stessi abiti dell'anno scorso».

11 «Tutti si raccomanderanno a lei per vincere... Scherzi a parte, essendo una star internazionale, non può che far bene al Festival».

UN ALTRO AMORE NO (Non ti cambierei)
(D. Pinelli - S. Capitta Testi - V. Incenzo) Rti

di borgata come me».
6 «Gianni Morandi».
7 «M'andrebbe benissimo anche arrivare ventesima. Ogni posto, al di sopra del ventesimo, lo vivrei come un premio».
8 «Baudo m'ha invitata, e io ho accettato al volo».
9 «Mia figlia Sara sarà il mio portafortuna».
10 «Devo ancora consigliarmi col mio costumista Luca Sabatelli, ma non credo che sfoggerò abiti da gran sera. Vorrei mostrarmi per come sono nella vita privata. Sicuramente, porterò cinque cambi».
11 «Sarà la nota più trasgressiva del Festival. Sicuramente un evento».

FINALMENTE TU
(M. Pezzali - M. Repetto) Rti

1 «Bisognerebbe chiederlo a Max degli 883, perché l'ha scritta lui. M'è bastato sentirla una volta per innamorarmene, quando ancora non avevo deciso di portarla a Sanremo».
2 «"Corrono dell'orologio i battiti"».
3 «A niente. Per me è già bello partecipare. È sempre stato un mio sogno; io facevo Sanremo nei villaggi turistici: seguivo i tre giorni in tv e poi li ricreavo coi miei clienti».
4 «A mio padre Nicola, che non c'è più. Ci teneva tanto a vedermi su quel palco».
5 «L'anno che morì Claudio Villa. Ricordo quando Baudo uscì, con la faccia stravolta, per dare l'annuncio. Fu commovente».
6 «Gianni Morandi e Barbara Cola».
7 «Non penso di poter vincere. Se capiterà, accenderò un cero alla Madonna».
8 «Claudio Cecchetto. Io gli avevo accennato a una mia disponibilità, dopo l'estate, lui ha combinato e me l'ha comunicato per telefono».
9 «Ho un ciondolo portafortuna, a forma di Sicilia, e mi faccio sempre il segno della croce».
10 «Non lo so ancora. Per l'ultima sera, ho pronto lo smoking».
11 «Sanremo è una manifestazione canora, e Madonna è una cantante di richiamo. Lo spettacolo è assicurato».

DOVE VAI
(Pino e Armando Mango) Emi

1 «Non parto mai da un'ispirazione; piuttosto, cerco di provare emozioni mentre compongo. La canzone, l'ho scritta sei mesi fa».
2 «"Dove vai con la testa nel tuo cuore e il cuore in testa a me"».
3 «A nulla».
4 «A mio figlio Filippo. Ma sarei il primo a stupirmi, se vincessi, perché la mia non è una di quelle canzoncine di grande impatto che di solito vincono a Sanremo».
5 «Sono particolarmente legato al Festival dell'86, dov'ero in gara con *Lei verrà* e c'erano anche altri miei brani come la sigla, cantata da Loretta Goggi, che ebbe grande successo. Fu un'edizione molto bella e importante per me».
6 «Come personaggi, Lorella Cuccarini, Fiorello e Patty Pravo».
7 «Non mi dispiacerebbe arrivare primo».
8 «Baudo m'ha mandato l'invito, la mia casa discografica s'è occupata della cosa».
9 «Una volta giravo con i cornetti in tasca, ero molto superstizioso. Ora non più».
10 «Mi sono arrivate varie proposte di stilisti, ma non ho ancora scelto».
11 «È una grandissima artista. L'amo, l'adoro. Spero di conoscerla».

Drupi

VOGLIO UNA DONNA
(S. Cutugno - C. Farina - A. Sanarico) Nuova Fonit Cetra

1 «L'ha composta un ragazzo che m'ha fatto conoscere Toto Cotugno; m'ha colpito e l'ho fatta».
2 «"Una donna che fa d'ogni giorno che nasce un giorno speciale"».
3 «A niente».
4 «A me stesso».
5 «Ricordo Modugno con *Volare,* un personaggio così fuori dai canoni d'allora, così pieno di vita. E poi, il mio primo Festival nel '73, quello di *Vado via*».
6 «Non ne ho idea».
7 «Come al solito: le ultime file sono le mie».
8 «Quasi a mia insaputa, Elio Cipri, un amico discografico, ha mandato la canzone a Baudo; poi m'ha informato dell'ammissione».
9 «No».
10 «All'abito ci penso cinque minuti prima. Apro la valigia e metto quel che mi piace al momento».
11 «Mi lascia perplesso. È sicuramente un grande ospite, ma ha bisogno di altri spazi».

Massimo Ranieri

LA VESTAGLIA
(G. Artegiani - M. Marrocchi) Rti

1 «Non lo so. Bisognerebbe chiederlo agli autori».
2 «"Ma tutto passa poi quando metti la vestaglia"».
3 «A niente».
4 «Alla mia caparbietà e fiducia in questa canzone».
5 «All'edizione dell'88, ovviamente, perché vinsi con *Perdere l'amore* e a quelle del '68 e '69, perché ero un ragazzino e mi vedevo sfilare sotto gli occhi mostri sacri come Armstrong, Wilson Pickett e Lionel Hampton, che me li sognavo di notte».
6 «Non ho ancora sentito le altre canzoni».
7 «Per darmi un piazzamento, devo prima cantare e poi sentire gli altri».
8 «Avevo deciso io d'andare al Festival, e sono stati i miei discografici ad avvertirmi che ero stato accettato».
9 «Nessun amuleto».
10 «Non ho bisogno dello stilista. Vado come sempre sul classico».
11 «Non credo farà più scalpore che in passato. Anche lei comincia ad avere una certa età...».

1 **Come è nata la canzone?**
2 **Qual è il verso più bello della canzone?**
3 **A cosa rinunceresti per vincere Sanremo?**
4 **A chi dedicheresti la vittoria?**
5 **Nella storia del Festival, qual è l'episodio che ti ha colpito?**
6 **Chi è il favorito per la vittoria?**
7 **A che posto ti vedi nella classifica finale?**
8 **Come e da chi sei stato avvertito della tua partecipazione a Sanremo?**
9 **Hai qualche amuleto o qualche scaramanzia?**
10 **Chi penserà ai tuoi abiti di scena?**
11 **Cosa pensi della partecipazione di Madonna al Festival?**

Toto Cutugno

VOGLIO ANDARE A VIVERE IN CAMPAGNA
(S. Cutugno) Emi

1 «Da tanto tempo volevo scrivere qualcosa che ricordasse la mia infanzia a Tendola, un paesino della Toscana. Ne sono usciti dei piccoli quadri di vita».
2 «"E quello stagno che per noi bambini sembrava il mare"».
3 «A niente. Vado per divertirmi e fare promozione al mio album, che esce dopo quattro anni».
4 «A lei, perché è il primo che me lo chiede».
5 «Quello in cui perse la vita Luigi Tenco. Ero un suo fan quando suonavo nei locali, facevo sempre qualche sua canzone. La sua morte mi sciocçò».
6 «Come personaggio, Fiorello, un vulcano di simpatia e dolcezza».
7 «Mi piacerebbe entrare nei primi dieci».
8 «M'ha invitato Baudo e ho avuto la conferma da un mio discografico».
9 «Anni fa mettevo in valigia un gilet, ora ho smesso».
10 «Mi piacerebbe vestirmi da contadino, dato che la mia è una canzone naif, ruspante, ma sarebbe una ruffianeria gratuita. Andrò, quindi, sul classico».
11 «Sarebbe bellissimo se cantasse una canzone italiana».

Sabina Guzzanti con La riserva indiana

TROPPO SOLE
(D. Riondino) Rosso di sera/Sony

1 «Doveva essere la canzone con cui iniziava il film *Troppo sole* uscito l'anno scorso. Poi la sceneggiatura è cambiata, la canzone non stava più nel film ma gli ha lasciato il titolo. A settembre stavo preparando il disco che è uscito insieme al libro *Mi consenta una riflessione (anche se non è il mio ramo)* e ho pensato di recuperarla. Quando abbiamo ascoltato il primo provino ci siamo accorti che era bellissima allora mi è venuto in mente di portarla a Sanremo. Abbiamo fatto regolare domanda e siamo entrati in concorso.
2 «"Io non sono sordo, non sono sordo, io porto le pietre sacre"».
3 «A lavarmi».
4 «Alla Raitre di Guglielmi».
5 «Gli interventi di Grillo e di Benigni».
6 «Si dice Fiorello e Gianni Morandi».
7 «Non ho mai pensato a quest'intervento come una vera e propria partecipazione al concorso quindi non ho proponimenti riguardo alla classifica. Ho sentito che l'ultimo posto è molto ambito».
8 «Da Pippo in persona! Per tv».
9 «No».
10 «Ester Marcovecchio, una costumista molto in gamba con cui avevo lavorato nella trasmissione di Ricci "L'Araba Fenice"».
11 «Ne sono entusiasta».

GIGI PROIETTI

Ma che ne sai...?
(hai visto mai...)

Proietti

GUARDARE LA TELEVISIONE
NUOCE GRAVEMENTE ALLA SALUTE

Sabina Guzzanti

SPAGNA

Se penso a
Sanremo
mi sento piccola
come questo pulcino

Spagna

MAX PEZZALI/883

MI SONO FATTO QUESTA
FOTO PERCHÉ SPERO CHE
IL MIO PEZZO VI PIACCIA.
SI SA, È SEMPRE UN'INCOGNITA!
Un abbraccio da
Max (883)

MANGO

"Se vivo"

STAVO PENSANDO

A SANREMO

MAH!!!!!!

DRUPI

GIGLIOLA CINQUETTI

Voglio dare al mio povero, stupido,
giovane, vecchio cuore
tutta la felicità che merita.

Gigliola Cinquetti

DRUPI

AUTOGRAFI

Ecco le dediche autografe che i «Campioni» di Sanremo hanno voluto scrivere per i nostri lettori. Alcune si riferiscono al Festival, altre commentano l'«autoscatto».

Andrea Bocelli

CON TE PARTIRÒ
(F. Sartori - L. Quarantotto)
Insieme - Sugar/Sony

1 «Da quel che ho potuto capire, è un sogno d'evasione: il desiderio di fuggire dallo stress della vita moderna».
2 «L'inciso: "Con te partirò..."».
3 «A niente. La gara è un pretesto; la musica ha la funzione d'aggregare, non di mettere uno contro l'altro».
4 «A mia moglie Enrica, in attesa d'un figlio che forse nascerà proprio nei giorni del Festival».
5 «Ho sempre seguito Sanremo, ma non c'è un'edizione che mi sia rimasta nel cuore».
6 «Fiorello».
7 «La mia non è una canzone che arriva subito. Nel mio intimo, spero comunque di vincere».
8 «Lo sapevo dall'anno scorso, avendo vinto tra i "nuovi"».
9 «Non ricorro né a portafortuna né a gesti scaramantici. Piuttosto, faccio molti sacrifici per cantar bene: tra l'altro, sto zitto per tutto il giorno in cui devo cantare».
10 «Mi preoccupo solo di star comodo. La canzone va vissuta in modo leggero, e l'abito deve intonarsi alla musica».
11 «Non ho pregiudizi verso i cantanti stranieri, quando cantano bene. Ma Madonna è più di una cantante, è una showgirl, e non stona in un avvenimento di costume qual è il Festival».

Trio Melody

MA CHE NE SAI...
(se non hai fatto il piano-bar)
(C. Mattone) Easy Records/Sony

1 Stefano: «A un tavolo di ristorante, da una battuta di Claudio Mattone che poi è diventato il titolo del pezzo».
2 Insieme: «Più che un verso, il momento in cui cerchiamo di mandare via i clienti dal piano-bar con *Blue Moon*».
3 Insieme:«A niente, non andiamo a Sanremo per vincere ma per divertire».
4 Stefano:«Forse a mio padre». **Gigi e Peppino**: «Al mondo del piano-bar».
5 Peppino: «Nel '76 ero già uscito dal teatro quando mi vennero a chiamare perché avevo vinto».
6 Stefano: «Morandi, Ranieri». **Peppino**: «Morandi».
7 Peppino: «Quinti». **Stefano**: «Metà

Spagna

GENTE COME NOI
(I. Spagna - F. Zanotti - M. Marati - G. Spagna - A. Valsiglio)
Sony

1 «Mentre stavo al pianoforte. Questo per quanto riguarda l'ispirazione. Poi si sono aggiunti i contributi di mio fratello Teo, di Andrea Valsiglio e di Marco Marati».
2 «"Quante volte si dicono parole che vorresti subito cancellare e nascono barriere che non cadono più"».
3 «A niente di importante. Tutt'al più a una notte di sonno, saltando dalla gioia».
4 «A mia madre Gemma e alle sue preghiere».
5 «Mi viene in mente un quadretto familiare: io con i miei nel tinello della nostra casa per vedere il Festival del 1967, vinto da Iva Zanicchi e da Claudio Villa, del quale mio padre era un tifoso. Ricordo che lui era contento e io, anche se preferivo altri personaggi, ero contento per lui».
6 «Spero "il migliore"».
7 «Una regola della mia vita è: non aspettarsi mai niente e sperare sempre. Non saprei dire un posto. Spero un posto nel cuore di chi mi ascolterà».
8 «Mi ha avvisato il mio manager. Devo confessare che non ho mai fatto le carte false per partecipare, ma per paura non per snobismo».
9 «Porto sempre al collo una crocetta, regalo di mio padre che non c'è più».
10 «Byblos, che mi segue da diversi anni».
11 «Penso che sarà una buona nota perché porterà al Festival anche gente che magari, senza Madonna, non l'avrebbe visto. Non mi piacciono i discorsi autarchici. Anche in questo caso sono dell'opinione che è sempre il migliore a vincere».

1 **Come è nata la canzone?**
2 **Qual è il verso più bello della canzone?**
3 **A cosa rinunceresti per vincere Sanremo?**
4 **A chi dedicheresti la vittoria?**
5 **Nella storia del Festival, qual è l'episodio che ti ha colpito?**
6 **Chi è il favorito per la vittoria?**
7 **A che posto ti vedi nella classifica finale?**
8 **Come e da chi sei stato avvertito della tua partecipazione a Sanremo?**
9 **Hai qualche amuleto o qualche scaramanzia?**
10 **Chi penserà ai tuoi abiti di scena?**
11 **Cosa pensi della partecipazione di Madonna al Festival?**

A U T O S C A T T I

Stefano Palatresi · Gigi Proietti · Peppino Di Capri

classifica». **Gigi**: «È già tanto che non ci sono le eliminazioni».

8 **Gigi**: «Dall'autore Claudio Mattone». **Peppino**: «L'ho sentito in tv da Baudo». **Stefano**: «Da Enrico Castelli, lo scenografo di *Caro Bebé*».

9 **Peppino e Stefano**: «Niente». **Gigi**: «Tutte le superstizioni possibili: sputo per terra tre volte e ho un corno gigantesco».

10 **Gigi**: «Non lo dico ma è una grande firma». **Stefano**: «Byblos». **Peppino**: «Ognuno si porta il suo smoking».

11 **Gigi**: «Credo che Pippo abbia fatto un colpo da maestro, non solo per Madonna ma per tutti i nomi che ci sono. Del resto ci sono anch'io...».

ASSUNTA SERVELLO (2)

SANREMO '95
45° festival della canzone italiana

Patty Pravo

I GIORNI DELL'ARMONIA
(G. Ullu - M. Monti)
Musiza/Sony

1 «Questa non è una canzone che io ho composto e non è una canzone! Il titolo originale è *In the armony of love* ed è una romanza, anzi la denominerei "un'aria", in due parti e della durata di 20 minuti scritta per me da Maurizio Monti e da Giovanni Ullu nel 1985 e che allora non interpretai perché solitamente non amo cantare il sociale. Ma visto che le cose da allora, e anche da prima, non cambiano, l'ho tirata fuori dal cassetto. Quando è stata richiesta la mia partecipazione a Sanremo mi sono ricordata di questo lavoro. È evidente però che trarre una canzone da venti minuti originali ha necessitato tagli. Fulvio Maras ha arrangiato pensando all'organico dell'orchestra e quindi con uno spirito live».

2 «"Mio spirito gentile"».

3 **4** **5** **6** **7** **9** «?».

8 «Normalmente decido io cosa fare».

10 «Sono mie idee: questa volta però ho la complicità di Donatella Girombelli e della Genny che li ha realizzati con un cachemire splendido».

11 «Quando si è in promozione o si vuole comunicare o fare "dono" a tutto il pubblico senza ghettizzazioni, ovviamente si scelgono le trasmissioni di maggior ascolto e così, come faccio anch'io, fa Madonna. Se vi fa effetto che Madonna sia ospite del Festival di Sanremo, lo scorso maggio io ho avuto il piacere di essere ospite, oltre a cantare la sigla di testa, del Bejing Festival, la cui audience è di solito calcolata in oltre un miliardo e trecento milioni di persone».

Gianni Morandi con Barbara Cola

IN AMORE
(B. Zambrini - Duchesca) Bmg

1 «Durante la registrazione dell'album di Barbara Cola che Alessandro Blasetti sta producendo per la Penguin è venuta l'idea di cantare una canzone a due voci. Esisteva una musica di Bruno Zambrini che io dovevo usare per il mio prossimo album e si è rivelata molto adatta a noi due insieme. Michele Mondella della Bmg Ariola ci ha consigliato di rivolgerci a Pasquale Panella per il testo. Lui ha ascoltato la musica e in pochissimo tempo ci ha regalato questi bellissimi versi».
2 «"Io non ti voglio ricordare, non esisti altrove ma in me"».
3 «A Sanremo ho già vinto una volta e mi basta».
4 «A Barbara per il suo futuro nel mondo della musica leggera».
5 «Il suicidio di Luigi Tenco, nel 1967».
6 «Andrea Bocelli, Fiorello, 883, Giorgia».
7 «Mi interessa soprattutto che piaccia molto la canzone, che diventi nel tempo un "evergreen"».
8 «Michele Mondella mi ha comunicato che la nostra canzone era piaciuta molto ed era stata ammessa».
9 «No, nessuno in particolare».
10 «Io mi vesto già da tempo con abiti di Alberto Biani per la New York».
11 «Madonna mi piace e spero che la sua partecipazione aiuti il Festival».

1 Come è nata la canzone?
2 Qual è il verso più bello della canzone?
3 A cosa rinunceresti per vincere Sanremo?
4 A chi dedicheresti la vittoria?
5 Nella storia del Festival, qual è l'episodio che ti ha colpito?
6 Chi è il favorito per la vittoria?
7 A che posto ti vedi nella classifica finale?
8 Come e da chi sei stato avvertito della tua partecipazione a Sanremo?
9 Hai qualche amuleto o qualche scaramanzia?
10 Chi penserà ai tuoi abiti di scena?
11 Cosa pensi della partecipazione di Madonna al Festival?

Barbara Cola

1 «Mentre mi trovavo allo studio Penguin per la registrazione del mio album e d'accordo con Alessandro Blasetti e Gianni abbiamo pensato di proporre una bella canzone a due. La musica dolcissima del maestro Zambrini e l'incredibile efficacia del testo di Pasquale Panella l'hanno fatto nascere "*In amore*"».
2 «"Io non ti voglio ricordare, non esisti altrove ma in me"».
3 «Non rinuncerei a nulla sto facendo la mia corsa personale e sono consapevole che occorrerà fare dei sacrifici. Sanremo è solo l'inizio, spero, di una bella avventura».
4 «Non porta un po' sfortuna parlare sempre di vittoria?».
5 «La commozione per la scomparsa di Claudio Villa, il giorno della finale del 1987».
6 «Fiorello».
7 «Tre, numero perfetto!».
8 «Ufficialmente e in anteprima dallo stesso Gianni, per telefono».
9 «Non sono affatto superstiziosa, pensa che amo il viola. Prima di cantare, ballo un po' per scaricare la tensione».
10 «Cristina Pecci Piccioni curerà ogni cosa con abiti di Alberta Ferretti».
11 «Amo il coraggio di un artista di riproporsi sempre in un modo diverso al pubblico. Tutto questo crea un alone di fascino e ambiguità attorno a lui, e Madonna, è uno degli esempi che ammiro di più».

AUTOSCATTI

Gigliola Cinquetti

GIOVANE VECCHIO CUORE
(G. Faletti) PolyGram

1 «È una canzone di Giorgio Faletti. Me l'ha fatta ascoltare assieme ad altre che mi servivano per completare un album, e io l'ho presa al volo. Poi è venuta l'idea di portarla a Sanremo».
2 «"L'ha fatto senza dolore"».
3 «A niente».
4 «Alla mia famiglia».
5 «Ovviamente sono legatissima al mio primo Festival, quello di *Non ho l'età*, 1964».
6 «Per motivi generazionali, Morandi, Ranieri, Patty Pravo».
7 «Mi vedo piazzata bene».
8 «Sono stata avvisata dal mio manager Tony Ruggero. Sinceramente me l'aspettavo perché la canzone è molto bella».
9 «Non ci credo».
10 «Mi vestirà uno stilista bolognese, Gaetano Navarra».
11 «Madonna è perfetta per Sanremo, e canta anche bene, ha una voce interessante».

Max Pezzali/883

SENZA AVERTI QUI
(M. Pezzali - P.P. Peroni - M. Guarnerio - M. Pezzali) Rti

1 «L'ho scritta nella primavera dell'anno scorso, in dieci minuti, dopo aver riflettuto che le canzoni, generalmente, parlano della fase iniziale d'un amore, dell'innamoramento, e trascurano quella successiva, in cui la persona amata è ormai diventata parte integrante di te».
2 «"Senza averti qui non è così bello come dicono"».
3 «A niente. Per natura, non sono affatto competitivo».
4 «Ai miei genitori».
5 «Il Festival del 1988. C'era un clima da grande evento. Con Mauro, il mio ex compagno d'avventure, partivamo in macchina da Finale Ligure, dove lui aveva una casa, e andavamo al Pala Barilla a vedere gli ospiti stranieri. Ricordo che i Bon Jovi arrivarono in elicottero».
6 «Fiorello e Morandi».
7 «Nella parte medio-alta della classifica».
8 «M'ha avvertito il mio produttore, Claudio Cecchetto».
9 «Mi faccio il segno della croce».
10 «Non ho *le physique du rôle* per lo stilista. Sono ancora indeciso se mettere la giacca o tenere il giubbotto».
11 «Ammiro Madonna perché conosce bene i rituali della comunicazione, ma spero non cerchi lo scandalo a tutti i costi».

SANREMO '95
45° festival della canzone italiana

Loredana Berté

ANGELI & ANGELI
(L. Berté - P. Leon) Farita/Sony

1 «Dall'amicizia tra me e Leon».
2 «"Ma dietro il buio delle stelle/ al calore della pelle/ si nasconde la costante/ delle guerre & tutte sante"».
3 «A nulla, perché io vivo di musica e in 25 anni non ho mai vinto niente».
4 «A me stessa».
5 «La morte di Tenco. Io frequentavo ancora l'istituto d'arte e ci rimasi proprio male, anche perché Tenco era uno dei miei beniamini».
6 «Fiorello, gli 883 e Morandi,».
7 «In quella morale, prima. Anche perché a Sanremo o arrivi primo o niente».
8 «Sono stata invitata da Pippo Baudo e Sergio Bardotti».
9 «La foto di Che Guevara, il fazzoletto alla Che, la bandiera del Che che appenderò nella mia stanza d'albergo a Sanremo».
10 «Non vado firmata. E non solo per una scelta politica ma anche per una questione di prezzo, perché io sono una proletaria della musica. E poi, non sono mica una di quelle burine che si comprano il vestito nuovo solo per andare a Sanremo. Metterò un vestito che ho già usato almeno tre volte in concerto».
11 «Sono felice che ci sia perché mi fa impazzire: grande personaggio, grande cervello e grande cuore».

MARCELLO MENCARINI

Ma con Loredana l'intervista non finisce qui... (v. pag. 28)

Saranno C

DANILO AMERIO
Bisogno d'amore
(D. Amerio)
Nuova Fonit Cetra

VALERIA VISCONTI
È con te
(C. Marrale)
Nuova Fonit Cetra

FRANCESCA SCHIAVO
Amore e guerra
(R. Kunstler - S. Cammariere)
It

GIORGIA
Come saprei
(D. Cogliati - G. Todrani - E. Ramazzotti - V. Tosetto)
Coccinella

MA NOI NON CI

Nessuna polemica quest'anno da parte degli esclusi, anche se tra loro ci sono personaggi di primissimo piano per il panorama musicale nazionale. Come **Mia Martini**: esclusa dalla passata edizione perché, come disse Baudo, «la sua canzone sembrava fatta apposta per gridare», questa volta Mimì ha pagato a caro prezzo la sua partecipazione al *Festival italiano* di Canale 5, nonostante, il giudizio è sempre di Baudo, «una canzone davvero molto bella». Stessa motivazione per Silvia Cecchetti, che avrebbe dovuto essere in gara tra gli «aspiranti big», categoria che conta anche la defezione di Irene Grandi che ha detto di non aver trovato una canzone adatta. Ma non tutti le hanno creduto e pare che Baudo (sempre lui!) si sia molto arrabiato. Date per sicure prima che il cast fosse reso noto, sono rimaste al palo due coppie: quella coniugale Christian - Dora Moroni, per via di una canzone non proprio convincente, e quella che doveva sancire la riconciliazione tra **Teo Teocoli** e **Gene Gnoc-**

ampioni?

Un anno fa erano in gara come «Nuove proposte», adesso aspirano a un posto tra i «Campioni», ma devono conquistarlo sul campo. Quattro di loro ce la faranno. Chi? Lo scopriremo la notte del 21 febbraio

A S P I R A N T I B I G

ANTONELLA ARANCIO
Più di così
(F. Carraresi - F. Migliacci - L. Bechelli - M. Goldsand)
Sony

GIÓ DI TONNO
Padre e padrone
(G.Di Tonno - A.Di Zio)
Cinevox

LIGHEA
Rivoglio la mia vita
(M. Pecora - Zenonazza - Montelpare)
Carosello

SANREMO

chi. I due comici avevano una canzone di Giorgio Conte (fratello di Paolo), ma avevano cercato di personalizzarla il più possibile intervenendo sul testo, con risultati che la commissione non ha ritenuto soddisfacenti. Un discorso a parte per **Al Bano**: Baudo lo aveva invitato, magari da solo, anche per aiutarlo a superare il momento difficile. Sulle prime il cantante aveva rifiutato, poi ci ha ripensato ma a quel punto i giochi erano chiusi. Finalino con Ambra: tutti la davano al fianco di Baudo sul palcoscenico del teatro Ariston, lei aveva addirittura detto che lo avrebbe zittito e invece è rimasta a casa. Ben le sta.

ROSSELLA MARCONE
Un posto al sole
(M. Morante) Cgd

MASSIMO DI CATALDO
Che sarà di me
(Incenzo - Laurex Di Cataldo)
Sony

FABRIZIO CONSOLI
Quando saprai
(Consoli - Finardi)
Aspirine/Psycho

MARA
Dentro di me
(M. Riva - D. Civaschi)
Aspirine-Psycho

Tutto in u

Si giocano tutto in una canzone. Tre minuti per farsi conoscere e per conquistare il loro spazio nel mondo della canzone. Venerdì 24 febbraio scopriremo chi prenderà il posto di Andrea Bocelli nell'albo d'oro della rassegna dedicata ai più giovani, che quest'anno devono essere «assolutamente debuttanti»

PREFISSO
Chi più ne ha
(Favarin - Bonci - Neri)
Caramba

NERI PER CASO
Le ragazze
(C. Mattone)
Easy Records

RAFFAELLA CAVALLI
Sentimento
(Marati - Valsiglio)
Emi

NUOVE PROPOSTE

DHAMM
Ho bisogno di te
(Ventura - Benedetti
Conti - Munzi)
Emi

DECO
Monica
(M. Bruni)
Aspirine/Psycho

GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso
(G. Grignani)
PolyGram

DANIELE SILVESTRI
L'uomo col megafono
(D. Silvestri)
Ricordi

SANREMO '95
45° festival della canzone italiana

ROCKGALILEO
Le cose di ieri
(S. Lanza)
Bmg

GLORIA
Le voci di dentro
(Nuti - Recalcati -
Valli)
Mca

FLAVIA ASTOLFI
Per amore
(M. Nava)
Aspirine/Psycho

FEDELE BOCCASSINI
Le foglie
(F. Boccassini)
Mca

GIGI FINIZIO
Lo specchio dei pensieri
(Finizio - Capasso)

Loredana Berté, una «rompiscatole» a Sanremo: la guerra con i discografici e gli arrangiatori, la rottura con Mia Martini, il contenzioso con l'ex marito Borg. Si salvano solo la «banda Ghezzi» e Baudo

INTERVISTA ESPLOSIVA

ADESSO VE LE CANTO IO

Loredana Berté, 44 anni, è al suo sesto Festival. Lo scorso anno si è piazzata tredicesima con *Amici non ne ho*, scritta insieme a Leon che firma con lei anche il brano di quest'anno, *ANGELI & angeli*. Due anni fa, aveva partecipato in coppia con la sorella Mia Martini.

Non sarà una signora, Loredana Berté, ma certo non le mancano la grinta e il coraggio di dire sempre quello che pensa. A poche ore dall'inizio del Festival è un fiume in piena che travolge tutto e tutti. A cominciare dai discografici: «Vado a Sanremo solo perché mi ha voluto Baudo, che si è battuto contro tutti. Gli dicevano: "Ma chi te lo fa fare? Ormai è un cesso". Così, quando m'hanno vista strafiga alle prove si sono chiesti: "Ma che succede a Milano? Sono diventati tutti gay?". Non ho più una casa discografica, mi hanno fatto incidere solo la canzone per il Festival ma l'album, che è una bomba, non l'hanno voluto. Del resto, già lo scorso anno, visto che parlavo di Castro, Cuba, Kabul, mi hanno mollato e mi sono dovuta pagare l'albergo da sola. La canzone, quindi, sarà solo nella *compilation*. Nessuno sa veramente quanto sono incazzata: farò un Festival che gli farà vedere i sorci verdi. Per fortuna ho un video bellissimo, un'opera d'arte, grazie a Guido Manuli che mi ha regalato i disegni più belli di trent'anni di carriera. Dicono che sono una rompicoglioni, ma io vivo per la musica e per le mie canzoni sono pronta a litigare con tutti, al punto che ho mandato a casa Fio Zanotti: aveva fatto un'arrangiamento che copriva la canzone come un piumone, con archi, fiati e cose del genere perché, secondo lui, questo è il sistema che va a Sanremo, nessuno può cambiarlo. Intanto io ho cambiato lui e ho arrangiato il pezzo con Mauro Pauluzzi che ha rispettato le mie idee».

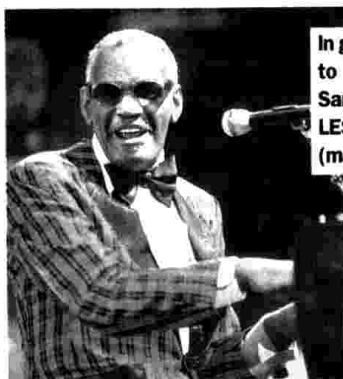
ANGELI & angeli, nonostante l'impatto divertente e ballabile, è una canzone che parla di cose serie. «È dedicata ai ragazzini che si rincoglioniscono con la televisione, con questa vita che è una corsa verso chissà che. Anche con una canzone si può cercare di risvegliare la memoria storica, magari insegnare un po' di rispetto per la religione, per la gente, per le persone. La verità è che l'Italia è un Paese sempre più di destra, fascista, razzista, intollerante. Mi vergogno di essere italiana. Avessi preso la residenza a Montecarlo, perlomeno beccavo pure i soldi da Borg, sono tre anni che mi deve 25 milioni al mese. Ma non per gli alimenti ma per i danni, visto che per sei anni sono stata al Polo Nord a cucinargli la pasta e non ho potuto fare il mio mestiere». Anche la vita sentimentale non sembra prodiga di soddifazioni per lei. «Per carità, non ho più relazioni e non mi voglio più fidanzare né sposare, tanto le famiglie non sono più quelle di una volta, a cominciare dai padri. La mia famiglia si è disin-

MARCELLO MENCARINI

«Noi cantanti siamo felici se Fiorello canta canzoni sue. Almeno al *Karaoke* gli massacreranno quelle, non le nostre»

tegrata, per me sono morti da 40 anni. Con mia sorella [*Mia Martini*, ndr], invece, ho chiuso quest'estate, dopo la sua svolta a destra con quell'intervista sul *Secolo d'Italia* in cui diceva cose atroci. Basta, morta pure lei».
Ora c'è il Festival, con Fiorello favorito. «Potrebbe farsi da parte e farmi passare, per galanteria. Del resto ha fatto i miliardi con le nostre canzoni, mentre Berlusconi paga una miseria per i diritti d'autore. Noi cantanti siamo contenti se Fiorello canta canzoni sue, almeno al *Karaoke* gli massacreranno quelle. Io mi rifiuto di guardare le tv di Berlusconi, anche quando c'è un film che magari mi piace, però la Rai, il servizio pubblico, mi deve dare qualcosa. Invece questi vogliono togliere *Blob*, che per me è il vero telegiornale, e *Fuoriorario*, per questo li ho citati nella mia canzone. Ho mandato anche un fax al direttore di Raitre, Locatelli, per dirgli che la "banda Ghezzi" non si tocca. Io pago il canone e non chiedo un favore ma pretendo, se no l'abbonato quand'è che conta?».

Francesco De Vitis

Festival della canzone italiana, ma anche vetrina per la grande musica internazionale, Sanremo apre le porte ad un nutrito gruppo di stelle, capitanato da Madonna. Dal rock al pop, dal jazz al soul, ce n'è davvero per tutti i gusti. Ma la grande novità è lo spazio dedicato alle suggestioni etniche

In gara nel '90 con Toto Cutugno, torna a Sanremo RAY CHARLES, «il re del soul» (martedì 21 febbraio).

CYNDI LAUPER non è più una ragazza, ma ama sempre divertirsi (giovedì 23 febbraio).

Nuova formazione per Simon Le Bon e soci, non solo per tenere in vita il marchio DURAN DURAN ma anche per non farsi rubare la piazza (sabato 25).

Arrivano

Per la rassegna «Musica nel mondo», il raï dell'algerino CHEB KHALED (giovedì), il pop del senegalese YOUSSOU N'DOUR (mercoledì) e quello dell'israeliana NOAH(venerdì), il merengue del dominicano JUAN LUIS GUERRA (martedì) e le radici musicali dell'indiano d'America (in realtà è nato in Canada) ROBBIE ROBERTSON (sabato).

Sul palcoscenico del teatro Ariston, ELTON JOHN festeggia venticinque anni di successi (venerdì 24).

STRANIERI

i vostri

CHRIS ISAAK è un idolo negli Stati Uniti. Noi lo abbiamo scoperto con la colonna sonora di *Cuore selvaggio* (venerdì 24).

Dicono che sta diventando sordo, ma certo STING non ha perso la voglia di fare canzoni come *This cowboy song* (sabato 25).

È sicuramente la stella più attesa. Dopo la svolta romantica di *Bedtime Stories*, MADONNA preferisce parlare di sentimenti. Ma la sorpresa è all'ordine del giorno (mercoledì 22). Foto di Steven Meisel per la nuova campagna pubblicitaria di Versace. Produzione: Donatella Versace e Paul Beck. Styling: Joe McKenna. Trucco: François Nars. Pettinatura: Garren.

L'album *The mask and the mirror* ha lanciato LOREENA Mc KENNITT che propone *Bobby Swans* (sabato 25).

Dopo la separazione da Dave Stewart, ANNIE LENNOX si è confermata con *Why* e *No more I love You* (venerdì 24).

Gli inglesi TAKE THAT sono i beniamini dei teenager, come dimostra il successo di *Sure* (mercoledì 22).

Un trio decisamente inedito, quello formato da AMII STEWART, RANDY CRAWFORD e GILBERT BÉCAUD (giovedì 23).

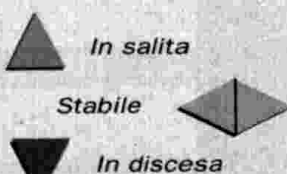
Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di *Musica & Dischi*
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile
In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 / 1 — MARCO MASINI — Il cielo della vergine

È sempre lui: una voce forte e potente al servizio di melodie accattivanti, di storie d'amore e di vita mai troppo facili, vissute con passione e risentimento (Ricordi).

Stabile 5

2 / 2 — SIMPLE MINDS — Good news from...

...the next wolrd. Dopo quattro anni di silenzio discografico Kerr e Burchill tornano con un album di qualità: una splendida chitarra e una voce sempre più intensa (Virgin).

Stabile 4

3 / 3 — STING — Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

Stabile 14

4 / 5 — CRANBERRIES — No need to argue

La band irlandese ha conquistato pubblico e critici. Guidati dalla venticinquenne Dolores 'O Riordan, propongono un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

In salita 6

5 / 4 — BON JOVI — Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

In discesa 18

6 / 7 — PAOLO ROSSI — Hammamet e altre storie

Attore, istrione e ora anche cantante di successo: Paolino colpisce ancora e si affaccia prepotentemente sul mercato discografico con un ottimo album dal vivo (Columbia).

In salita 6

7 / 8 — LITFIBA — Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi).

In salita 12

8 / 9 — SADE — The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

In salita 15

9 / 6 — ARTISTI VARI — Forrest Gump

Dal film di Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici americani: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).

In discesa 10

10 / 11 — NIRVANA — Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

In salita 15

11 / 10 — ARTISTI VARI — Il Re Leone

Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagnamento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).

In discesa 8

12 / 13 — ARTISTI VARI — Alba compilation vol. 1

Presentata da Albertino e mixata da Fargetta, la nuova compilation dance propone Molella e Pacific People, Usura e Outhere Brothers, Taleesa e Mato Grosso (Time).

In salita 2

13 / 14 — BIAGIO ANTONACCI — Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

In salita 22

14 / 12 — MINA — Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

In discesa 16

15 / 18 — ROBBIE ROBERTSON — Music for the native americans

Un album straordinario e, al tempo stesso, un prezioso documento che l'ex leader della band dedica interamente alla musica ed alla cultura degli indiani del Canada (Capitol).

In salita 3

33 Hot

1°
ARTISTI VARI
Stranamore compilation
(Cgd)

2°
PAT METHENY GROUP
We live here
(Geffen)

16 / 17
AMBRA
T'appartengo

Primo album solista, con otto nuove canzoni che consacrano la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* come protagonista anche nel mondo della musica (Rti).

17 / 15
VAN HALEN
Balance

Un nuovo travolgente capitolo nella lunga e fortunata storia di una delle band più conosciute ed amate del rock duro internazionale. Tra i brani anche una dedica a Kurt Cobain

18 / 22
ARTISTI VARI
Magic moments

Da Perry Como ai Beatles, da Nat King Cole a Tony Bennett, una collezione di canzoni troppo belle per finire nel cassetto dei ricordi. Con un po' di nostalgia (Discomagic).

19 / –
FIORELLA MANNOIA
Gente Comune

Un prestigioso elenco dei migliori autori italiana - tra gli altri De Gregori, Fossati, Ruggeri - un duetto con Caetano Veloso e la bravura di una grande interprete (Sony).

10

20 / 16
ARTISTI VARI
Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

17

21 / 19
RICCARDO COCCIANTE
Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni interpretate in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della migliore tradizione melodica (Virgin).

16

22 / –
EAST 17
Steam

Seconda prova per i quattro ventenni londinesi - che, all'esordio, hanno venduto oltre 1 milione di dischi. Musica gradevole con un tocco di rap, «easy» al punto «giusto» (Polygram).

N

23 / 21
GREEN DAY
Dookie

Dal palco di Woodstock fino alla copertina di *Rolling Stone*, il giovane trio è arrivato sulla scena come una meteora, riportando in auge il migliore stile punk rock (Reprise).

24 / –
ARTISTI VARI
Danceteria 9

Continua inarrestabile questa saga in stile dance, sempre con grande attenzione al «made in Italy», dall'onnipresente Ambra ai classici, per il genere, Anticappella (Rti).

25 / 20
GIPSY KINGS
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

3°
CHIEFTAINS
The long black veil
(Rca)

4°
DOORS
The best
(Warner Bros)

5°
ARTISTI VARI
Pulp Fiction/Colonna sonora
(Mca)

People

RADIO DA VEDERE

Lo slogan è semplice ed efficace: «La radio che si vede, la tv che si sente». Come dire il primo programma di «dediche» in televisione. È *Talk Radio,* trasmissione in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 17,10 all'interno del pomeriggio di Italia 1. Ogni giorno **Antonio Conticello,** *alias* **Diggy Dj** (foto) è chiamato ad assemblare le numerosissime richieste del pubblico (telefono e fax: 0369/56166). Tra i preferiti in assoluto di Talk Radio troviamo **Fiorello,** seguito da **Ambra.** Per la musica i più richiesti sono i **Bon Jovi,** i **Take That,** i **Guns N'Roses, Eros Ramazzotti** e **Jovanotti.** Per cinema il film più richiesto è *Ghost*, e per gli attori troviamo **Kevin Costner** e **Brandon Lee.**

PIÙ DI ZERO

Il mensile *Raro* ha pubblicato il suo sondaggio annuale sui cantanti più «collezionati» d'Italia. Al primo posto, per il secondo anno consecutivo, troviamo **Renato Zero** (foto), seguito da **Lucio Battisti.** Tutto secondo copione tra le donne con, in ordine, **Mina, Patty Pravo, Rettore,** la **Berté** e **Rita Pavone.** Tra gli artisti stranieri primo **David Bowie,** secondo - a sorpresa - **Miguel Bosé,** terzo **Sting** e, per le donne, **Madonna, Tina Turner** e **Kate Bush,** seguite da **Dalida** e **Françoise Hardy.** Primi tra i gruppi i **Pooh** - per gli italiani - e i **Pink Floyd.**

MINA TEDESCA, PINK FLOYD ETERNI

E, per rimanere in tema, due notizie che riguardano **Mina** (foto) e i **Pink Floyd.** Per quanto riguarda la cantante di Busto Arsizio è annunciata l'uscita, in Germania, di un album che raccoglie le sue canzoni in lingua tedesca (sono previsti anche alcuni inediti). Il gruppo inglese, invece, torna in classifica in patria nientemeno che con *The dark side of the moon,* storico album del 1972 di nuovo, dopo anni, nella Top50.

Records

IL DISCO DELLA SETTIMANA

Potrebbe sembrare quasi una celebrazione, questo *I miei anni* (Cgd), cofanetto in compact che raccoglie ben quattro album di **Ornella Vanoni**: *Stella nascente, Ornella &..., Ricetta di donna* e il primo volume della serie *I grandi successi.* Inutile disperdersi in un'infinità di titoli, tra suggestioni brasiliane e canzoni d'autore, dall'accoppiata Battisti-Mogol all'amato Tenco, da Leonard Cohen (rivisitato da Fabrizio De Andrè) a Jacques Brel («tradotto» da Gino Paoli). E poi Buscaglione, i fratelli Conte, De Gregori, Modugno, Lauzi, Endrigo, Lavezzi e altri ancora. Con il suo stile inconfondibile a fare da filo conduttore, Ornella «inventa» successi vecchi e nuovi, confermandosi interprete sofisticata, ma al tempo stesso estremamente efficace, e autrice per certi versi sorprendente. Un disco da non farsi mancare, se non volete rinunciare a un pezzo, importante, della storia della nostra canzone.

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Senza utili la casalinga nell'impresa familiare

Ci era sembrato di capire che la moglie quando accudisce la casa, i figli e il marito, partecipando attivamente al ménage familiare, in caso di separazione, avesse diritto agli utili dell'impresa familiare. Infatti ai sensi dell'articolo 230 - bis del Codice civile, il lavoro nell'impresa familiare può consistere anche nelle prestazioni domestiche. Ma in una recente sentenza la Corte di Cassazione ha affermato che, con il solo lavoro domestico *senza esplicito accordo tra i coniugi*, la moglie non ha diritto alla partecipazione degli utili dell'impresa familiare. Non solo. Accudire la famiglia e i figli è un obbligo che deriva dal matrimonio. Viceversa in un'impresa agricola, oltre al lavoro domestico, la moglie provvedeva alla preparazione del vitto anche per i lavoratori dipendenti, all'allevamento degli animali da cortile e a quei lavori saltuari come la battitura del frumento o la mondatura. Si configurava quindi una vera e propria partecipazione all'attività dell'impresa. Tornando al presente si presume che la moglie, oltre ai lavori domestici, solo se sta in negozio a vendere, a tenere la contabilità o a contattare i clienti, ha diritto alla partecipazione degli utili dell'impresa familiare. Ma i magistrati nella sentenza ricordano come «l'attività casalinga sia stata valorizzata sia dal regime della comunione dei beni che nell'economia familiare, alla stessa stregua del lavoro professionale dell'altro coniuge». A questo punto ci si chiede: non sarebbe necessario un intervento legislativo che chiarisse definitivamente il valore e i limiti della moglie nell'attività domestica?

MERCATO DEL LAVORO

5000 giovani postini e postine

L'Ente Poste Italiane (EPI) assumerà 5 mila giovani (maschi e femmine). I posti sono esclusivamente nel Nord Italia: Lombardia, Piemonte, Emilia Romagna, Liguria e Veneto ma possono egualmente partecipare alla selezione i giovani di tutta Italia, comprese le isole. ETÀ: va dai 18 ai 35 anni, con il diploma di maturità; aver svolto o essere stati esonerati dal servizio militare (se di sesso maschile), essere fisicamente idonei, essere in stato di disoccupazione e iscritti all'ufficio di collocamento. Dopo un breve periodo di formazione, i neo postini saranno inviati alle sedi di destinazione. Il postino neo assunto percepisce intorno a 1.400.000 lire al mese, nette. Orario: 36 ore settimanali. Per avere modalità e informazioni scrivete o telefonate a: Ente Poste Italiane (Direzione personale), Viale Europa 190, Roma, tel. 06/595811. C'è anche un Numero verde che parte alla fine di febbraio: tel. 1678.63011. Per avere informazioni su come iscriversi agli uffici di collocamento potete rivolgervi al Ministero del Lavoro, Via Mario Pagano 3, 00187 Roma, tel. 06/46831. Oppure potete rivolgervi al più vicino ufficio provinciale del lavoro.

I NOSTRI SOLDI

Sette regole d'oro per investire meglio

È entrato in vigore il nuovo regolamento Consob (Commissione nazionale per le società e la Borsa). Vediamo quali sono le novità per il risparmiatore, e a che cosa stare attenti per ottenere il meglio dal proprio gestore. 1) Controllate se chi vi propone di gestire i vostri risparmi ha l'autorizzazione della Consob. 2) Non delegare nessuno a rappresentarvi presso la Sim (società di intermediazione mobiliare). Purtroppo fino a ieri alcuni promotori finanziari (i professionisti che collocano fra il pubblico i servizi della Sim) si sono comportati come dei veri e propri gestori, cioè fanno aprire ai clienti un conto presso la loro Sim, ma poi si danno da fare per operare sul loro patrimonio. Ora questa pratica non è più permessa. I contratti e qualsiasi tipo di rapporto, d'ora in poi, dovranno essere fra la società e il singolo cliente: una garanzia di maggiore professionalità e trasparenza a favore del risparmiatore. 3) Mettere nero su bianco a proposito di che cosa volete del vostro investimento. 4) Se vi propongono una gestione in fondi comuni, attenzione alle spese. 5) Non sottovalutate le operazioni che implicano conflitti di interesse fra voi e il gestore; dovete autorizzarle per iscritto. 6) Troppe Sim sono saltate in questi anni, perché i portafogli dei clienti sono stati rimpinzati con titoli difficilmente rivendibili. Attenzione a controllare sull'estratto conto come è stato davvero impiegato il proprio portafoglio. 7) Se pensate di essere vittime di irregolarità, reclamate per iscritto presso la banca o la Sim, oppure fate un esposto presso la Consob (l'organismo pubblico che dovrebbe vigilare sul settore): Via Isonzo 19 Roma, oppure Via della Porta 8, Milano.

Qualche pelo di troppo

«Donna baffuta, donna piaciuta»! Un vecchio proverbio. Ma la comparsa di peli robusti, l'irsutismo, colpisce appunto le donne sulla cute delle labbra e del mento, come sul petto, braccia e gambe. Il difetto può essere ereditario o ormonale. Ma può essere legato – mi dice un grande dermatologo, il professor Ferdinando Serri – anche a certe pillole anticoncezionali contenenti progestinici o a alcuni farmaci cortisonici. Ma l'irsutismo può essere la fonte di gravi complessi psicologici. «Oggi – dice il professor Serri – questi peli di troppo possono essere eliminati mediante trattamenti elettrolitici o di diatermocoagulazione. Con l'impiego di creme ad azione anestetica, un sottile ago entra nella pelle ed emette corrente elettrica a contatto con le papille (le strutture che generano i peli), e li distrugge.

AGENDA

● ***28 FEBBRAIO MODELLI 101 E 201:*** **i lavoratori dipendenti e i pensionati che hanno chiesto l'assistenza fiscale per il mod. 730, devono ricevere dal datore di lavoro o dall'ente pensionistico i mod. 101 e 201 (chi ha ricevuto liquidazioni anche il mod. 102). Oppure una documentazione dei redditi 1994.**

● ***PATENTE DI GUIDA:*** **applicazione della marca '95.**

● ***TASSE AUTO:*** **scadenza per auto sopra i 9 cavalli fiscali (aumento del 6%).**

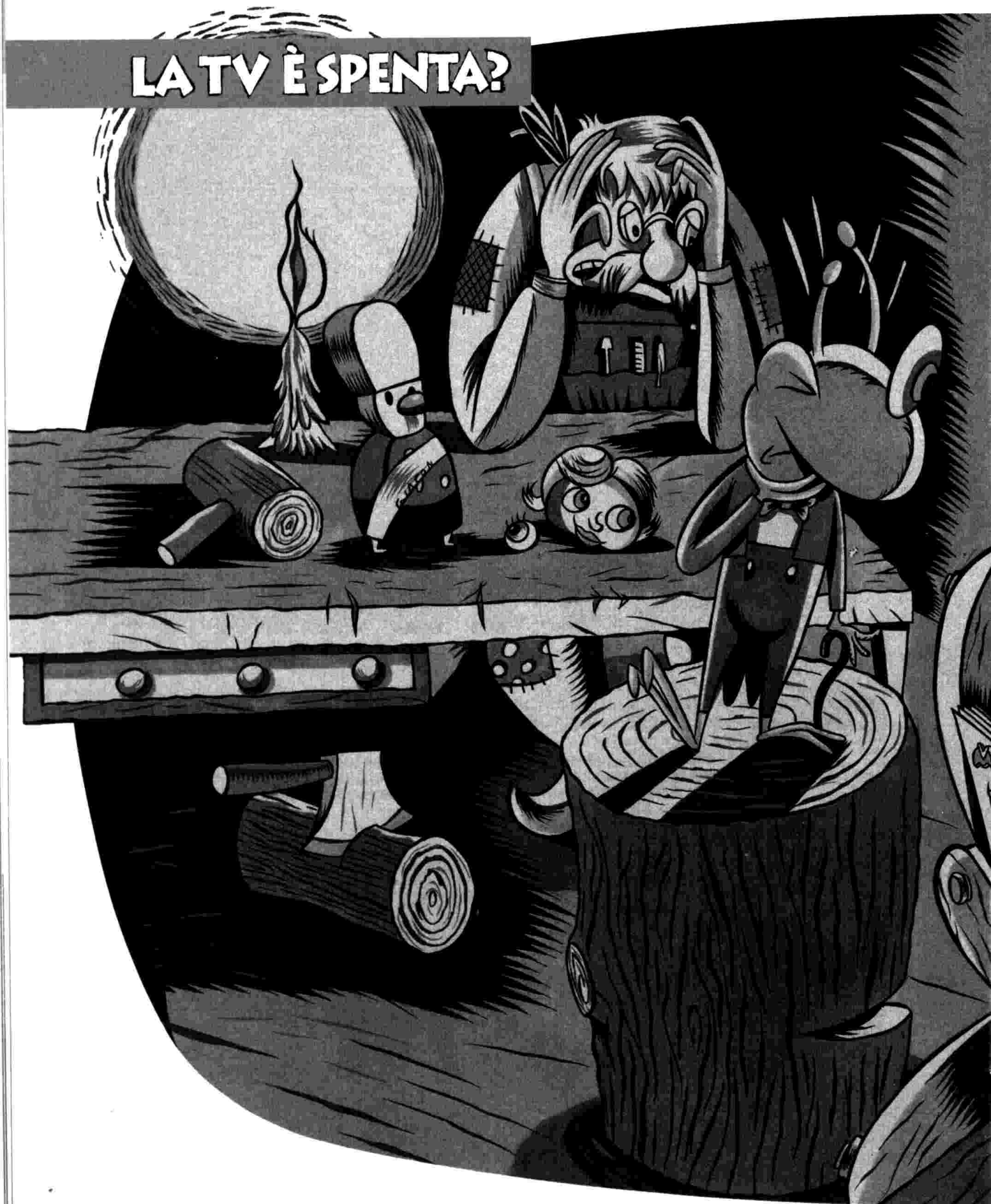
● ***BAMBINI:*** **a Milano si è formata un'associazione per la cura dei bambini con il labbro leporino: L.P.S., corso di Porta Nuova 44, tel. 02/6572778.**

● ***NUOVO PARCHEGGIO AL LEONARDO DA VINCI:*** **sono 3300 posti auto «lunga sosta» realizzati dalla Società Aeroporti di Roma.**

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÈ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.

NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA

LA TV È SPENTA?

Da Cento a Rio a ritmo di samba. Syusy e Patrizio, stravaganti giramondo,

Ve lo diamo noi il Brasile

GRANATA PRESS

indagano per «Mixer» sulla realtà brasiliana. A modo loro, s'intende

Patrizio Roversi e Maurizia Giusti ancora una volta *Turisti per caso.* Mentre Syusy si lancia in un frenetico samba, Patrizio veleggia fra due splendide ragazze carioca.

Patrizio Roversi e Maurizia Giusti (Syusy), una coppia di pendolari che amano «pendolare» tra lo spettacolo comico e il giornalismo, hanno ideato, prodotto, girato e confezionato per Mixer una serie di documentari in giro per il mondo, dal titolo significativo di «Turisti per caso». Nel 1993 e '94 andarono in onda due filmati dedicati all'India e agli Usa, martedì 28 verrà trasmesso su Raidue il terzo della serie, girato a Rio de Janeiro, e nelle prossime settimane è in programma quello dedicato a Cuba.

Si tratta di appunti televisivi di viaggio di una coppia di turisti curiosi che, grazie alle possibilità tecniche di una telecamerina piccola ma professionale, riescono a documentarsi da soli, praticamente in tempo reale, i momenti salienti dei propri viaggi.

Il fatto che si tratti di una coppia, il cui rapporto è reso sempre burrascoso da una forte «dialettica interna», fa sì che non si tratti mai di uno sguardo, ma proprio di due sguardi diversi e proiettati su realtà se non proprio sconosciute, certo non scontate.

Anche solo nel presentare il loro lavoro non sono perfettamente d'accordo tra loro...

Lei: Cosa attrae di Rio? Cosa spinge migliaia di turisti ogni anno ad andare fin là sobbarcandosi 15 ore di viaggio aereo e un cambio di clima così brusco da lasciarci quasi la pelle?

Mi direte il Carnevale, ed è vero: Rio ha il carnevale più luccicante, più esibizionistico, più erotico del mondo ma non è solo per quello. Mi direte le spiagge della città, Copacabana e Ipanema: è vero, sono spiagge lunghissime piene di gente abbronzata e di donne con il famoso due-pezzi-salva-pudore, una sottile strisciolina sui capezzoli e una tra le chiappe, ma non è solo questo.

Mi direte lo spirito dei brasiliani, il «todo ben», i sorrisi, la musica, la disponibilità (che però qualche volta diventa violenza bella e buona al turista sprovveduto che viene regolarmente spennato come nella migliore tradizione) ma non è tutto lì.

Donne, sappiatelo: ciò che fa di Rio una meta così attrattiva per centinaia di maschi europei che ci vanno in pellegrinaggio tutti gli anni sono le «signorine», non semplicemente quelle che si vedono sulla spiaggia, ma quelle che li aspettano in agguato nei bar e nelle discoteche!

Lui: Ma cosa dici?! Ma cosa c'entra? Dovete sapere che Syusy è ossessionata da questa faccenda della prostituzione, che poi non è prostituzione come la intendiamo noi: a Rio le bellissime signorine che si incontrano per strada o negli alberghi sono infatti disposte, previo adeguato rimborso-spese, a diventare le fidanzate dei poveri turisti in cerca di affetto. (E come dare loro torto? In questo modo guadagnano in una sera quello che guadagnerebbero altrimenti in un anno.) Pensate che mi ha addirittura costretto a fare da cavia in una candid camera che lei ha organizzato a Copacabana per mostrarvi come funziona il fenomeno... Ma cominciamo dall'inizio: cominciamo da come abbiamo deciso di andare a fare questo viaggio a Rio...

Lei: Non l'abbiamo deciso noi, abbiamo solo deciso di seguire le tracce di un gruppo di matti...

Lui: Ma non sono matti, cioè, in un certo senso forse sì: si tratta di un nutrito gruppo di abitanti di Cento, un paese in provincia di Ferrara che ha una vecchissima tradizione carnevalesca. A Cento infatti tutti gli anni, dal 1600, si organizza un Carnevale che, nel suo piccolo, non ha nulla da invidiare a quello di Viareggio: ci sono le Società carnevalesche, i carri, c'è sempre un mucchio di gente da tutta Italia. Ad un certo punto a Cento però sono impazziti: hanno deciso di gemellarsi con il più grande carnevale del mondo, appunto quello di Rio. Detto fatto: l'anno scorso un gruppo della scuola di Samba della Mangueira (la più antica di Rio) ha sfilato a Cento e un carro di Cento è stato inviato a sfilare (primi stranieri in assoluto al mondo!) dentro il sambodromo carioca, in occasione della parata finale. L'occasione era troppo eccezionale, eroica, straordinaria e a suo modo demenziale: abbiamo deciso di andarci anche noi.

Lei: Demenziale è la parola giusta, intesa come cosa folle ma sublime: andare a sfilare al Carnevale di Rio per noi padani è come cambiare dal giorno alla notte. Noi il Carnevale lo festeggiamo in pieno inverno, tutti intabarrati da non riuscire neppure ad applaudire, coi bambini tristemente mascherati da Zorro o da Power Ranger, invece a Rio è estate, corpi nudi e coreografie favolose, un carnevale per adulti che trasuda sesso, storia, arte.

Qui da noi una società carnevalesca composta da amatori che si ritrovano la sera fra un carro di cartapesta su temi di satira politica, a Rio una scuola di samba produce una decina di carri luccicanti di lustrini con migliaia di persone che sfilano in costume...

Lui: Effettivamente andare a sfilare a Rio per un centinaio-di-Centesi (noi com-

«Cosa attrae di Rio? Il Carnevale, le spiagge,

Gemellaggio carnevalesco fra Cento (Ferrara) e Rio: a sinistra, «Tempi da lupo», il carro vincitore della manifestazione centese, sfila a Rio de Janeiro. Sotto, da sinistra: Syusy con la regina del Carnevale; alcune immagini delle favelas; Patrizio sul terreno del mitico stadio Maracanà.

nemmeno facile smontare Syusy una volta che si sia messa in testa un'idea. Così, con l'aiuto del Comune di Rio, di una sociologa dell'Università e di una guida locale con tanto di jeep, siamo riusciti a vedere e a documentare da vicino quest'altra faccia della realtà brasiliana.

Lei: Una gita-safari che ci ha riservato non poche sorprese: alla fine eravamo quasi più a nostro agio nel mercato di Rosigna (che è appunto la favela più grande di Rio e del mondo) piuttosto che in quello turistico di Ipanema.

Lui: Sempre sulle tracce dei Centesi, poi, mi è toccata un'altra avventura imprevedibile: io, che ho un passato da bambino grasso che non giocavo a calcio neanche nel campetto dietro casa, ho giocato al Maracanà, lo Stadio di Pelé!

Lei: Insomma, è andata bene, tanto bene che, dopo di noi, i Centesi si son fatti accompagnare per la successiva edizione del Carnevale di Rio addirittura da Renzo Arbore cosicché quest'anno, mentre noi faremo da conduttori del Carnevale di Cento, tutte le domeniche fino al 5 marzo, lui sarà a Rio a sfilare sul carro che

lo spirito dei brasiliani, la musica o...>>

presi) è stata un'impresa eroica: io confesso che prima di entrare nel sambodromo ho avuto paura che ci linciassero, eravamo la cosa più scalcagnata di tutto il carnevale e, soprattutto, nel regno della samba abbiamo ballato (neanche bene) una sottospecie di tarantella!

Lei: Ma nonostante questo è andata bene, anzi è stato un vero trionfo! Io sono stata vicina alla reginetta brasiliana, la «passista» che i brasiliani ci avevano prestata, e sono entrata in tutte le riprese televisive, cioè mi hanno vista in tutto il Brasile!

Ma, tornando in albergo, ho visto sulle colline attorno a Rio delle lucine flebili. Chiedo cosa sono: mi rispondono che sono le luci delle favelas, le famose (o meglio famigerate) baraccopoli di Rio che circondano la città ricca in modo minaccioso. Essere a Rio e non rendersi conto almeno in parte di quella realtà vorrebbe dire capire ancora meno di quel po' che si può capire da turisti: ci voglio andare.

Lui: Non è stato per niente facile penetrare nelle favelas: proprio in quei giorni era in atto una sanguinosa guerra tra bande rivali di spacciatori. Ma non è

avrà vinto qui. Ormai quella tra Cento e Rio è diventata una staffetta vera e propria, più che una staffetta un gemellaggio, più che un gemellaggio un matrimonio. O forse una sfida.

Lui: Per i centesi è una sfida con se stessi, una sfida contro il Provincialismo, contro la chiusura nebbiosa dei loro confini culturali che sono riusciti a superare di slancio. Ma di sfide, nel nostro filmato, se ne vedono anche altre. C'è la sfida dei brasiliani contro le ingiustizie sociali, fatta di vitalità artistica, musica e un pizzico di superficialità. E c'è soprattutto la sfida tra invasori e invasi sottesa al meccanismo del turismo di massa.

Lei: Già, almeno stavolta devo darti ragione. Val la pena di ribadire che i turisti, coi soldi, possono farsi servire, possono farsi belli, possono farsi qualche bella ragazza ma difficilmente possono farsi un'idea precisa dei posti che visitano e che, fatalmente, finiscono per rovinare. Il turismo di massa è come la caccia: andrebbe regolamentato.

Maurizia Giusti (Syusy)
e Patrizio Roversi

I CANTA - STORIA

Su Raidue un musical molto speciale. Viva l'Italia*: un secolo di*

di protesta, d'amore, di guerra. L'idea è venuta

realizzare lo spettacolo. Cantanti, ballerini e uno schermo gigante con

RAIDUE
lunedì 27 febbraio alle 21,45

CHI È DI SCENA

Ecco il menu di cantanti e canzoni che ascolteremo nel musical *Viva l'Italia*. Maria Monti: *Son cieco*; Lina Sastri: *Il feroce monarchico Bava*; Coro: *L'Internazionale*; Ofelia e Alessandra: *Canzone della Lega*; Ofelia: *Addio Lugano bella*; Coro: *Vieni o maggio* sull'aria di *Va' pensiero* e *Il Piave*; Lina Sastri: *Gorizia*; Coro: *Tapum*; Milva: *Le rose rosse no*; Coro: *Giovinezza*; Maria Monti: *La Balilla*; Coro: *Ti saluto e vado in Abissinia* e *La carovana del Tigrai*; Lina Sastri: *Faccetta nera*; Arturo Testa: *550 pifferai* e *Vincere*; Coro: *Sul ponte di Perati*; Milva: *Lili Marlene*; Coro: *Fischia il vento*; Anna Nogara: *Bella ciao*; Paolo Pietrangeli: *Morti di Reggio Emilia* e *Contessa*; Anna Nogara: *Quella sera a Milano era caldo*. Sulla canzone di Francesco De Gregori *Viva l'Italia* è costruita la sigla di coda, che utilizza spezzoni di film italiani recenti, tra cui *Palombella rossa*, *La stazione*, *Il portaborse*, *Ballando ballando*, *Salto nel vuoto*, *Ultras*, *Ladri di bambini*.

Lili Marlene
Lugano Bella
Viva l'Italia Fischia il vento
Maramao Bandiera Rossa
Contessa
Lugano Bella

DI «VIVA L'ITALIA»

storia patria attraverso le canzoni. Folk, politiche, alla cineasta Giovanna Gagliardo, che si è divertita pazzamente a immagini d'epoca che bruciano ancora

Da Bava Beccaris agli anni '80. Le voci di questa «galoppata nel tempo» sono da sinistra: Lina Sastri, Milva, Maria Monti, Il Coro (Alessandra, Arturo Testa, Ofelia, Filiberto Ricciardi, Montserrat Sanromà), Paolo Pietrangeli e Francesco De Gregori.

A Giovanna Gagliardo l'idea è venuta mentre lavorava al documentario *Il mito di Cinecittà*, realizzato nel 1992. «Ho visto tanto materiale d'epoca inutilizzato», racconta la regista di *Maternale* e di *Caldo soffocante*. «Intanto continuavo ad avere la voglia di fare qualcosa con le canzoni. Ho unito le due suggestioni ed è venuto fuori il progetto di una trasmissione tv che fosse un po' la storia d'Italia in musica». Ecco come nasce *Viva l'Italia*, su Raidue il 27 febbraio, primo prodotto di *Format*, la nuova struttura di Giovanni Minoli.

Un musical. Ecco di cosa si tratta. Con orchestra sul palco, ballerini e cantanti. E, al centro, un grande schermo sul quale scorrono le immagini di cent'anni della nostra storia. Dalla rivolta contro la tassa sul macinato del 1898 a Milano, repressa nel sangue per ordine del generale Bava Beccaris – e la canzone di protesta che ne uscì fu *Il feroce monarchico Bava* – alla prima guerra mondiale, dalla marcia su Roma (*Giovinezza*) alla spedizione in Etiopia (*Faccetta nera*), dalla Resistenza (*Bella ciao*) al dopoguerra con il Paese che si ritrova a Sanremo (*Volare*), dalla rivolta del '60 contro il governo Tambroni (*Morti di Reggio Emilia*) al '68 (*Contessa*), dal caso Moro agli anni Ottanta trionfanti e corrotti, cantati da Francesco De Gregori con *Viva l'Italia*. Chi farà da speaker per commentare tutto questo materiale che ancora brucia? Giovanna Gagliardo stessa.

«Per questa trasmissione di ottanta minuti», spiega la regista, «ho usato gli stili di lavoro del film, del teatro e della tv. Chiaro che la post-produzione e il montaggio sono stati fondamentali». Per Gagliardo questa è un'esperienza nuova, che l'ha divertita pazzamente. Reduce da stagioni di cinema serissimo, non teme l'esito «commerciale» che il programma potrebbe avere. «Magari!», esclama. «Sarebbe fantastico rinnovare i fasti degli show del sabato sera che si vedevano una volta in tv, con tutte quelle belle immagini. Era il trionfo di una tv che non era solo audio ma anche video. Non come adesso: adesso il visivo serve solo a distrarci dal parlato, ad attirare la nostra attenzione sulla cravatta del tale o sul sospetto lifting del talaltro».

«Il programma sarà una galoppata nel tempo, una sintesi non pedagogica ma spettacolare», aggiunge Gagliardo. Sarà sbilanciato politicamente? «Mi assomiglierà, questo è certo. Ma la *par condicio* sarà rispettata. Canzoni di sinistra e canzoni di destra». E le canzoni saranno riorchestrate da un musicista esperto come Ezio Monti, che avrà a disposizione 29 orchestrali divisi in due schiere. «Non ho riesumato il genere ritmo-sinfonico», spiega. «Ho usato percussioni e poca batteria. In certi pezzi un quintetto da camera quasi barocco e in altri la grande orchestra swing. Per suonare *In the mood* di Glenn Miller, per esempio».

Mario Gamba

RAIUNO
da lunedì a
venerdì alle 18,50

CLOR

Vent'anni di teatro e cinema tra Eduardo De Filippo e Massimo Troisi, una parentesi di impegno sociale, e ora la popolarità. Grazie a Pippo Baudo che ha trasformato Cloris Brosca in «zingara» e l'ha portata nel suo seguitissimo «Luna Park»

di Scina Santacatterina
Foto di Giovanni Cozzi

ABITI DI ENRICO COVERI - TRUCCO E PETTINATURE DI

che zingara!

Cloris Brosca, 38 anni, quando non fa la zingara al *Luna Park* di Pippo Baudo si può anche divertire giocando con il suo look. Per noi è diventata una Minnie in abito da sera: «La fidanzata di Topolino è proprio come me, tutta vestiti, fiocchi in testa e... due grandi piedoni!».

Faccio l'attrice da anni, ma sembrava non se ne accorgesse nessuno. Invece qualche giorno fa, finalmente, la mia vicina di casa mi ha chiesto se ero proprio io la zingara di *Luna Park*... Era ora: l'aspettavo al varco da anni!». Ebbene sì, Cloris Brosca in pochi mesi è diventata la «cartomante» più popolare d'Italia grazie allo zampino di quel grande talent scout di Pippo Baudo che l'ha voluta nel suo *Luna Park*, il programma preserale di Raiuno condotto alternativamente dallo stesso Baudo e da Milly Carlucci, Mara Venier, Fabrizio Frizzi, Rosanna Lambertucci, e con la partecipazione di Heather Parisi. È lei che con i tarocchi, nel gioco della Luna Nera, dà ai concorrenti, tra un battibecco e l'altro con Baudo, la possibilità di ribaltare la situazione. Cloris, napoletana con un nome greco (si chiama così una ninfa della mitologia, e vuol dire Verdeggiante), diplomata all'Accademia d'arte drammatica Silvio D'Amico, ha un curriculum teatrale e cinematografico di tutto rispetto: da *Il sindaco del Rione Sanità* con l'indimenticabile Eduardo De Filippo a *Ricomincio da tre* con Massimo Troisi passando, tra gli altri, per un *Amleto* con Giancarlo Giannini. «Il successo per me è un fatto nuovo», ci racconta, «mi diverte, ma vorrei cercare di gestirlo bene, di tenerlo sotto controllo, perché poi queste "folate" passano e si rischia di rimanere al palo».

Quando si è scoperta attrice?

«Per il teatro ho sempre provato un'attrazione particolare. Da bambina, quando tutti andavano a dormire, rimanevo sveglia per vedere gli spettacoli teatrali che allora la Rai trasmetteva il venerdì in tarda serata. Provavo qualcosa di magico. Nessuno in famiglia aveva fatto prima di me l'attore, anche se mio padre, da buon napoletano, era un tipo un po' bizzarro e faceva, a modo suo, sempre spettacolo: era capace di parlare per una settimana intera imitando la vocina del vecchietto del Far West. Ho vissuto, quindi, questa atmosfera istrionica anche se era solo a nostro uso e consumo».

Poi da Napoli si è trasferita a Roma per frequentare l'Accademia...

«Arrivai con la mentalità della provinciale. Ero sempre molto attenta, parlavo poco e cercavo di capire quello che si doveva fare e non fare, dire e non dire. Non mi sembrava vero di potermi dedicare al teatro, la mia passione di sempre. Furono tre anni di sogno, ma da allora ne sono passati diciannove, tra alti e bassi».

Ha mai pensato di arrendersi, di cambiare mestiere?

«Non solo l'ho pensato, l'ho proprio fatto: ho ripreso a recitare lo scorso inverno. Per tre anni, infatti, ho tagliato completamente i ponti con quell'ambiente ed è stata una grande riscoperta. A volte quando fai l'attore pensi di essere il padrone del mondo e gli altri, quelli che hanno orari e calendari normali, ti sembrano dei "paria". Poi, casualmente, mentre ero alla ricerca di un nuovo lavoro, sono venuta a contatto con la realtà dell'assistenza domiciliare ai bisognosi. Un'esperienza molto stimolante, ma che ho capito non poteva durare per sempre. Così sono tornata sulle scene e da allora vivo un pe-

Cloris Brosca in versione saltellante e sorridente, ornata di nastri svolazzanti. Da vera attrice, non è facile riconoscere in lei la zingara che, nelle foto piccole, vediamo allo specchio e con tanto di tarocchi durante la trasmissione di Raiuno.

«Molti pensano che io sia veramente una maga: persino nello studio televisivo quasi tutti mi

ABITI DI ENRICO COVERI – TRUCCO E PETTINATURE DI FRANCESCA PER TONY AL PARLAMENTO

chiedono di leggere le carte»

riodo davvero fortunato».

Che è esploso, come i palloncini del tiro a segno, al Luna Park...

«Sì, quasi per caso ho fatto un provino pensando addirittura che si trattasse di un programma per bambini. Sono piaciuta al regista e soprattutto a Baudo. Il resto è il presente. Pippo ha intuito la mia professionalità e ha inventato, facendomi un gran regalo, quei nostri simpatici incontri-scontri sul mio influsso negativo».

Non teme che i telespettatori la identifichino troppo nel personaggio della zingara?

«Molti pensano che io sia veramente una maga: persino nello studio televisivo quasi tutti mi hanno chiesto di leggere le carte! Certo, sono un po' spaventata, ma è un rischio che vale la pena correre. Un amico mi ha dato anche un'idea: aprire una chat line, un 144...».

Lei si è mai fatta leggere le carte da una vera zingara?

«Sì, più di una volta, anche se la cosa mi intimorisce sempre. Devo dire che le predizioni non si sono mai troppo allontanate dalla realtà. E poi, sarà per il personaggio che sto interpretando, ma ultimamente mi sono comprata dei libri di cartomanzia».

Proviamo a fare un gioco, vogliamo abbinare ogni protagonista di Luna Park *a uno dei suoi tarocchi...*

«Baudo mi ricorda senza dubbio la carta dell'Imperatore: autorevole, energico, molto coinvolgente. Fabrizio Frizzi potrebbe essere il Matto o il Bagatto perché è estroso e divertente. Rosanna Lambertucci è la Papessa, con il suo modo di fare un po' compassato. Mara Venier la vedrei bene come Imperatrice, anche se lei ha spesso l'aria ammiccante. Milly Carlucci è una perfetta Sacerdotessa che si preoccupa sempre che tutto vada per il verso giusto. Infine, Heather Parisi non può che essere la Stella, con tutto quell'argento vivo che ha addosso».

Ma lei ha mai trovato la Luna Nera tra le carte della sua vita?

«Sicuramente. Per esempio prima di essere chiamata a *Luna Park* mi sembrava davvero di vivere la mia Luna Nera, ero senza lavoro e invece proprio questa "disgrazia" è stata la mia fortuna, perché mi ha spinto a fare il provino per questo programma. Come dice il proverbio: ciò che avviene comunque conviene!».

Scina Santacatterina

Quelli che il calcio... (speriamo) è ancora un gioco

Da 12 anni il Torneo Città di Arco è dedicato al giornalista Beppe Viola. In un momento così difficile per il mondo del calcio, abbiamo voluto ricordarlo con uno dei suoi scritti più ironici e ispirati, dal libro «Quelli che...» edito da Baldini & Castoldi

BEPPE VIOLA

Quelli che non giocano a pallacanestro perché sono troppo alti
quelli che si sono innamorati dal primo momento che si sono visti
quelli che a cinque anni sono rimasti bambini
quelli che scrivono «lavami» sulle auto degli altri
quelli che fanno lavare l'automobile soltanto quando piove
quelli che indovina cosa mi è successo oggi
quelli che fanno il record mondiale sui quattro centimetri
quelli che Fellini gli ha rubato l'idea
quelli che cantano per farsi compagnia
quelli che guardano la radio perché non hanno il televisore
quelli che vanno a letto solo quando c'è scritto «fine delle trasmissioni»
quelli che si tingono i capelli per sbaglio
quelli che in Italia ci sono pochi campi da golf
quelli che non corrono perché pensano a lei
quelli che dove vai a star peggio di qui
quelli che per il momento ti ringrazio
quelli che beato te che conosci Celentano
quelli che facciamo un esempio, prendiamo Agnelli
quelli che se ci fosse chi dico io
quelli che auguri a lei e famiglia
quelli che sarà vent'anni che non giocano più a ping-pong
quelli che non è perché è mio figlio
quelli che non hanno figli, hanno il cane
quelli che ti spiegano le tue idee senza fartele capire
quelli che dicono la mia serva
quelli che perdono la guerra per un pelo
quelli che quando sentono l'inno di Mameli

FORZA RAGAZZI

La XXIV edizione del Torneo Città di Arco, riservato agli under 16, ha visto quest'anno la partecipazione di 16 squadre. Sulle sponde trentine del lago di Garda, Bayern Monaco, Ajax Amsterdam, Hajduk Spalato e Dinamo Mosca hanno sfidato il calcio italiano, rappresentato da Roma, Parma, Napoli, Milan, Genoa, Juventus, Sampdoria, Cagliari, Fiorentina, Torino e Lazio, oltre che dalla squadra di Arco. Martedì 28 febbraio Raitre trasmetterà la finalissima del torneo che, dal 1983, è dedicato alla memoria di Beppe Viola. L'appuntamento è abbinato ad un premio per i giornalistii sportivi. Quest'anno, per la sezione relativa alla carta stampata, la scelta è caduta su Adalberto Bortolotti, mentre per quella radiotelevisiva il premio è andato a Fabio Fazio. Una scelta appropriata visto che Fazio, per la sua sensibilità nel raccontare lo sport, può essere considerato ideale erede di Viola. Un filo diretto che si ritrova anche nella scelta del titolo della trasmissione di Raitre: *Quelli che il calcio*..., una citazione che vale più di un omaggio. Caro Beppe, sono passati più di dodici anni, ma ci manchi ancora moltissimo...

quelli che quando perde l'Inter dicono che in fondo è una partita di calcio e poi vanno a casa e picchiano i figli (quattro, due meridionali)
quelli che l'ha detto il Telegiornale
quelli che nella misura in cui
quelli che hanno una missione da compiere
quelli che non hanno mai vinto al Totocalcio
quelli che non hanno visto il primo uomo sulla luna
quelli che tengono al re
quelli che non tengono al Milan

quelli che non tengono il vino
quelli che vomitano
quelli che aspettano il tram né ridendo né scherzando
quelli che credono che Gesù Bambino sia Babbo Natale da giovane
quelli che fanno l'amore in piedi, convinti di essere in un pied-à-terre
quelli che se me lo dicevi prima
quelli che sbagliano il rigore
quelli che da casello a casello
quelli che hanno il padre che fa il prete
quelli come Francesco

quelli che tirano la prima pietra, ma anche la seconda e la terza
quelli di Roma
quelli che ci sanno fare con le donne, ma anche con gli uomini
quelli che bisogna buttare giù qualcosa di caldo
quelli che non hanno mai avuto un incidente mortale
quelli che hanno cominciato a lavorare da piccoli, non hanno ancora finito e non sanno che cazzo fanno
quelli che a teatro vanno nelle ultime file per non disturbare
quelli che la notte di Natale scappano con l'amante dopo aver rubato il panettone ai bambini (quattro, due meridionali)
quelli che non si divertono mai, neanche quando ridono
quelli che non vogliono tornare dalla Russia e continuano a fingersi dispersi
tutti questi e molti altri ancora possono anche non crederci, ma...

Segna Video

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Philadelphia

Stati Uniti - 1993 - Columbia Tristar Home Video

Vincitore di due Oscar (Miglior attore Tom Hanks e Migliore canzone per Bruce Springsteen), il discusso *Philadelphia* ha portato lo scorso anno, con clamore, sugli schermi il problema dei malati di Aids. Storia di un avvocato omosessuale, malato di Aids, che viene licenziato per via della propria diversità e decide di far causa ai datori di lavoro. Coprotagonista è Denzel Washington (nel cast Antonio Banderas), la regia è di Jonathan Demme. ★★★

Senza pelle

Italia - 1994 - Pentavideo

Scritto e diretto da Alessandro D'Alatri, *Senza pelle* (premiato a Locarno) è uno dei film italiani della passata stagione da ricordare. Kim Rossi Stuart interpreta il ruolo di un giovane handicappato che si innamora di una affascinante giovane donna sposata e con un figlio, sconvolgendo la vita di lei e del marito ben disposto, per altro, a fare di tutto per aiutarlo. Anna Galiena e Massimo Ghini gli altri protagonisti. ★★★

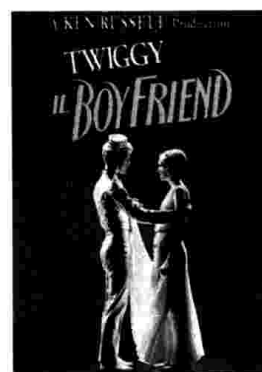
I ponti di Toko-Ri

Stati Uniti - 1954 - Cic Video

I PONTI DI TOKO-RI

Spettacolare film di guerra tratto dal romanzo di James A. Michener, vincitore di un Oscar per gli Effetti speciali, *The Bridges at Toko-Ri* ha riproposto la futilità della missione Usa in Corea: è la storia di un avvocato chiamato nuovamente alle armi per organizzare un pericoloso attacco ai ponti di Toko-Ri. Gran cast con William Holden, Mickey Rooney, Grace Kelly, Frederic March. Regia di Mark Robson. ★★★

Il Boyfriend

Gran Bretagna - 1971 - MGM/UA Home Video

Elegante omaggio al musical di Hollywood, tratto dal testo di Sandy Wilson, *The Boy Friend* diretto dall'eccentrico regista inglese Ken Russell e interpretato da Twiggy e Christopher Gable, torna in home video nella collana a basso prezzo *Gli Scudi*, con altre opere dirette dal regista negli anni Settanta: *Donne in amore* con Alan Bates, Oliver Reed e Glenda Jackson del '70, *Messia selvaggio* del '72, *Valentino* con Nureyev. ★★★

Malombra

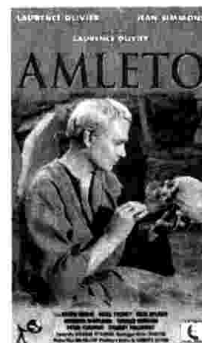
Italia - 1917 - Mondadori Video

Romanzo di Antonio Fogazzaro trasposto per la prima volta sullo schermo con questa versione di Carmine Gallone e interpretata da Lyda Borelli, e girato nuovamente nel 1942 da Mario Soldati protagonista Isa Miranda. Marina di Malombra è posseduta dallo spirito di un'antenata che la induce a vendicare la sua morte. Il film, nell'edizione restaurata dalla Cineteca del Comune di Bologna, esce assieme ad *Assunta Spina* del '15. ★★★★

Lo studente di Praga

Germania - 1913 - Mondadori Video

Suggestiva opera del cinema espressionista tedesco, *Der Student von Prag* è stato scritto da Hans Heinz Ewers e diretto, in questa prima versione, da Stellan Rye; girato successivamente nel '26 da Henrick Galeen e nel '35 da Arthur Robison. Straordinario soggetto, ambientato nella Praga d'inizio Ottocento, il protagonista è un giovane che cede a un mago la propria ombra in cambio della ricchezza. Protagonista P. Wegener. ★★★★

DA NON PERDERE

Amleto

Gran Bretagna - 1947 - Lanterna Home Video

Capolavoro di Laurence Olivier premiato con cinque Oscar e con il Leone d'oro a Venezia, *Hamlet* è basato sulla tragedia scritta da William Shakespeare nel 1600. Amleto, principe di Danimarca, vive logorato dal dubbio che la madre e lo zio abbiano ucciso il padre per impadronirsi del trono e amarsi liberamente. L'*Amleto* di Olivier (la tragedia è stata successivamente filmata da Tony Richardson nel '69 e da Franco Zeffirelli nel '90), oltre alla drammaticità della fotografia in bianco e nero e ad una straordinaria teatralità nell'uso della macchina da presa, propone un'interpretazione psicoanalitica del personaggio (il quale sarebbe stato affetto dal complesso d'Edipo). Olivier ne è protagonista assieme a Eileen Herlie, Basil Sydney, Felix Aylmer, Jean Simmons e Peter Cushing. L'uscita dell'opera in videocassetta (durata 155 minuti) completa la trilogia shakespeariana delle regie ed interpretazioni di Laurence Olivier, con l'*Enrico V* del '44 (M&R Film&Film) e il successivo *Riccardo III* del '56 (Panarecord).

EVENTI

Le dive di Angelo Frontoni

Dal Milia di Cannes un cd-rom di foto storiche

Alla recente mostra-mercato di Cannes il mondo del cd-rom sembra aver annunciato che, d'ora in avanti, «si fa sul serio». La grande diffusione del mezzo anche in Italia sembra ormai imminente. Si sono visti anche i primi film in video-cd (più promettenti dei poco diffusi cd-i), in quella che è stata una vera infinità di proposte interattive su cd-rom. Nell'attesa di vederne commercializzare almeno una parte sul mercato italiano (qualcosa è già reperibile in edicola e nei negozi specializzati), e di poterne quindi parlare, presentiamo un'originale opera tutta italiana: *Il cinema attraverso le dive di Angelo Frontoni* prodotto da Paolo Lombardo. È una raccolta di alcune tra le più affascinanti foto di Frontoni scattate a grandi attrici del cinema. AB Cinema (06/37513694).

I PIÙ VISTI

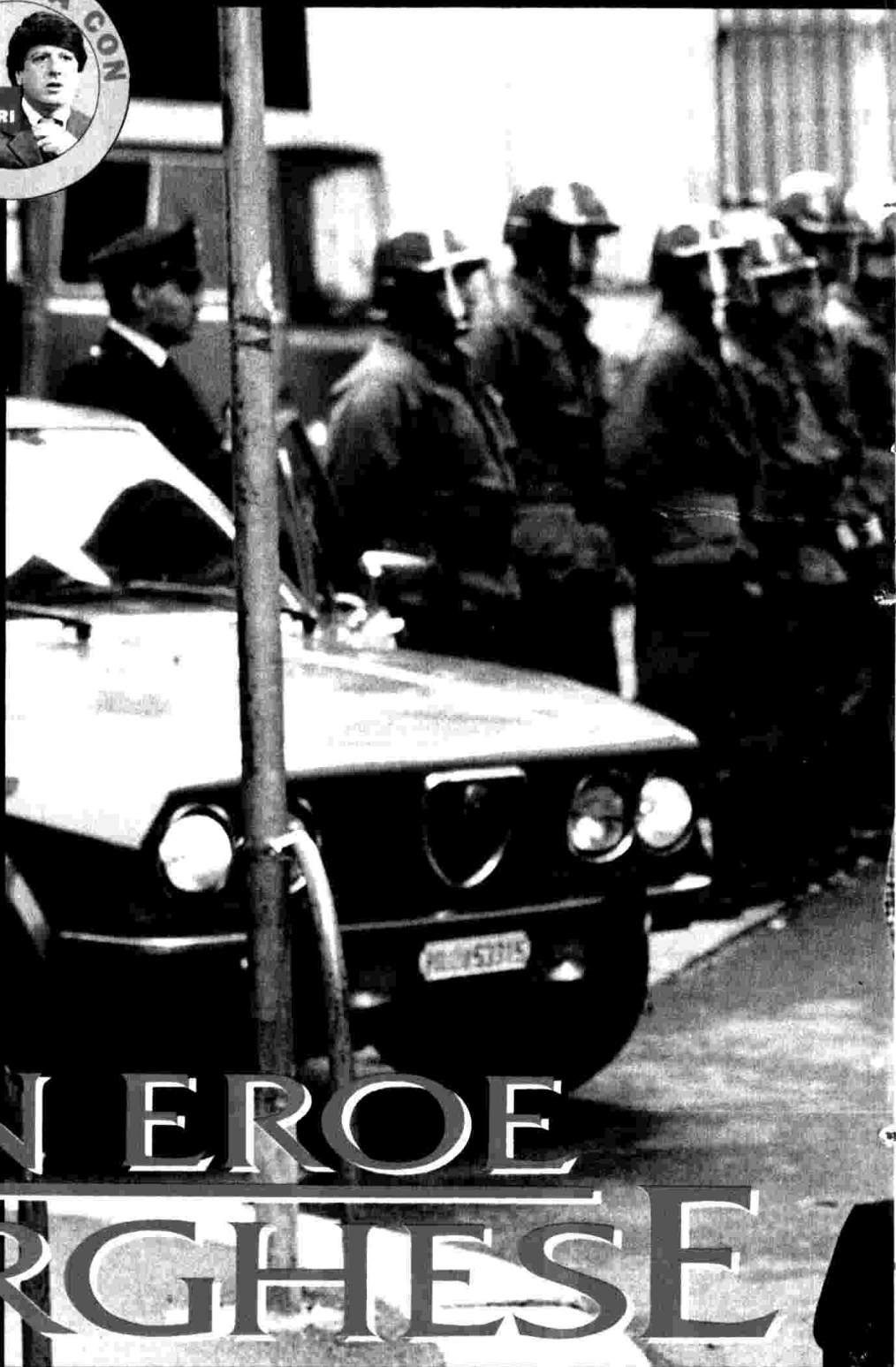
1. **Aladdin** (Walt Disney Home Video)
2. **Mrs. Doubtfire** (Fox Video)
3. **Jurassic Park** (CIC Video)
4. **Caro diario** (RCS Video)
5. **Il fuggitivo** (Warner Home Video)
6. **Last Action Hero** (Columbia Tristar Home Video)
7. **Nel nome del padre** (CIC Video)
8. **Un mondo perfetto** (Warner Home Video)
9. **Biancaneve e i sette nani** (Walt Disney Home Video)
10. **Molto rumore per nulla** (Fox Video)

Classifica effettuata da *VHS Film Guida* su un campione di rivenditori nazionali

★ mediocre ★★ buono ★★★ ottimo ★★★★ eccellente

AL CINEMA CON ANDREA PURGATORI

Aveva indagato «troppo bene» sul crack della banca di Sindona, scoprendo società occulte, legami con il potere politico e mafioso: per questo Giorgio Ambrosoli venne ucciso. Il regista Michele Placido ripercorre la sua storia. E il giornalista Andrea Purgatori ricorda con noi quei fatti, così simili ad altri casi italiani

di Stefania Barile

UN EROE BORGHESE

Sono passati vent'anni da quando l'avvocato Giorgio Ambrosoli ha varcato il portone della Banca Privata Italiana di via Verdi 7 a Milano: era il curatore fallimentare per un crack di 259 miliardi. La banca apparteneva al «banchiere di Dio», Michele Sindona. Eppure, ancora oggi, chi assiste alla ricostruzione dell'omicidio di Ambrosoli realizzata da Michele Placido nel film *Un eroe borghese*, resta paralizzato sulla sedia, con l'animo in subbuglio per l'impotenza e la rabbia. Nel corso delle proiezioni private che anticipano l'uscita del film nelle sale, gli spettatori sono stati tanti, compresa la vedova e i figli dell'avvocato. Con noi era Andrea Purgatori, giornalista del *Corriere della Sera* famoso per il caso Ustica. Nella saletta di Cinecittà, dopo che l'ultimo rullo ha diffuso la vera voce di Ambrosoli che, al telefono,

L'avvocato Ambrosoli (Fabrizio Bentivoglio) con il maresciallo Novembre (Michele Placido, che è il regista del film): insieme tentano di penetrare i segreti dell'impero finanziario di Michele Sindona. A sinistra, Sindona (Omero Antonutti), arrestato in America, è interrogato da Novembre.

dialoga con il suo futuro killer, Joseph Aricò, Purgatori si alza di scatto e «vola» verso Paolo Flores d'Arcais e il produttore Pietro Valsecchi, suoi amici da sempre: un gruppo emozionato a cui l'esuberante Purgatori dà voce: «Mi piacerebbe chiedere a chi andrà a vedere questo film: quando torna a casa, per chi e come vota? Che tv guarda? Quale tg? Quale giornale legge?». E continua, quasi febbrile: «Mi sembra di rivedere vicende di oggi...».

Pochi giorni dopo, come ha chiesto forse per non lasciarsi travolgere dall'emozione, Purgatori a freddo analizza il film. «È un'operazione coraggiosa. Non era facile: la vicenda, lontana nel tempo, è complessa: poteva essere anche noiosa. Ma Placido ha centrato l'obiettivo». Si lancia in una serie di elogi: una regia «eccellente, si sente l'amore della macchina da presa»; l'interpretazione «straordinaria, Bentivoglio è vicino al miglior Volonté». Loda la «grande tradizione del cinema italiano d'impegno politico» rifacendo un po' di storia, da *Salvatore Giuliano* «alla grande metafora» di *Un cittadino al di sopra di ogni sospetto*, felice che la strada si sia riaperta con il film del suo amico Marco Risi, *Mery per sempre*.

Purgatori è lapidario: «Ambrosoli era un uomo con il senso dello Stato, a cui ha sacrificato la vita consapevolmente». Quello Stato se lo trovava di fronte con le sortite del sottosegretario alla Presidenza, Franco Evangelisti, e con il piano di salvataggio per la banca, messo a punto dall'allora ministro del Tesoro, il piduista Gaetano Stammati. Purgatori è naturalmente preso dalla vicenda: «Scoperchiando tutte le pentole dell'impero Sindona, ha scoperto una cosa che non è mai finita: il continuo movimento di capitali che avviene attraverso canali sempre sporchi. Un movimento illegale che produce altre illegalità.». Perché «quel "banchiere di Dio", considerato da Andreotti un genio della finanza, osannato da alcuni politici come salvatore della lira, non solo fa uccidere Ambrosoli, ma s'inventa anche un rapimento finto, sparandosi addirittura a una gamba per avvalorarlo; ed è piduista, legato alla mafia... ce le ha proprio tutte. Un collettore attraverso cui è passato il peggio degli ultimi quarant'anni».

Placido ha messo in evidenza soprattutto la famiglia di Ambrosoli, il suo legame con il maresciallo Novembre, l'integrità dell'eroe borghese, «ma fa emergere, ben chiari, quei legami tra mafia e politica, e quello Stato che queste operazioni le ha sempre condotte o se n'è servito o comunque ci ha campato sopra... L'intreccio dei poteri è stato sempre attraversato dai servizi segreti. E nell'affare Sindona sono stati fondamentali. Che possiamo dire? Che Sindona, come i vertici dei servizi, erano piduisti? Che anche Calvi era della P2? Che quella che oggi viene considerata non un'associazione a delinquere, ma solo un club di signori che voleva fare affari, conteneva al suo interno i gangli fondamentali per il controllo del

L'avvocato Ambrosoli riunisce il consiglio della Banca Privata Italiana. Sotto è con il maresciallo Novembre e, al centro, con Mario Sarcinelli (Ricky Tognazzi), rappresentante della Banca d'Italia. Infine con il figlio Umberto (Sebastiano Silvestri). Ambrosoli, ucciso nel 1979, «era un uomo che ha cercato di fare onestamente il proprio lavoro», ha detto il regista Michele Placido.

IL CAST

Ambrosoli	**Fabrizio Bentivoglio**
Novembre	**Michele Placido**
Sindona	**Omero Antonutti**
Annalori Ambrosoli	**Philippine Leroy**
Dottoressa Trebbi	**Laura Betti**
Sarcinelli	**Ricky Tognazzi**
Calvi	**Giuliano Montaldo**
Sceneggiatura	**Graziano Diana**
	Angelo Pasquini
Tratta dal libro di	**Corrado Stajano**
Regia	**Michele Placido**

LA TRAMA

29 settembre 1974: mentre davanti alla Banca Privata Italiana di Michele Sindona si accalca un folla inferocita che reclama i propri risparmi, nell'istituto di credito entra un uomo elegante, deciso: è l'avvocato Giorgio Ambrosoli, commissario liquidatore della Banca, sposato, padre di tre figli, noto nell'ambiente per la sua serietà. Sindona segue lo svolgersi degli avvenimenti dalla suite dell'hotel Pierre di New York. Ambrosoli piano piano si rende conto degli spregiudicati giochi finanziari del banchiere: un crescendo di società estere, rapporti poco chiari con politici, mafiosi e altri nomi eccellenti. Collabora con lui e ne diventa un fidatissimo amico il maresciallo Novembre. Ambrosoli trova aiuto anche negli ambienti della Banca d'Italia, ma Sindona è potente e protetto. Cominciano inquietanti telefonate: una voce dall'accento siculo-americano dà «consigli» all'avvocato. È l'inizio della fine.

potere politico, militare, giudiziario, di *intelligence* e d'informazione?».

La lezione di Ambrosoli non è stata capace di invertire una tragica tendenza: altri, giudici o investigatori, che hanno messo le mani su quell'intreccio di poteri, sono stati uccisi. «I giornali non avevano ben capito che entrare nell'impero di Sindona equivaleva a calarsi nei rapporti tra finanza, mafia, politica, massoneria. Solo dopo l'omicidio Ambrosoli è stato fatto un lavoro giornalistico investigativo...». Sei anni dopo quel settembre 1974, quando Ambrosoli entrò nella Banca Privata, l'interesse sul crack era scemato, «anche se era ed è rimasto un mistero: la famosa lista dei cinquecento correntisti "eccellenti" avvertiti in tempo, un giorno o due prima del crack, perché potessero recuperare i loro soldi. Se n'è saputo pochissimo... mi domando quanti giornali avrebbero avuto interesse a mettere le mani sulla lista, scoprendo magari che editori o politici erano coinvolti con Sindona...».

Nel racconto di Placido il più evidente è il rapporto fra Andreotti e Sindona: «Ed è vero, è tutto sui giornali, nelle dichiarazioni di Andreotti, è nella "porcata" nei confronti di Paolo Baffi, allora governatore della Banca d'Italia, e del suo vice Mario Sarcinelli: oggi il primo è morto; il secondo, dopo l'arresto che bloccò il suo "aiuto" ad Ambrosoli, è un direttore del Tesoro. In quella "porcata" c'è un marchio politico. E Andreotti era allora il riferimento politico di questo Paese».

La lezione di quel crack ha perlomeno fatto capire come esercitare i controlli sulle banche private? «I meccanismi di controllo ci sono sempre stati! Ecco perché discutiamo sull'autonomia della Banca d'Italia: proprio perché ha il potere di esercitare i controlli, entrando in ogni banca! Ed ecco il motivo di tante discussioni sulle poltrone...». Il caso Sindona fu clamorosa per dimensioni e agganci con la politica... «Sì, ma la morte di Ambrosoli non ha impedito che le banche private possano essere serbatoi di affari sporchi. I tempi sono cambiati, è

«La morte di Ambrosoli non impedirà che le banche private diventino serbatoi di affari sporchi»

vero. Ma è anche vero che le sfilate dei finanzieri a Mani Pulite lasciano immaginare che Sindona sia ancora un modello. Del resto, l'anno scorso abbiamo sentito parlare di soldi transitati attraverso le casse vaticane dello Ior: erano i miliardi dell'affare Enimont. Proprio come dieci e vent'anni prima...».

A caldo, Purgatori ha ricordato ai suoi amici il parallelismo fra Sindona e Mandalari. «Nonostante le intercettazioni telefoniche, i politici negano di conoscerlo. Anche quando parliamo di Mandalari, commercialista di buona parte della Cupola, parliamo di politica, di affari, di mafia, di appalti... Non è che ci raccontiamo sempre la stessa storia?».

Stefania Barile

Prima fila

1 — 24 / 108 — 16.190.663.000

STARGATE

di Roland Emmerich con Kurt Russel e James Spade. ***(Usa, fantascienza)***

Alla ricerca del mistero delle Piramidi, un egittologo e un militare in un viaggio verso le stelle. ★★★

2 — 17 / 107 — 9.761.786.000

RIVELAZIONI

di Barry Levinson con Michael Douglas e Demi Moore ***(Usa, thriller)***

Nel sofisticato mondo dei computer c'è spazio per agguati mortali e seducenti... ★★★

3 — 3 / 72 — 1.550.424.000

FRANKENSTEIN DI MARY SHELLEY

di Kenneth Branagh con Robert De Niro e Helena Bonham-Carter ***(Usa, fantastico)***

Uno scienziato vuol farsi Dio. Genera un mostro. È passione e morte. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★★★

4 — 10 / 64 — 1.567.086.000

CAMERIERI

di Leone Pompucci con Diego Abatantuono e Paolo Villaggio ***(Italia, commedia)***

Vita da camerieri in un ristorante allo sbando. In cucina tutti odiano tutti... Come nella vita di oggi. ★★★

5 — 10 / 89 — 1.496.809.000

IL FIUME DELLA PAURA

di Curtis Hanson con Meryl Streep e Kevin Bacon ***(Usa, avventura)***

Vacanza brivido sulle rapide di un fiume. Streep, asso del kayak, difende la famiglia. ★★★

6 — 3 / 43 — 634.145.000

POLIZIOTTI

di Giulio Base con Claudio Amendola e Michele Placido ***(Italia, drammatico)***

Mafioso fugge dall'ospedale: per le due giovani guardie la vita diventa tragedia. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★

7 — 25 / 55 — 4.323.218.000

KIKA - UN CORPO IN PRESTITO

di Pedro Almodóvar con Victoria Abril e Verònica Forqué ***(Spagna, commedia)***

Giornalista tv a caccia delle «cose peggiori della giornata», pesca nel torbido... ★★★★

8 — 107 / 15 — 4.888.342.000

PULP FICTION

di Quinten Tarantino con John Travolta e Bruce Willis ***(Usa, thriller)***

Malavita a Los Angeles, fra droga, amore e pugili che preparano «stangate». Travolta sorveglia la moglie del boss. ★★★

9 — 25 / 33 — 1.922.683.000

TIMECOP - INDAGINE DAL FUTURO

di Peter Hyams con Jean-Claude Van Damme e Mia Sara ***(Usa, fantastico)***

Misfatti e crimini nel Duemila. Un poliziotto corre contro il tempo che schizza via. ★★★

10 — 12 / 8 — 277.906.000

CLERKS - COMMESSI

di Kevin Smith con Brian O'Halloran e Jeff Anderson ***(Usa, commedia)***

Due commessi e la loro giornata di ordinaria follia fra clienti, donne e perfino un morto. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA

▲▼ STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a ca-

POLIZIOTTI

È uno che bada al sodo, ma i suoi metodi vengono considerati troppo bruschi. Così Lorenzo (**Claudio Amendola**), poliziotto dell'antidroga coinvolto in una carneficina che si poteva evitare, viene punito e trasferito a Torino. Insieme al pivellino Andrea (**Kim Rossi Stuart**) deve piantonare in ospedale il detenuto Sante (**Michele Placido**), ricoverato per tentato suicidio. Il duro Lorenzo affascina il mite Andrea. Una sera, mentre Lorenzo sta conciando per le feste un balordo che tormentava un'amica, Andrea cade nella trappola di Sante: il mafioso fugge. Il giovane si sente responsabile: ha «coperto» l'uscita dell'amico trasgredendo gli ordini. Disperato, si uccide. Lorenzo, carico di rabbia, comincia la sua caccia solitaria.

Grande prova del regista Giulio Base, attore della scuola di Gassman (ha recitato in *Il portaborse* e in *Caro Diario*), qui alla sua terza regia. Attraverso le sottili sfumature del carattere dei due giovani poliziotti, un racconto commosso e com-

CLERKS
COMMESSI

La giornata comincia male per Dante (Brian O'Halloran). Dovrebbe essere il turno di riposo e invece... Non trova conforto nell'amico Randal (Jeff Anderson), commesso del vicino negozio di video, che insulta sempre i clienti senza ragione. Il mondo attorno è un campionario di stranezze con clienti che chiedono l'impossibile. Ma c'è anche il tempo di organizzare una partita di hockey. «Che razza di negozio gestite qui?», chiede un medico chiamato per la morte di un cliente. Era questa la vera vita del regista Kevin Smith. E anche oggi ha fatto il commesso durante le riprese: ha servito i clienti fino a tardi, di notte ha montato il film e ha dormito nel negozio. Costato solo 50 milioni, il film in bianco e nero è stato finanziato con dieci carte di credito e una collezione di fumetti.

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

movente: l'ingenuità e la malvagità a confronto raccontano l'iniziazione alla vita nel modo più drammatico, quasi a significare che i tempi non permettono più nemmeno il breve sogno della giovinezza. Una Torino notturna, ripresa dall'alto, aumenta il senso d'angoscia e d'impotenza. Diventa suggestiva quando l'anima del giovane suicida quasi vola verso il cielo. Clamorosa la metamorfosi di Michele Placido: prima vecchio e senza speranza, poi, all'improvviso, crudele e con l'aspetto di Steven Seagal.

FRANKENSTEIN

1794: un navigatore ossessionato dall'idea di raggiungere il Polo Nord (Aidan Quinn) trova un naufrago, Victor Frankenstein (Kenneth Branagh). Anche lui era ossessionato dall'idea di superare i limiti della conoscenza umana. Sebbene innamoratissimo di Elizabeth (Helen Bonham Carter), va a studiare medicina a Ingolstadt, dove è attratto dal sinistro scienziato Waldman (John Cleese). Quando il colera miete vittime, trova la materia per ricreare una vita. Si pente, ma è tardi: il mostro (Robert De Niro) vive, palpita ed è travolto dalle passioni. E anche dal rancore verso il «padre»: lo ha fatto troppo diverso per avere le cose belle della vita... Branagh, erede di Olivier, tra scene da incubo (scale senza parapetto, vorticose zoommate nel vuoto), riflette «sull'arroganza dell'uomo di fronte alla natura e sul suo essere inumano di fronte all'uomo».

ANTEPRIMA

▸▸▸ VOGLIA DI SUCCESSO

Ormai ha vinto la sua metà americana. **Christopher Lambert** passa sempre più tempo oltreoceano nella sua casa di Malibù. Neppure il suo sicuro successo europeo con il prossimo *Highlander III* sembra convincerlo a tornare in Francia. «Avevo deciso d'avere successo in America. E sono convinto nel più profondo del mio cuore che un giorno arriverà». Per ora, dopo la piccola Eleonor che ora ha sedici mesi, è arrivato il divorzio dalla moglie Diane Lane dopo tre anni di matrimonio. «È perfettamente riuscito: ne sono fiero. Non c'è nessun rancore fra noi».

TRIANGOLO BISEX ▸▸▸

La musa ha abbandonato il suo Pigmalione. **Victoria Abril**, da sempre diva esclusiva di Pedro Almodòvar, è arrivata a Parigi e ha deciso di tradirlo. Con due uomini, Josiane Balasko e Alian Chabat. Sono i suoi due partner in *Erba maledetta,* una commedia sulla bisessualità femminile e maschile. «La mia Loli è probabilmente la donna più eroica del cinema: se la deve vedere con un marito "diverso" e lei stessa è lesbica e per di più c'è un altro uomo... ma lei vive tutto con tanto umorismo». Mamma di due bambini di quattro e due anni, l'attrice più sexy di Spagna ha cominciato a quindici anni «interpretando un ragazzino. Solo da poco tempo mi trattano da vamp».

▸▸▸SCIMMIONE DEL FUTURO

Le riprese di *Die Hard 3* non lo hanno stressato neanche un po'. **Bruce Willis** non ha esitato a tuffarsi in una miriade di altri progetti, a cominciare da *12 Monkeys,* il nuovo viaggio nel futuro di Terry Gilliam (ve lo ricordate *Brazil?*), che ha immaginato un mondo nel quale le scimmie sono portatrici di un virus mortale. Bruce sarà un detenuto al quale viene promessa la libertà in cambio di una terribile prova. Quentin Tarantino, poi, lo ha diretto in un episodio del film collettivo *Quattro stanze*, girato insieme a Allison Roberts, Alexandre Rockwell e al giovane talento Robert Rodriguez. Ma all'orizzonte per Willis c'è anche un destino «colt e winchester» nel western kolossal *Un dollaro per il morto.*

FLASH

★ È in piena forma **Whoopi Goldberg**. Il giorno dopo aver terminato *Boys on the side* di Herbert Ross, ha firmato per girare, accanto a Gerard Depardieu, *Bogus,* nuovo film di Norman Jewison. E Ross è tanto entusiasta di Whoopi che sta già preparando per lei un nuovo copione.

★ Gran gara per il cinquantesimo anno dei **Nastri d'argento:** sul filo di lana, Gianni Amelio, Francesca Archibugi, Alessandro D'Alatri, Alessandro De Robilant, Giuseppe Tornatore e Carlo Mazzacurati. Nastro d'argento speciale a Massimo Troisi. Il verdetto, il 18 marzo.

★ Il settantenne **Jack Lemmon** è un criminale di guerra? Lo sospetta Dan Aykroyd nel film *Getting away with murder,* scritto e diretto da Harvey Miller.

★ **Valeria Golino** è di nuovo in Italia. Comincia *Treni sull'acqua* di Peter Del Monte, il regista con cui ha iniziato.

★ **Marlon Brando** ha accettato di sfidare a distanza due grandi. Sarà protagonista di *L'isola del Dr. Moreau,* che Charles Laughton aveva interpretato nel '32 e Burt Lancaster nel '77.

IL NUOVO NUMERO GRATUITO PER I BAMBINI VIVRA' SOLO COL TUO AIUTO.

Il Telefono Azzurro ha acceso l'1.96.96, la nuova linea gratuita per i bambini che soffrono. 1.96.96 risponderà ogni giorno, 24 ore su 24, in tutta Italia. Il numero è gratuito per chi chiama, ma costosissimo per il Telefono Azzurro: l'1.96.96 è appena nato, ma senza aiuto sopravviverà pochi mesi. Tienilo acceso. Aiuta anche tu l'amore a rinascere.

Per inviare il tuo contributo puoi:

- fare un versamento negli uffici postali sul c.c. 550400 intestato a Il Telefono Azzurro - Bologna
- utilizzare la tua Carta Sì, rispedendo in busta chiusa il tagliando a Il Telefono Azzurro, Via dell'Angelo Custode, 1/3 - 40141 Bologna.

Addebitate sulla mia Carta Sì la somma di lire ____________

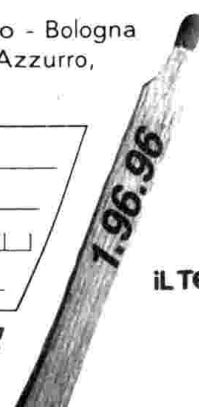
Cognome ____________ Nome ____________ Via ____________

CAP ________ Città ____________ Carta Sì N° ____ ____ ____ ____

Data di scadenza ____________ Firma ____________

1.96.96

IL TELEFONO AZZURRO

1.96.96 è stato attivato grazie alla collaborazione tecnica di TELECOM ITALIA

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 26 febbraio al 4 marzo

Coppa Uefa

LAZIO-BORUSSIA (MARTEDÌ, RAIUNO)

EINTRACHT-JUVENTUS (MARTEDÌ)

PARMA-ODENSE (GIOVEDÌ, RAIDUE)

Coppa delle Coppe

SAMPDORIA-PORTO (GIOVEDÌ, RAIUNO)

Champions League

MILAN-BENFICA (MERCOLEDÌ, CANALE 5)

COPPE & COPPIE

La stangata

VENERDÌ, CANALE 5

Papaveri e papere

SABATO, RAIUNO

In alto, Cuccarini-Iacchetti, a destra Baudo-Lambertucci

TELEVISIONE

I più visti dal 16 al 22 febbraio

Programma	Rete	Spettatori
La figlia del Maharaja	(Canale 5, giovedì)	9.310.000
Champagne	(Canale 5, sabato)	8.898.000
Calcio: Genoa-Milan	(Raiuno, mercoledì)	8.660.000
Il fatto di Enzo Biagi	(Raiuno, lunedì)	8.537.000
Striscia la notizia	(Canale 5, lunedì)	8.430.000
L'ultimo dei Mohicani	(Canale 5, lunedì)	7.643.000
Superpaperissima	(Canale 5, venerdì)	7.311.000
Domenica in S. Valentino	(Raiuno, martedì)	7.311.000
Un uomo innocente	(Raiuno, lunedì)	7.161.000
Pazza famiglia	(Raiuno, domenica)	6.516.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	Canale 5	Italia 1	Rete 4
DOMENICA	20,40 TELEFILM **PAZZA FAMIGLIA** Stasera tutti a casa di Leo: parenti serpenti? Leo va in tilt e gli ospiti si scambiano gli auguri	21,00 FILM TV **DIETRO LA FACCIATA** ...e giù dalla finestra: se vuoi fare carriera niente donne! Il sostituto di Mason cerca di imitare il maestro	20,30 FILM **PIZZA CONNECTION** Damiano Damiani e Michele Placido: attenti alla Piovra. Un picciotto arriva dagli States per onore	[illegible] **VADO AL MASSIMO** Giochi spericolati per personaggi spettacolari. Oppure giochi spettacolari per personaggi spericolati?	20,30 FILM TV **UN LUNGO WEEK END DI PAURA** Integerrimo agente dell'Fbi si ritrova all'improvviso vedovo e senza figli	20,30 FILM **ROBA DA RICCHI** Agosto, cinema mio non ti conosco! In estate tutte le storie finiscono in Villaggi turistici e Pozzetti
LUNEDÌ	20,40 FILM **VINCERE INSIEME** Lastre di ghiaccio e pattini d'argento: con l'amore si vincono anche le Olimpiadi	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** La ragazza non aveva letto *Cappuccetto Rosso*. Attraversa il bosco di notte e...	20,30 SPORT **IL PROCESSO DEL LUNEDÌ** Qual è il futuro di Trapattoni? Bartoletti fa il processo alle intenzioni	20,40 FILM **SUA MAESTÀ VIENE DA LOS ANGELES** Al ciccione Goodman in eredità castello e maggiordomi inglesi. Yankee go home!	20,45 FILM **PRIORITÀ ASSOLUTA** Un robot a immagine e somiglianza della sua creatrice. Più cattiva e più sexy della padrona	20,45 TELENOVELA **PERLA NERA** Perla trova il padre, ma perde il fidanzato Tomas che si prende una vacanza con la segretaria
MARTEDÌ	20,55 SPORT **CALCIO: COPPA UEFA** In campo la Lazio, impegnata contro il Borussia Dortmund. Siamo Signori!	20,40 FILM **SU E GIÙ PER BEVERLY HILLS** Nolte, salvato dalle acque, si istalla a casa del suo salvatore Dreyfuss	**CHI L'HA VISTO?** Milella cerca notizie di un piccolo sciuscià, perso nella notte dei tempi nel mondo di celluloide	20,40 FILM **PAURA D'AMARE** Favola quotidiana in un ristorantino americano. Tra i tavolini nasce l'amore tra Pacino e Pfeiffer	20,45 FILM **LO GNOMO E IL POLIZIOTTO** Come aiutante, uno gnometto è meglio di un confidente. Si nota di meno	20,45 FILM **I SOLDI DEGLI ALTRI** Danny De Vito ruba gli affari (e la scena) al vecchio e romantico industriale Gregory Peck
MERCOLEDÌ	20,40 FILM TV **INSIEME PER GEMMA** Una piccola vita contro il nucleare: Gemma come simbolo di coraggio	**ITALIA INTERROGA** *La cronaca in diretta* di Alessandro Cecchi Paone diventa molto speciale e approda in prima serata	**MI MANDA LUBRANO** La casa degli inquilini che ridono: un villetta in comproprietà è un sogno o un inganno?	21,00 SPORT **CALCIO: CHAMPIONS LEAGUE** Il Milan ospita in casa, allo stadio Meazza, i portoghesi del Benfica	20,45 FILM **INNAMORATI PAZZI** Galeotto fu il computer che li sistemò nella stessa stanza del college. Dopo le liti, l'amore	[illegible] **SIMPATICISSIMA** Trenta donne in gara si contendono, a colpi di canzoni e giochi, la simpatia di Gerry Scotti
GIOVEDÌ	20,40 SPORT **CALCIO: COPPA DELLE COPPE** Si gioca in casa: la Sampdoria contro il Porto. In alto i calici, si brinda?	20,40 FILM **SPIAGGE** Amiche e rivali da giovani, Barbara Hershey e Bette Midler, si uniranno per l'ultima battaglia	**TEMPO REALE** Con un occhio alla situazione politica e con un altro alla società civile. L'audience fa scintille	20,40 FILM **IL BAMBINO E IL POLIZIOTTO** Verdone arresta una mamma e si ritrova a fare il baby sitter a tempo pieno	20,45 TELEFILM **BEVERLY HILLS 90210** Ricominciano le avventure di Brenda e Dylan che per l'occasione incontra il presidente degli Usa	20,35 TELENOVELA **SENZA PECCATO** Alma esce dal convento e va alla ricerca del passato perduto. Non trova più nulla e nessuno
VENERDÌ	**SUPERQUARK** Animali e mestieri protetti: da Angela i panda in via di estinzione e i lavori che prendono il volo	20,40 VARIETÀ **! FATTI VOSTRI** Tutti in Piazza Italia con Giancarlo Magalli che offre bustarelle e premi, storie vissute e canzoni	20,30 FILM **BIG EASY** Dennis Quaid e Ellen Barkin, in coppia contro il crimine per lavoro, e per amore nel dopo lavoro	20,40 VARIETÀ **LA STANGATA** La vendetta è un piatto che si serve freddo. Accomodarsi al buffet: c'è Lorella con lacchetti	20,45 FILM **BODY OF EVIDENCE** Giochi proibiti con l'avvocato difensore Dafoe che si innamora di Madonna, *Il corpo del reato*	20,45 FILM **GREGORY-IL DIRITTO DI ESSERE FELICI** Un figlio conteso da due famiglie. Dove è finito il vecchio re Salomone?
SABATO	20,40 VARIETÀ **PAPAVERI E PAPERE** Viva Sanremo! Ancora Baudo, con Magalli, per un sunto delle annate precedenti	20,40 FILM **VISIONI ASSASSINE** Vedo, prevedo, stravedo. Testimone oculare assiste agli assassini in prima «visione privata»	**ULTIMO MINUTO** Il test del computer tocca a Maria De Filippi: è una macchina della verità o del coraggio ritrovato?	20,40 VARIETÀ **CHAMPAGNE** Specchio della Seconda Repubblica: anche per i sosia del Salone Margherita, la politica è un gioco?	20,45 FILM **C'ERA UNA VOLTA IL WEST** Bronson è Armonica, molto vendicativo, protegge la Cardinale, molto armonica	20,30 FILM **FUGA SOTTOZERO** Cinque alpinisti in cerca di emozioni e avventura, trovano invece tre spacciatori evasi...

20.40 STASERA?

	TMC	VM			+1	+3
DOMENICA	**SCI: COPPA DEL MONDO** In diretta da Wistler in Canada, SuperGigante maschile	22,30 MUSICA **INDIES** Punk rock? Intervista ai britannici UK Subs esponenti di questo vecchio genere di nuovo in voga	**LA PIÙ GRANDE AVVENTURA** Da John Ford una lezione di cinema. Stile ed emozioni in «piano americano»	**IL GRANDE CIRCO** Fra domatori e trapezisti spunta il ghigno del clown: sotto la giubba il grande Peter Lorre	**MORTE A VENEZIA** Luchino Visconti rilegge Thomas Mann: bellezza e decadenza fra giovinetti e canali	**LA BOCCA SULLA STRADA** Si allude a una portineria dove una nobile orfanella trova umile asilo
LUNEDI	**POIROT A STYLES COURT** Indagini delicate per l'investigatore inglese creato da Agatha Christie	**PRURITI** Surreale può essere più reale del vero. Con Gene Gnocchi l'informazione diventa divertente	**SPORT IN REGIONE** Voglia di primeggiare: come organizzazione di gioco, questi non hanno nulla da invidiare ai grandi	**VAGONE LETTO PER ASSASSINI** Primo e unico film di Costa-Gavras dai toni gialli. Poi si è dato alla politica	**MOLTO RUMORE PER NULLA** Bisbetiche comari e cavalieri multirazziali con Branagh domato dalla moglie	**RESURRECTIO** Primo film sonoro prodotto in Italia: Blasetti racconta una storia di rivincita e speranza
MARTEDI	**EXODUS** Una nave, un popolo. Paul Newman guida la sua gente alla ricerca della Terra promessa...	22,00 MUSICA **I DISERTORI** È una compilation di cui fanno parte le band dei Mau Mau, Yoyo Mundi, The Gang e i Diaframma	20,30 SERIAL **RADICI** Per fortuna sono nero: il lungo cammino verso l'affrancamento e passa per la presa di coscienza	**DARK BAR** Alla ricerca della sorella perduta: Marina Suma segue i fumi dell'alcol e arriva in un losco bar	**CLIFFHANGER** Sly a penzoloni fra le nevi eterne (di Cinecittà), espia in canottiera i suoi sensi di colpa	**TERRA MADRE** I fattori (anche nel senso di contadini) sono tanti, che rendono il film bello come un Fattori
MERCOLEDI	**EXODUS** Sulla nave Olympia diretta in Palestina, la rotta dell'esilio diventa la strada della speranza	22,00 MUSICA **PRIDE AND GLORY E HELMET** Immagini dai recenti concerti: dagli Helmet di Page Hamilton, brani dal nuovo *Betty*	20,30 MUSICA **UN TOCCO DI CLASSICA** Opere e operette, maestri e mezzi soprani: il cartellone della settimana	**ALLE DONNE PIACE LADRO** Soprattutto se ha la l'arroganza di James Coburn. Esordio di Harrison Ford	**SHANGAI** Kolossal epico prodotto a Hong Kong: c'era una volta la guerra civile rivoluzionaria...	**TRENO CROCIATO** Pagine gloriose di guerra: Rossano Brazzi, ferito, torna a casa con amante e bebé a carico
GIOVEDI	**OLTRE IL SILENZIO** Il silenzio è quello che circonda la vita della figlia di «un dio minore», Marlee Matlin	22,30 MUSICA **ROCK REVOLUTION** Consigli dai critici: Aretha Franklin e James Brown in *Do Right Woman* e *It's Man's World*	**DIAGNOSI** Trecca, mi scappa... si discute di cistite con gli ospiti del professore. È una malattia femminile?	20,30 MINISERIE **VISITORS** Si certifica che gli umani usati non sono stati sottoposti a maltrattamenti. Erano finti!	21,00 FILM **ULTRACORPI - L'INVASIONE CONTINUA** Il vuoto è a rendere: i corpi umani diventano contenitori di alieni apatici	21,00 FILM **IL PRINCIPE RIBELLE** Contro l'invasore, Massimo Serato organizza la resistenza. ma gli spagnoli non arrivano
VENERDI	21,30 TELEFILM **FACCIA A FACCIA COL DELITTO** Avvocato o detective? Matlock deve capire se il cliente ha sempre ragione	22,00 MUSICA **THE CHIEFTAINS** *The Long Black Veil*: viaggio in Irlanda con Mick Jagger, Sting Van Morrison, e Sinead O'Connor	**CHI TE L'HA FATTO FARE?** Barbra Streisand cerca di bissare il successo di *Ma papà ti manda sola?*	**CIAO AMERICA!** In attesa di partire per il Vietnam: De Palma segue il maestro Godard e cerca l'impegno con De Niro	19,00 FILM **NOME IN CODICE: NINA** Da assassina casuale a killer programmata, Bridget Fonda soccombe per amore	21,00 FILM **IL CAVALIERE MISTERIOSO** Gassman/Casanova cerca documenti segreti per salvare il fratello Centa
SABATO	20,45 FILM **PRANZO DI NOZZE** Inviti e invitati come pretesto di liti fra Bette Davis e Ernest Borgnine, genitori di Debbie Reynolds	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Un dopo Sanremo anche da Ronnie. Arrivano i cantanti: campioni e reduci, famosi e piazzati	20,30 SPORT **BASKET A2** Dopo la sconfitta contro la Jcoplastic Napoli, la Teamsystem Rimini cerca la rivincita	20,30 FILM **ARCOBALENO SELVAGGIO** Imitazione selvaggia di una missione oppiacea nella giungla asiatico-laziale	19,00 FILM **RAPA - NUI** Giochi senza frontiere tra tuffi vertiginosi e uova fresche. Si vince un viaggio sull'isola di Pasqua	21,30 FILM **GLI UOMINI, CHE MASCALZONI...** In taxi verso la felicità: al volante De Sica, sul podio il maestro Bixio

ed è subito Serial

Galeotto fu il karaoke per Macy: ma Anthony è stonato

BEAUTIFUL

Qualcuno, forse un criminale di passaggio, ha sparato alla piccola Bridget. Ridge e Brooke, avvisati da una telefonata della baby sitter si precipitano alla clinica, giusto in tempo per vedere la bimba, priva di sensi, prima che finisca sotto i ferri. Arriva anche il tenente Burke per ricostruire l'accaduto ma prima di potersi chiarire le idee viene investito dalla rabbia di Ridge contro l'incapacità delle forze dell'ordine. Ai due genitori disperati non resta che la preghiera. E proprio mentre Brooke e Ridge sono in raccoglimento nella cappella dell'ospedale sopraggiunge la dottoressa Santana con una bella notizia: Bridget ha ripreso i sensi. La vocazione infermieristica di Sheila in questa dolorosa vicenda torna a galla e la signora Forrester si fa in quattro per assistere la bambina. Inutile dire che il suo comportamento da crocerossina non fa altro che portare acqua al suo mulino:

Macy (Bobbie Eakes) ha una grande carriera davanti a sé: Don Navarone la vuole nella sua squadra di cantanti. Ma Anthony sarà d'accordo?

MASI

Eric, favorevolmente colpito, prende persino in considerazione l'idea di tornare con lei. Ma James è in agguato: come ha giurato a Stephanie farà di tutto per smascherare l'assassina del collega Garvin.
Galeotta fu la serata al Bikini: Sly ha proprio perso la testa per Jessica e si ripromette di conquistarla ad ogni costo. La prima mossa da fare è togliere di mezzo Dylan incoraggiandolo a fare sul serio con Ivana. Successivamente raccontare a Jessica tutti i particolari della love story nascente fra lui e la nuova fotomodella della Forrester. A favore di Sly e del suo piano gioca l'attrazione che, nonostante gli ostacoli, Dylan prova per Ivana. Infatti, infischiandosene dei divieti e dell'etica professionale, il neo impiegato ha già fissato un secondo appuntamento con la bella mannequin. A Jessica non va giù di essere considerata, almeno da Ivana, una spia, colei che ha tradito Dylan raccontando ad Eric Forrester della serata al Bikini. E tenta di discolparsi con il ragazzo. Apparentemente la pace sembra fatta.
Dopo aver cacciato Darla in malo modo Macy ci ripensa e si riconcilia con Anthony. Ma a lui una pace casalinga non basta, vuole delle pubbliche scuse. Una canzone interpretata da Macy sul palco del Bikini con tanto di dedica sarebbe l'ideale. L'esibizione della ragazza viene notata da uno scopritore di talenti di un'importante casa discografica che le propone la carriera musicale.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue, da lunedì a venerdì, ore 8,40)

Le sue ultime ore da maniaco

Santa Barbara

Dal passato del maniaco emerge uno sconvolgente segreto: il dottor Kelton ha una sorella che vive rinchiusa in una casa di cura temendo che lui un giorno l'altro si rifaccia vivo. Molto probabilmente fu lei la prima vittima della furia di Zack. Dopo un affannoso inseguimento Cruz riesce ad immobilizzarlo e a fargli dire dove tiene nascosta Adriana.
Channing riuscirà a farla franca per l'ennesima volta. I documenti che lo riguardano sono passati di mano ed ora li ha Mason. Ma a C.C. è sufficiente sborsare dieci milioni per scoprire che quei fogli si trovano nella cantina di casa sua, avvolti intorno ad una bottiglia di champagne. Channing si affretta a bruciarli ma viene sorpreso da Sophia. Augusta

Zack Kelton (Leigh M. Key) non tornerà a colpire. Cruz l'ha incastrato e rivuole la sua bambina.

consulta un prete per conoscere l'atteggiamento della chiesa nei confronti dei sacerdoti che infrangono il voto di castità.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,55)

Addio mamma!

Agnese non perde tempo e affronta lo spasimante della nipote. La soffiata di Sonia ha sortito l'effetto voluto. Ma basterà questo a tenere lontano Enrico? Anche Elena si mette in mezzo e ancora una volta invita Francesca a troncare con il suo adorato figliolo, ottenendo l'effetto contrario. Enrico lo viene a sapere e, esasperato dalle continue intrusioni nella sua vita privata, fa le valigie e se ne va di casa. Per qualche tempo, finché le acque non si saranno calmate, starà da Vittorio. Intanto Francesca sta progettando la loro separazione. Senza pensarci due volte vuole mettere parecchi chilometri tra loro. Lei e la sua folle idea, mai accantonata, di trasferirsi per studio a Città

Enrico (Raul Araiza) ne ha fin sopra i capelli delle intrusioni di sua madre. Meglio vivere con Vittorio.

del Messico. Sono state le difficoltà con Enrico, il terrorismo di mamma Elena, l'odio di Sonia, l'ostilità di Agnese a farle rispolverare il vecchio progetto. E Agnese ancora una volta, tanto per non smentirsi, riprova ad impedirglielo. Ma trova pane per i suoi denti. Francesca dopo quello che ha passato non è più disposta a subire la dispotica zia e si impunta.
Che cosa nasconderà l'ostinato rifiuto di Martina alla proposta di matrimonio di Manuel?

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 9,30)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Quando il cattivo Thorpe accusa il buon Billy piange

SENTIERI

È successo quello che tutti a Springfield temevano: Roger Thorpe è caduto nella rete della polizia ed ora è incontrollabile. Potrebbe dire tutto e il contrario di tutto e accusare chiunque di aver attentato alla sua vita. Infatti, pur senza prove concrete, Roger punta il dito su Billy Lewis e la macchina della giustizia (si fa per dire) si mette in moto. Anche se è ancora tutto da provare i familiari e lo stesso Billy piombano nell'angoscia.

Sotto gli occhi di Julie l'intesa fra Dylan e Bridget sta crescendo di giorno in giorno. Per fortuna c'è Frank cui aggrapparsi per ricevere affetto e comprensione. Si preannunciano grossi sconvolgimenti anche perché tra Frank e sua moglie Eleni le cose non vanno affatto bene.

Il grande cuore di Buzz ora batte per la sventurata Jenna. L'aborto l'ha messa a terra e l'ha resa ancora più fragile. Ma ora c'è lui a tenderle la mano. Che ne sarà di Nadine? Fra lei e Buzz era riesploso l'idillio fino alla comparsa di Jenna. Quindi lui senza tanti complimenti l'aveva scaricata per correre a consolare la sfortunata consorte di Roger. Quali altri colpi di scena ci riserverà la tormentata vita sentimentale del terribile Buzz? E Nadine riuscirà a digerire l'ennesimo affronto subito dall'irrequieto ex marito?

MASI

Roger (Michael Zaslow) e la ex moglie Jenna (Fiona Hutchison). Dalla galera il diabolico Roger punta il dito su Billy. Per lui non c'è scampo.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Aggrappati alla tavola nel caldo mare d'agosto

Paradise BEACH

Sean rientra alla grande nel settore agonistico grazie a Brooke e al suo nuovo metodo di insegnamento. All'attività sportiva, la bella psicologa unisce, come supporto psicologico, training, respirazione, letture veri e propri toccasana per il fragile atleta. E ad esaltare il tutto ci si mette anche Lisa che commissiona ad Anna un servizio fotografico sulla nuova accoppiata. Imminente per Sean il ritorno in pista: c'è in ballo la gara di surf, organizzata dall'ospedale per raccogliere fondi destinati al pediatrico. Anche Kirk viene sollecitato a partecipare ma pur di non dare una soddisfazione all'organizzatore, che è suo padre, rifiuta. Solo la curiosità di sfidare Sean gli farà cambiare idea. Ma anche per lui non tarda ad arrivare la grande occasione: un amico del padre, Robert, gli offre un'interessante sponsorizzazione; il dilemma è se accettare o meno dato che Robert non vede l'ora di fare un dispetto a Tom. Per Grommet è davvero troppo: nello spazio di un giorno Alex, la ragazza che credeva di aver conquistato non lo degna di uno sguardo e sua madre vorrebbe costringerlo a partire per New York. Fra madre e figlia Roy sceglie la fuga. La Marina lo attende e nemmeno Loretta riesce a farlo tornare sui suoi passi. Nella sua scalata al successo Tori colleziona un nemico dopo l'altro. Prima Kirk con cui ha un violento scontro e poi Lisa che non le perdona di aver trasformato la sua festa per i diciott'anni (fra l'altro finanziata da lei) in un'occasione mondana con camerieri e d.j.

Qualcuno odia Cassie a tal punto da forzare la porta della casa galleggiante per piazzarle un gatto morto in frigorifero.

Attrazione fatale fra Nick e Brooke. Ma dopo una notte d'amore arriva il risveglio. In un'intervista a Paradise, Brooke critica fra le righe i metodi di allenamento usati dal collega, ora amante. Fra i due è rottura.

Il muscoloso Sean (Ingo Rademacher) e Cassie (Kimberley Joseph).

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,30)

Sbronzatissima

Dallas

Esce di scena Bobby. Di lui rimangono solo le ultime volontà: il suo patrimonio viene diviso fra Jenna cui tocca la boutique, Ray, che si prende le terre e le attività commerciali e Christopher che eredita il trenta per cento della Ewing Oil anche se, per il momento, sarà amministrato da Pamela. Immaginatevi l'ira di Gei Ar: vorrebbe impugnare subito il testamento ma Smithfield lo dissuade. Intanto si sono aperte le offerte per aggiudicarsi le quote della Ewing. Cliff si butta sulla fetta di Jack Ewing mentre Wendell si lancia sulle azioni di Ray e Miss Ellie. Inutile dire che il chiodo fisso di Gei Ar sono le azioni del defunto fratello.

Essere scaricata da Gei Ar non è umiliazione da poco. Sue Ellen lascia Southfork e si infila in un bar a sfogare le sue frustrazioni. Qui viene abbordata da uno sconosciuto che, con la scusa di un passaggio, le ruba la macchina e i soldi. Come se non bastasse incappa in un secondo malvivente che la lascia in un motel senza gioielli. Persino Gei Ar deve ammettere che urge una terapia disintossicante.

Sue Ellen (Linda Gray) vaga da un bar all'altro e i bicchieri non si contano. E arrivano due sconosciuti...

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10,30)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,51 e tramonta alle 17,56
la LUNA si leva alle 4,31 e cala alle 14,55
S. Romeo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [2427442]
6,45 **Il mondo di Quark. Il senso della vita** di John Downer. *Animali in città - Le piante alla conquista della Terra [7632012]*
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. **Le avventure del bosco piccolo:** *Tra due mali [7794]*
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro.** Nuova serie. *Un viaggio al Polo giù* di M. Cecchi, L. Mazzetti, E. Nava, R. Piumini, B. Tognolini [8423]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica** conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Le nuove avventure di Winny Puh:** *Sette anni di guai - Oh magico paraorecchie.* **- Albert il quinto moschettiere:** *Il profumo della regina [8399046]*
10,00 **Linea Verde - Orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [6755030]
10,55 Dal Santuario Sant'Antonio in Camposanpiero (PD). **Santa Messa.** Regia di Ferdinando Batazzi [3190065]
11,55 **Parola e vita: le notizie** a cura di Carlo De Biase, Marina Marino e Daniela Piccioni. Regia di Tonino Nieddu [9655959]
12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1686930]
13,30 **TELEGIORNALE** [2688]
14,00-19,50 Dal Teatro Ariston di Sanremo Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769/73930 [9676107] STEREO
15,50 **TGS Cambio di campo** [5034510]
16,00 **Domenica in** [5932794]
16,50 **TGS Solo per i finali** [9116268]
17,00 **Domenica in** [17355]
18,00 **TG 1** [80626]
18,10 **TGS 90° minuto** [60046]
18,40 **Domenica in** [9633713]
19,50 **Che tempo fa** [2522423]
20,00 **TELEGIORNALE** [133]
20,30 **TG 1 Sport** [56626]
20,40 RAIUNO presenta Enrico Montesano in **Pazza Famiglia.** Commedia. Regia di Enrico Montesano. Con Paolo Panelli e con Alessandra Casella, Alessandra Bellini, Riccardo Salerno, Caterina Sylos Labini, Massimo Giuliani, Barbara Snellenburg, Gabriella Saitta, Gianluigi Molteni, Carlo Cartier, Fran Fullenwider. Soggetto O. Jemma e E. Montesano. Sceneggiatura di O. Jemma e E. Montesano. Prod. RAIUNO in collab. con la Solaris Cinematografica. Realizzata dal Centro di Produzione RAI di Roma. 7° episodio. *Tilt!* - 8° ed ultimo episodio. *Buone feste! [548125]* 777
22,40 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** 1ª parte [4467336]
23,25 **TG 1** [3417688]
23,30 **La Domenica sportiva.** 2ª parte [79997]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [6068621]
0,10 **Che tempo fa** [6067992]
0,15 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa

14,00 **Varietà**

Sanremo il giorno dopo: biografie dei vincitori, replay delle canzoni più belle, interviste. I nomi celebri del Festival tornano sul palcoscenico dell'Ariston presentati da **Mara Venier** e dai suoi collaboratori. Primo tra tutti **Giucas Casella**, appena uscito dalle polemiche scatenate dalla sua ultima impresa di ipnosi.

20,40 **Telefilm**

Il progetto del maxi-grattacielo di Leo (**Enrico Montesano**) viene rifiutato. E non basta: figli, suocero, colf e persino il soprano wagneriano di famiglia, tutti tornano da lui. Nella gran confusione, Leo va in ***Tilt***. Certo, Michele intriga perché qualcuno si interessi al lavoro di suo padre, ma questo è un altro motivo di lite. Sarà Lara (**Barbara Snellenburg**) a placare le discussioni invitando a fine anno i tanti familiari di Leo per l'augurio di ***Buone Feste!***

MA LA NOTTE ★★★★★

0,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,45 **Canzonissima 1968** di Marchesi, Terzoli, Vaime, Falqui, Sacerdote. Con Mina, W. Chiari, P. Panelli. 14ª puntata [5213447]
2,15 **90° minuto.** Replica [7394843]
2,45 **La Sicilia del Gattopardo.** Documentario [5180224]
3,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [8521331]
3,35 **In tournée: Franco Battiato** [6238669]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lez. 1 [5060027]
5,15 Ricerca operativa, lezione 1 [9264602]
6,00 **Euronews**

6,30 **Videocomic** [2877794]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [12893510]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [2249]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [2753997]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [17591]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Paperino guai al trombone**
— **Cip e Ciop Agenti speciali all'attacco.** *Il caso del culto della cola [13306355]*
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Pippo torero** [6596133]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [1001688]
11,30 **Blossom.** Telefilm *La verità ha le gambe lunghe [6220]*
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego Regia di Michele Guardì [33317]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [3171]
13,30 **Meteo 2** [78084]
13,40 **La donna esplosiva** (1985) Film commedia. Regia di John Hughes. Con Kelly LeBrock, Anthony M. Hall, Bill Paxton, Lian Mitchell-Smith [9397317] 778
15,15 **Italiaride.** Da Ettore Petrolini a Roberto Benigni, passando per Totò. Programma ideato e condotto da Giancarlo Governi a cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Alberto Orsi. 3ª puntata [1245249]
16,00-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778
16,00 **Bonkers.** *Ladri di colori [43336]*
16,15 **Ducktales.** *Fuga da Aquatraz [780423]*
16,50 **20.000 leghe sotto i mari** (1954) Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Kirk Douglas, James Mason, Paul Lukas, Peter Lukas [98411152] 778
19,00 **Calcio: Campionato di Serie A** [49171]
19,35 **Meteo 2** [5912171]
19,45 **TG 2 - SERA** [456404]
20,00 **TGS Domenica sprint** [4084]
21,00 I nuovi film di Perry Mason. **Dietro la facciata** (1994) Film giallo 1ª visione tv Regia di Max Tash. Con Hal Holbrook, Barbara Hale, Tony Curtis, William R. Moses, James Brolin [2446423] 778
22,40 **TG 2 Dossier** a cura di Paolo Meucci e Claudio Balit [3771626]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [79572]
23,45 **Meteo 2** [3436713]
23,50 **Protestantesimo** a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [1459341]
0,20 Speciale VIDEOSAPERE - **Les paroles de la memoire: K2.** Regia di Carlo Rossi e Jerome Equer [3026963]
1,20 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

13,40 **Film**
Cosa fanno due timidi giovanotti, Gary (**Anthony Michael Hall**) e Wyatt (Ilan Mitchell-Smith), che non hanno mai avuto fortuna con le ragazze? Facile: se ne «costruiscono» una su misura al computer. Il risultato è una «esplosiva» creatura, **Kelly LeBrock,** che li trascina in una straordinaria avventura. Spunto originale, ma storia un po' fiacca: il film si lascia vedere solo per l'ex «signora in rosso». (durata: 90')

16,50 **Film**
1868. Il governo americano organizza una spedizione contro un misterioso mostro che manda a picco le navi da guerra. Si tratta in realtà del Nautilus, il sommergibile fantasma di un principe indiano, il Capitano Nemo (James Mason) che sta cercando di vendicarsi. Sarà vinto da un coraggioso fiocinatore (Kirk Douglas). Con Jules Verne si vincono 2 Oscar. (durata: 121')

PERRY MASON

21,00 **Film tv**
Harlan Richards, candidato favorito alla carica di governatore, è coinvolto in uno scandalo da una donna che dichiara di aver avuto con lui una relazione, mentre la signora Richards era in clinica, morente. Una notte l'uomo cade dalla finestra del suo albergo. La figlia Karen, che non crede al suicidio, si rivolge all'avvocato Mackenzie, che ha preso il posto di Mason.

MA LA NOTTE

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Sanremo compilation** [5331244]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 1 [5712176]
3,20 Fisica I, lezione 1 [7365466]
4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 1 [2376783]
5,00 Sistemi operativi, lezione 1 [5049534]
5,45 Campi Elettromagnetici, lezione 1 [2658060]
6,30 **Comiche: Ridolini e la mano nera**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [2860404]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [4590125]
9,00 **Felix Mendelssohn - Bartholdy:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 (Scozzese). Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. Regia di Vittorio Lusvardi [6408846] STEREO
9,55 Eurovisione. Maribor (Slovacchia). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile 1ª manche [41771930]
11,00 Casalecchio di Reno (BO). **Ippica: Concorso ippico internazionale.** Volvo World Cup [743997]
12,55 Eurovisione. Maribor (Slovacchia). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche [4528959]
13,30 Roma. **Atletica leggera: Maratonina Roma-Ostia**
— **Appuntamento al cinema** [2224]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [16220]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [5255411]
14,25 **Quelli che aspettano...** a cura della Redazione di "Quelli che il calcio..." [520404]
14,55 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
— **Appuntamento al cinema** [5218369]
16,50 Catania: **Ciclismo: Giro dell'Etna** [5923959]
17,20 Genova: **Atletica leggera: Campionati italiani assoluti** [1775442]
18,20 Casalecchio di Reno (BO). **Equitazione: Concorso ippico internazionale.** Volvo World Cup
— **Appuntamento al cinema** [3460442]
18,45 **Domenica gol**
— **Meteo 3** [907713]
19,00 **TG 3** [317]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [62249]
19,45 **TGR Sport** [520189]
20,05 **BlobCartoon** [456084]
20,30 **Pizza Connection** (1985) Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Simona Cavallari, Mark Chase [80862] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [66084]
22,45 **Il laureato.** Viaggio ai confini delle Facoltà. Di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [275591]
24,00 **TG 3 - Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [81331]
0,20 Movie - Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini. **The woman in the window** (La donna del ritratto) (1944) Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Edward G. Robinson, Joan Bennett, Dan Duryea

14,25 **Sport**
...Lo aspettano e poi lo commentano. Le atmosfere sui campi dove si giocano le partite di serie A non sono tanto diverse da quelle che si respirano dove si svolgono gli incontri di «seconda categoria», come documenta l'inviato Pietro Galeotti. **Fabio Fazio,** reduce dal «dopo Sanremo», riprende la guida della sua «banda sportiva».

20,30 **Film**
Il giovane Mario (**Michele Placido**) pizzaiolo a New York vola a Palermo per conto della mafia con l'incarico di uccidere un magistrato. Nella città siciliana cerca di coinvolgere nell'omicidio anche il fratello Michele (**Mark Chase**), ma il ragazzo si rifiuta di diventare suo complice. Placido, all'epoca già eroe buono nella *Piovra*, passa dall'altra parte della barricata con la regia di Damiano Damiani. (durata:111')

22,45 **Attualità**
Pisa. Non senza timore reverenziale entriamo con Paolo Rossi e Piero Chiambretti nell'aula della «Normale», la regina di tutte le Università. Infinito l'elenco delle «teste» che si sono coronate di alloro in questo ateneo, da D'alema a Biondi, da Sofri alla Parenti. Oggi tra i «professori» invitati c'è anche il pubblicitario Oliviero Toscani.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **TG 3 - Edicola.** Replica [6539805]
2,25 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos. Replica [5021824]
3,25 **L'uomo di paglia** (1958) Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con P. Germi, F. Bettoja, S. Urzì [98501176]
5,10 **Anni azzurri.** Un programma di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano.* 1ª puntata. Replica [9114718]
5,50 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [6101756]
6,20 **Una cartolina musicale**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [4320189]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [9386881]

9,45 **5 Continenti.** Documentari [4994510]

10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [470775]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Il fanciullo interiore di Burt* [4572]

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi [3065]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [4794]

13,30 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Replica [47626]

13,45-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [84819539]

18,15 **Nonno Felice.** Sit-com *Stelle a strisce*. Con Gino Bramieri [4765775]

20,00 **TG 5 - Sera** [5626]

20,30 **Vado al massimo** speciale con Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Maurizio Pagnussat [54959]

22,30 **Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [4133]

23,00 **Nonsolomoda** settimanale di attualità [2930]

23,30 **A tutto volume** condotto da Daria Bignardi [1201]

24,00 **TG 5 - Notte** [65805]

0,15 **L'Angelo.** Settimanale di attualità [89805]

0,45 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [3313756]

1,15 **Missione impossibile.** Telefilm [6755553]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 Edicola** [4249485]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9640060]

3,30 **Anteprima.** Replica [9651176]

4,30 **Rotocalco.** Replica [9660824]

5,30 **A tutto volume.** Replica

13,45 **Varietà** Volete eleggere «Miss Buona Domenica»? Per nove settimane (e mezzo?) otto ragazze sfilano in passerella e voi da casa potete scegliere le nove che si sfideranno nella finale del 30 aprile. Ricordiamo che il concorso è abbinato alla Lotteria di Imola. E mentre Aldo Biscardi ci informa sul calcio, in studio c'è **Edwige Fenech**.

20,30 **Varietà** Tutti in gara con la «coppia della domenica»: Gabriella Carlucci & Gerry Scotti, in versione serale, sfidano **Paolo Bonolis**, Franco Oppini, Philippe Leroy, **Kay Sandwick**, Corrado Tedeschi e Simona Ventura. Brividi assicurati con: corsa in auto su ghiaccio; giro di pista a 300 km orari su biposto guidato da Alesi; scalata di parete artificiale; volo in parapendìo; salto con l'elastico; discesa con canotto sulla neve.

0,15 **Attualità** La sua ultima opera, «La grande prua» (foto), si trova a Rimini ed è stata realizzata in onore di Federico Fellini e Giulietta Masina: all'autore, Arnaldo Pomodoro, è dedicato un servizio. Dall'Italia si vola in Germania, dove è in corso una mostra di disegni, schizzi e dipinti di George Grosz. Poi in America, alla scoperta del «Blackmail», la cultura «nera» di oggi in tutte le sue manifestazioni: musica, arte e cinema.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Le fiabe più belle**

— **Lovely Sara**

— **Beniamino.** Varietà

— **Alvin rock'n roll**

— **Batman**

— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà

— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**

— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà

— **Occhi di gatto**

— **Siamo fatti così** [74246626]

10,25 **Hazzard.** Telefilm [1623626]

11,25 **Robocop.** Telefilm *L'arma segreta [8715171]*

12,25 **Studio aperto.** News [8134317]

12,30 **Adam 12.** Telefilm. *Un vecchio amico* [1607]

13,00 **Guida al campionato** [29626]

14,00 **Studio aperto.** News [6152]

14,30 **I due maggiolini più matti del mondo** (1970) Film commedia. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [97688]

16,30 **Paradise.** Telefilm *Il diavolo del fiume [75881]*

17,30 **Il ragazzo dal kimono d'oro II** (1988) Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Amy Baxter [592751]

19,30 **Studio aperto** News

— **Meteo** [6355]

20,00 **Benny Hill show** [3268]

20,30 **Un lungo week end di paura.** Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di Joseph Merhi. Con Robert Patrick, Nick Fleetwood [45201]

22,30 **Pressing** con Raimondo Vianello, Antonella Elia [4610510]

23,45 **Le Pillole di "Mai dire gol"** [1439591]

24,00 **Speciale Nightmare: il nuovo incubo.** A cura di Luisa Flauto [52331]

0,05 **Italia 1 sport** [5765737]

1,10 **Dal sabato al lunedì** (1962) Film commedia. Regia di Guido Guerrasio. Con Geronimo Meynier, Marianne Hold [9071485]

2,40 **Il delitto Matteotti** (1973) Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Maurizio Arena, Gastone Moschin, Vittorio De Sica [8385824]

4,30 **Hazzard.** Telefilm [9668466]

5,30 **Benny Hill show.** Replica [8193060]

6,00 **Adam 12.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

8,00 Family express (1991) Film commedia. Regia di Nicolas Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera, Nicola Pistoia [8307065]

9,30 Affare fatto. Televendita con Giorgio Mastrota [1152]

10,00 Domenica in concerto. Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Lorin Maazel [95171]

11,00 C'eravamo tanto amati story [8201]

11,30 TG 4 - Mattina L.I.S. [8688]

12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza conduce Daniela Rosati [570249]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [8626]

14,00 Il ritorno di Colombo. Telefilm. Con Peter Falk. *Nuoce gravemente alla salute [4648466]*

15,45-20,30 Lawrence d'Arabia (1962) Film storico. Regia di David Lean. Con Peter O'Toole, Alec Guinness, Anthony Quinn, Jack Awkins, Omar Sharif [23211065]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [12862]

20,30 Roba da ricchi (1987) Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Laura Antonelli, Lino Banfi, Francesca Dellera [6941997]

22,40 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm *Visite notturne [3766794]*

23,30 TG 4 - Notte [88828]

23,45 Fuga di mezzanotte (1978) Film drammatico. Regia di Alan Parker. Con Brad Davis, Randy Quaid, John Hurt, Bo Hopkins [1264862]

2,00 Rassegna stampa [2310350]

2,15 I Jefferson. Telefilm [5355824]

2,40 Tre cuori in affitto. Telefilm [5346176]

3,05 Samurai. Telefilm [7841089]

3,45 Una sull'altra (1969) Film giallo. Regia di Lucio Fulci. Con Marisa Mell, Elsa Martinelli, Jean Sorel [7868805]

5,25 I Jefferson. Telefilm [2561350]

5,45 La donna bionica. Telefilm [2683756]

6,30 Samurai. Telefilm

bim bum bam

6,30

Ragazzi

L'inviata **Manuela Blanchard** si trova alla Nuova Accademia di Musica Moderna di Milano per seguire la prima di tre lezioni di chitarra (si parte con quella classica), tenute dal maestro Brancati. Alle 9,15 circa, ritroviamo Manuela, per incanto, in Val di Fassa per mostrarci una lezione di sci.

UN LUNGO WEEK END DI PAURA

20,30

Film tv

Jeff Douglas è un agente dell'FBI che combatte contro la «mano bianca» una potente organizzazione criminale composta da cinque signori della droga responsabili dello sterminio della sua famiglia. Sconvolto per la perdita dei suoi cari, ma assetato di vendetta, Jeff si mette sulle loro tracce: in un crescendo di violenza, tra inseguimenti e sparatorie il federale cerca di compiere la sua missione di giustizia.

22,30

Sport

Raimondo Vianello e **Antonella Elia** hanno il compito di sdrammatizzare e ironizzare su partite e risultati. Allo stadio Tardini, il Parma ha incontrato la Lazio e la Fiorentina ha ospitato l'Inter. La Juventus, ancora priva di Roberto Baggio, ha da poco terminato il posticipo con la Sampdoria.

15,45

Film

Fortune e disgrazie del famoso comandante inglese (**Peter O'Toole**). La sua guerriglia contro i turchi insieme con il principe Feisal (Alec Guinness), la lotta alla testa dei beduini, la conquista di Damasco, le trame che i comandi inglesi e gli arabi tessono contro di lui per metterlo in disparte rivivono nel film di David Lean. Ricchissimo il cast con Antony Quinn, **Omar Sharif**, Arthur Kennedy; magnifica la colonna sonora di Maurice Jarre. (durata: 200')

20,30

Film

Tre racconti ambientati a Montecarlo. Il parroco Don Vittorino (Renato Pozzetto) viene sedotto dalla principessa Topazia (Francesca Dellera). Un imbranato assicuratore (Paolo Villaggio) diventa la facile vittima di una prosperosa signorina (Serena Grandi). Un industriale barese (Lino Banfi) è alla sua ennesima avventura amorosa. Cose del genere capitano sempre (e solo) ai ricchi! (durata: 104')

Fuga di Mezzanotte

23,45

Film

Mentre sta per tornare in America dopo una vacanza a Istanbul Billy Hayes (**Brad Davis**) viene arrestato perché trovato in possesso di hashish. Comincia per lui un calvario fatto di dolore e brutalità che lo porta a sperimentare lo squallore del carcere e la disumanità della polizia turca. Per lui rimane una sola possibilità di salvezza. Una storia vera raccontata in un libro scritto dal vero Hayes. (durata: 116')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3557084]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [4959]
9,00 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Scacco matto mortale [5688]*
9,30 **Pow Wow.** Cartoni [9557220]
9,45 Maribor (Slovenia). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom femminile. 1ª manche [6342336]
11,00 **Equitazione: Coppa del Mondo Indoor** [8152]
11,30 **Biliardo show.** Replica [8539]
12,00 **Angelus** [12510]
12,15 **Verde Fazzuoli** [4328268]
12,50 Maribor (Slovenia). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom femminile. 2ª manche [3173171]
14,00 **Telegiornale Flash** [17882]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Arma segreta** (1990) Film di spionaggio. Regia di Ian Sharp. Con Griffin Dunne, Karen Allen [8979065]
16,10 **Equitazione: Coppa del Mondo Indoor** [55639591]
18,45 **Telegiornale** [7830323]
19,20 **TMC Speed** [993201]
19,50 Whistler (Canada). **Sci: Coppa del Mondo.** Supergigante maschile [7630012]
20,50 **Telegiornale Flash** [9065794]
21,00 **Galagoal** conduce Giorgio Comaschi [4997794]
22,45 **Telegiornale** [6394862]
23,15 **Caribe** (1988) Film d'avventura. Regia Michael Kennedy. Con John Savage, Kara Glover, Stephen Mc Hattle [4008775]
1,00 **Galagoal.** Replica [1250992]
2,45 **Euronews**

Karen Allen

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine [58640539]
18,00 e **18,50** **Andiamo al cinema** [844201]
18,15 **Casa Capozzi.** Sit-com. *Il gondoliere.* 11ª puntata [295591]
18,45 **Oroscopo** [809794]
19,00 **Il grande circo** (1959) Film d'avventura. Regia di Joseph M. Newman. Con Victor Mature, Rhonda Fleming, Vincent Price [502268]
21,00 **TG rosa.** Replica [704404]
21,30 **Speciale spettacolo** [510607]
21,45 **Odeon sport.** Sport e attualità da tutta Italia

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **L'affare Goshenko** (1966) Film di spionaggio. Regia di Raoul Levy. Con Montgomery Clift, Hardy Kruger, Macha Meril [737713]
16,00 **Il mercatone** [141171]
17,30 **Telefilm** [127591]
18,00 **Una strana coppia di sbirri.** Telefilm *Una banda di usurai [138607]*
19,00 **Telegiornale** [784220]
19,20 **Rubrica cinema** [8719355]
19,30 **Alice.** Sit-com [721171]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [728084]
20,30 **Una scarpa per l'assassino** (1982) Tv movie giallo. Regia di William Hale. Con Angie Dickinson, Robert Mitchum, Mel Ferrer [497292]
22,30 **Il mistero dei diamanti rosa** (1989) Tv movie giallo. Regia di Alan Grint. Con Tony Randall, Rue McClanahan

NUMERO SHOWVIEW 013

6,10 **Bagliori nel buio** (1993) Film fantastico [6240171]
8,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Superted**
— **Libri in TV**
— **Fievel**
— **La fattoria degli animali**
— **Lion King. Videogame**
— **Victor & Victoria** [21566572]
12,00 **National Geographic Explorer.** Filmando l'invisibile: Il Cairo, I gorilla [725442]
12,55 **+ 1 News** [2278572]
13,00 **Doppia anima** (1992) Film thriller [629220]
15,00 **Ricomincio da capo** (1993) Film commedia [397423]
17,00 **Condannato a nozze** (1993) Film commedia [412256]
19,00 **Posse - La leggenda di Jessie Lee** (1993) Film western [863881]
21,00 Dedicato a Luchino Visconti **Morte a Venezia** (1971) Film drammatico [7149539]
23,10 **Nome in codice: Nina** (1993) Film thriller [9380268]
1,05 **Libera** (1993) Film grottesco [2569909]
2,40 **Allullo Drom** (1993) Film drammatico [6922805]
4,05 **Vecchia guardia** (1934) Film drammatico [1685008]
5,35 **La passione di Giovanna d'Arco** (1928) Film storico

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [664572]
8,00 **Fitness** [1623133]
10,00 **Atletica: Birmingham Invitation.** Sintesi (R) [436572]
11,30 **Rugby: Francia - Scozia.** Torneo 5 Nazioni (R) [926510]
13,00 **Snowboard** (R) [147220]
13,30 **Tennis: Torneo ATP di Stoccarda.** Finale [84903220]
16,30 Milano. **Kick-Boxing.** Differita [401065]
17,30 **Pallavolo: Gabeca Montichiari - Daytona Modena.** Campionato italiano [1786959]
19,45 **Telesport** [845404]
20,00 **Calcio.** Prepartita [971419]
20,30 **Calcio: Sampdoria - Juventus.** Campionato Serie A [386317]
22,30 **Basket: Buckler Bologna - Stefanel Milano.** Campionato italiano. Differita [851046]
24,00 **Tennis: Torneo ATP di Stoccarda.** Finale (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00 e **1,00** **La bocca sulla strada** (1941) Film commedia. Regia di Roberto Roberti. Con Armando Falconi, Carla Del Poggio [42309997]
17,00 **+3 News** [99055201]
23,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi. **Follie d'inverno** (1936) Film musicale. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [88749171]
11,00 e **19,35** **The Mix** [428607]
11,30 **Telekommando** [6708171]
13,30 **Roxy Bar** [61508607]
16,30-17,30-18,30 e **19,30** **Vm - Giornale flash** [196666]
16,35 **Robbie Robertson Special** [5562572]
17,35 **Tom Petty Special** [249797]
18,00 **Jimmy Cliff e Willy De Ville in concerto** [53246591]
22,00 **Jazz X.** Replica [717978]
22,30 **Indies** [592881]
24,00 **Rock Revolution.** Replica

Dario Fo

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [650513]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [651242]
14,30 **MTV's Yo! REM Weekend** [3170068]
16,30 **REM: Past, Present & Future**
17,00 **MTV Unplugged with REM** [191890]
18,00 **MTV News: Weekend Edition**
18,30 **MTV's Real World 3**

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [4838404]
11,00 e **12,45** **News Company** [908688]
11,15 **Motori non stop** condotto da Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [7588133]
11,45 **TG Rosa** [1721084]
12,15 **Continente Africa: Missione Khymuhunga.** Documentario [1058171]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [752201]
15,00 **Pomeriggio insieme** [86288152]
20,30 **La più grande avventura** (1939) Film drammatico. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda, Edna May Oliver [897238]
22,30 **Balafon.** Incontri con altre culture

Henry Fonda
Claudette Colbert

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [5279959]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [9046]
20,30 **Guerre nel mondo** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [20317]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 14,00
DOMENICA

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930
senza prefisso per chi chiama da Roma
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

In studio c'è un grande cartellone e voi, indicando le coordinate dovete scoprire una casella. Potreste trovare indicazioni generiche, come l'azzurro del cielo o del mare, oppure un'interessante fotografia per scoprire di quale località italiana si tratta. Se indovinate il nome, avete vinto un'autovettura Rover 111 SL a tre porte. Mentre, trovando il jolly, vi aggiudicate un bell'orologio del valore di 8 milioni.

ORE 16,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli
Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: tel. 06/5401047
prenotarsi al via del conduttore

I primi che si prenotano giocano a *La Frase Spezzata*. Il titolo del libro dal quale la frase è tratta viene dato il venerdì e rimane lo stesso per tutta la settimana successiva. Dovete ricomporre la frase, utilizzando le parole che appaiono sullo schermo e, successivamente, rispondere ad una domanda sul libro. In palio tanti gioielli. Invece, prenotandovi dalle ore 15 alle 16, potete partecipare al *Gioco Musicale*.

ORE 18,10
DOMENICA

Conduttore: Giampiero Galeazzi
Per partecipare spedire la cartolina
in busta chiusa a: *Partitissima Acqua Vera*
Casella Postale 1099 - 35100 Padova

Scegli i tuoi giocatori preferiti e il nome della tua squadra ideale per ricevere tanti regali. Parteciperai all'estrazione di: 10 stereo hi-fi Philips; 10 aereoplani telecomandati; 10 tessere calcio per i campionati di serie A, B, C e 10 videocamere Philips. Ma non è finita qui! Il 29 maggio avverrà l'estrazione di tre premi finali: 50, 30 e 20 milioni in sterline d'oro ed in più una targa d'oro di 5 milioni.

ORE 19,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
La Ruota della Fortuna, C.P. 1600
20121 Milano - tel. 144/222955

Se volete partecipare, telefonate o scrivete in redazione ed abbiate tanta, tanta pazienza: prima o poi, forse, sarete chiamati. Superata questa prima prova, una volta in stu'io, dovete indovinare la frase scritta sul tab llone a lettere coperte aiutandovi con la Ru a girevole. Viene proclamato vincitore de puntata chi raggiunge il montepremi più alt E si gioca di nuovo da casa con il *Bingo*.

ORE 11,55
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Monica Leofreddi
e Sebastiano Somma
Per partecipare: tel. 0769/73933
prenotarsi dalle ore 10,00 alle ore 11,30

Durante la trasmissione sono previsti almeno due o tre momenti di gioco diciamo così... gastronomici. Ma si gioca anche all'*Arcimboldo*: i conduttori mostrano per pochi secondi il famoso quadro e poi fanno una domanda sull'utilizzo di frutta e verdura per le diverse parti del viso. L'altro gioco è il *Pomopoker*, il noto gioco d'azzardo ma con carte strane. In palio, tanti elettrodomestici.

ORE 14,20
DA MARTEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Maria Teresa Ruta
Per partecipare: tel. 011/8331
prenotarsi dalle ore 14,00 alle ore 14,30
Per andare in studio scrivere a:
***Sala Giochi*, via Giuseppe Verdi 14**
10124 Torino - fax 011/888606

Per il *Cruciverbone*, attenti alle regole di Sao Gang, l'orientale aiuto di Maria Teresa. Se indovinate le prime tre definizioni, avete già vinto 600 mila lire; poi, continuando, con altre due, arrivate a quota 2 milioni. Se sbagliate, perdete tutto. I 24 spettatori in studio, divisi in due squadre, si cimentano in tre giochetti.

ORE 11,40
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0679/7397
per chi chiama da fuori Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle ore 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

A sorpresa, il venerdì sera, vi può capitare di giocare alla *Chiave*: non disperate ed evitate il famigerato carciofo. I più fortunati, giocano, invece, al *Palloncino* ed allora possono vincere fino a quattro milioni. Ma il gioco più ambito rimane quello della *Busta giusta*. Qui, alla ricerca del Superpremio, optate tra la busta scelta od i premi offerti da Magalli.

ORE 11,00 ORE 0,10
E
ORE 9,00 SABATO

Conduttori: Guido Barlozzetti,
Mascia Musi e Gigi Marzullo
Per partecipare spedire il tagliando a:
Tv Radiocorriere* Concorso *Nell'etere fedeli
Casella Postale 6227 - 00195 Roma

Compilate e spedite il tagliando che trovate a pagina 119. Tra tutti quelli pervenuti, in ogni puntata, ne viene estratto uno e lo spettatore interessato viene chiamato al telefono. Sottoposto ad un semplice quiz (che metterà alla prova la sua memoria di utente Rai), potrà vincere tanti simpatici oggetti di «culto» come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone.

ORE 12,40
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

RAITRE

Conduttori: Rosanna Cancellieri
e Francesco Bortolini
Per partecipare: tel. 1670/55133
Per intervenire sull'argomento:
1670/50515

Besame mucho è il divertente gioco di *Dove sono i Pirenei?* Sullo schermo vedete due bocche, una maschile e l'altra femminile. Una potrebbe anche essere un personaggio del passato; dovete indovinare a chi appartengono e far scoccare così il bacio «impossibile». Il montepremi parte da mezzo milione di lire ed è cumulabile fino a cinque milioni.

ORE 11,30
SABATO

Conduttori: Luca Sardella
e Janira Maiello
Per partecipare: tel. 0769/73999
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 11,30

Insieme a Luca e Janira si vincono tanti interessanti premi. Dall'albero in studio sceglete uno dei frutti. Sardella lo apre e dentro trova una domanda con tre possibili risposte. Date quella esatta e se avrete indovinato, scegliete uno dei tre percorsi tra il Cavallo, la Mucca e la Capra. Si vincono molti premi, dalle forme di parmigiano reggiano alle tante macchine da cucire Zucchi.

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli

6,49 Bolmare

7,30 **GR 1 - Culto evangelico**

8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

8,36 **GR 1 - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**

9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di padre Angelo Saporiti

10,17 **GR 1 Ultimo minuto**

11,30 **GR 1 - Sala stampa sport**

12,51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli

13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

14,50 **GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto**

18,03 Bolmare

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio

19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

19,24 **GR 1 - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

20,17 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

20,25 **GR 1 - Calcio: Sampdoria - Juventus.** Posticipo di Campionato Serie A

22,33 **Radiorai-Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marini

22,52 Bolmare

23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Rai Il giornale della mezzanotte**

2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**

5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,22 12,00 13,24 14,00 17,02 19,22 21,18 23,07

Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21,48

Radiotre 9,00 12,00 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,57 15,47 17,30 18,30 18,56 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,45 12,25 13,25 15,47 17,02 18,02 18,30 19,00 19,26 20,01 20,30 21,15 21,45 22,25

Radiotre 8,42 18,42

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 6,45 7,51 8,49 17,04 18,01 18,45

6,00-8,57 Il buongiorno di Radiodue con Ida Sansoni. A cura di Leda Zaccagnini. Regia Antonello Libonati

6,02 7,05 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita di Marina Çepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli ☎ (06) 3252629

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,57 La Bibbia. Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

9,30 Radicchio. Il mattino di zucchero

10,05 Cicci Skicci

10,30 Garinei & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino

11,50 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli

12,10 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,54-14,00 Corso Italia. Voci e suoni dalla provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 Di che musica sei con Cornelia Grindatto. Testi di Aldo Tirone. Regia di Ubaldo Palombini

14,25 Io rido, tu ridi con Ernesto Calindri

14,50 Grr - Tutto il Calcio minuto per minuto

17,02 GR 2 - Domenica sport

18,02-22,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

18,40-19,13-20,15 **GR 2 - Pallavolando**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

22,35 Nell'anniversario marconiano trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

24,00-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci

— Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Prestia

3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna

4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835

9,01 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Angelo Foletto. Per informazioni inviare a: Musica 7 - RAI, Corso Sempione, 27 - Milano

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Cronaca e storie**

10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,30 **I Concerti di Telecom Italia.** Dennis James, Theremin Tim Kraus, phonoviolin. Pasquale Iannone, pianoforte. Musiche di Anonimo, Rachmaninov, Cabb, Kreisler, Villa-Lobos, Nazareth, Villoldo, Schillinger, Gershwin, Rozsa e Martini (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)

12,01 **Uomini e profeti.** Domande sul mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran

12,46 **Quant'è bella la vecchiezza** con Paolo Poli e Vito Molinari. Regia di Idalberto Fei

13,30 **Grandi musiche da grandi film**

13,45 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti. Conduce Stefano Giovanardi

14,15-20,15 RADIOTRE POMERIGGIO

14,15 **Musica d'altri tempi** con K. Wiemicki

16,45 **Suk. Note d'Oriente** a cura di M. P. Mossa e C. Maccioni

17,15 **Club d'ascolto: scrittori per la radio. Una canzone** di Dario Voltolini. Lettura di Dorotea Aslanidis. Regia di Maria Grazia Cavagnino

17,45 **Grandi interpreti.** I. Strawinsky: Petruska, scene burlesche in 4 quadri (Pianista L. Howard - Orchestra London Symphony dir. C. Abbado) ◆ M. Ravel: Bolero (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. P. Boulez) - La Valse, per due pianoforti (Solisti M. Argerich e N. Freire)

18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835

19,01 **Seguirà una brillantissima farsa.** 13 capolavori fra Francia e Italia. **I due sordi** di Jules Moineaux. Traduzione, adattamento e presentazione di Guido Davico Bonino. Regia di Edmo Fenoglio

19,40 **Grandi interpreti.** 2ª parte. L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 "Kreutzer" (D. Oistrakh v.no, L. Oborin pf.)

20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Accademia Nazionale di Santa Cecilia

20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Daniele Gatti. Orchestra Sinfonica e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balatsch. G. Verdi: Aroldo, sinfonia - I Lombardi alla prima crociata; Coro "O Signore dal tetto natìo" - Coro "Ierusalem" - Macbeth, danze; Coro "Patria oppressa" - Don Carlo, scena "Spuntato ecco il dì" - Nabucco, sinfonia - Coro "Gli arredi festivi" - Coro " Va' pensiero" - I vespri siciliani, sinfonia - Otello, danze - Aida, scena "Gloria all'Egitto" (Trasmissione registrata alle ore 17,30 di oggi)

- Oltre il sipario

- Una cosa chiamata poesia

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TORNANDO A CASA

Il rientro domenicale con Toti e Tata

Forse le inevitabili «code» del rientro nelle grandi città (dopo il week end, al termine di una giornata sulla neve o semplicemente dopo una gita fuori porta) diventano più sopportabili se in macchina si segue il programma *Tornando a casa*, trasmesso ogni domenica da Radiodue tra le 18 e le 22,30 circa. Insieme alle indispensabili notizie sul traffico (fornite dal CCISS-Viaggiare informati, ma anche dagli automobilisti che chiamano al numero 06-3131), gli ascoltatori possono infatti seguire una lunga trasmissione, curata ora da Cristiana Merli e condotta da due voci famigliari al pubblico della radio, come Silvia Nebbia e Paolo Testa. Il dialogo con gli ascoltatori è inframezzato da notizie sportive e giornalistiche, da brani musicali, spezzoni del vecchio repertorio comico della radio e da incontri con vari ospiti, presenti in studio o chiamati al telefono.
La novità maggiore è rappresentata dalla presenza di una coppia di giovani comici, Toti e Tata, già apprezzati dagli ascoltatori di *Giri di boa*. I due, protagonisti su Telenorba di una trasmissione satirica sul calcio, propongono agli ascoltatori della radio alcune delle loro più riuscite «macchiette». I personaggi e le situazioni di cui sono protagonisti scaturiscono sempre dall'osservazione dell'attualità, proposta con un taglio comico e satirico. Tata è napoletano, Toti è barese, ma la loro comicità non utilizza solo il dialetto, anche se i «tipi» che propongono sono spesso emblematici di molti aspetti della realtà del Meridione. «L'attore comico» sono soliti dire «deve essere come una carta assorbente, cioé raccogliere indicazioni dal reale, e trasformarle, cogliendone gli aspetti paradossali. Qualche volta il dialetto ci aiuta, al pari della gestualità, che però in radio non si vede...».

DI CHE MUSICA SEI

Ritratti sul filo delle sette note

Qualche domanda, molti ricordi, tanta musica, il tutto in 25 minuti: quanto basta per delineare il carattere dell'ospite di turno, quasi sempre un protagonista della cultura, dello spettacolo, del giornalismo o dello sport. Il tutto proposto da Cornelia Grindatto nella trasmissione *Di che musica sei*, in onda su Radiodue il sabato e la domenica alle 14. Rispetto all'edizione precedente, questa volta il programma ha una dimensione più distesa, più ampia e l'ospite della puntata ha la possibilità di compiere un vero e proprio «spogliarello» psicologico e musicale, permettendo agli autori del programma (Aldo Tirone e la Grindatto) di offrire all'ascoltatore un ritratto talora insolito, ma in ogni caso veritiero della personalità dell'intervistato. Nelle prime puntate la Grindatto ha ospitato Lucia Poli, Bruno Vespa, Giancarlo Governi, Nada, Gianni Minà e altri. Nelle prossime ci saranno Lidia Ravera, Dacia Maraini, Gianni Monduzzi, un singolare play-boy mancato e altri in grado di stuzzicare la curiosità del pubblico.

CONCERTI A ROMA

Rarità strumentali e cori famosi

Roma è il centro degli appuntamenti musicali della domenica di Radiotre: due i momenti principali, il Concerto Telecom e quello dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Il primo è trasmesso in diretta alle ore 10,30 dal Teatro Sistina, l'altro, in una differita di poche ore, è proposto come pezzo forte della serata.
Sono due appuntamenti che giocano, l'uno, sull'impatto della novità, della curiosità rara dei primi strumenti elettronici utilizzati per un repertorio molto vario. Gli esecutori (Dennis James, Tim Kraus e Pasquale Iannone) propongono alcuni temi ben conosciuti, di Villa Lobos, Rachmaninov, George Gershwin, accanto ad altri brani di autori meno noti. La rarità però è rappresentata dagli strumenti impiegati: il theremin, che prende il nome dal fisico che lo inventò, e il phonoviolin; strumenti del 1920 che passando per l'organo Hammond sono gli antenati dei moderni sintetizzatori musicali.
Alla sera, invece, Daniele Gatti guida l'Orchestra ed il coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in un percorso verdiano attraverso cori celebri e sinfonie, prime tra tutte «Oh Signore dal tetto natio», «Va' pensiero», la sinfonia dei *Vespri siciliani*, quella dell'*Aroldo* e quella del *Nabucco*, e infine «Gloria all'Egitto» con la celebre marcia trionfale dal secondo atto dell'*Aida*.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **B. Asioli - J. Massenet - J. Brahms - L. van Beethoven**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski:** Serenade malincolique per violino e orchestra op. 26 - Sol. P. Zukerman - Philharmonica di Israele dir. Z. Mehta. **F. Schubert:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim. **W. A. Mozart:** Serenata in sol maggiore «Eine kleine Nachtmusik K 525» - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter
◆ **8,25/FEDERICO II «IL GRANDE»:** Sonata in la maggiore per flauto e cembalo - G. Gamba, fl.; C. W. Bianchi, cemb. – Sonata in si minore per flauto e cembalo - S. Preston, fl.; C. Hogwood, cemb. – Sonata in re minore per flauto e continuo - F. Vester, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cemb.
◆ **9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 - Sol. J. Demus – Frauenliebe und Leben op. 42 - J. Norman, sopr.; I. Cage, pf. – Märchenerzählungen op. 132 per pianoforte, clarinetto e viola - A. Specchi, pf.; A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la
◆ **10,15/UNA FAVOLA: N. Rimski-Korsakov:** Baba Yaga, leggenda per orchestra op. 29 - Orch. London Symphony dir. Y. Butt
◆ **10,30/IL PIANOFORTE E L'ORCHESTRA: J. Brahms:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. E. Ney - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. F. Konwitschny (Reg. del 3-3-1955). **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Pf. M. Uchida - English Chamber Orch. dir. J. Tate
◆ **11,45/UNA TRASCRIZIONE: F. Schubert:** Quartetto n. 14 op. postuma «La morte e la fanciulla» - Trascrizione per orchestra di Gustav Mahler - English Chamber Orch. dir. J. Tate
◆ **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner:** Cinque mottetti - Coro Wiener Sangerknaben e Chorus Viennensis dir. H. Gillesberger. **J. S. Bach:** Komm Jesu komm, Mottetto a otto voci - Orch. Capella Academica di Vienna e Coro Cantori del Duomo di Ratisbona dir. H. M. Schneidt
◆ **13,00/IL BAROCCO: A. Vivaldi:** Concerto grosso in re maggiore, per quattro violini e archi op. 3 n. 1 - The English Concert dir. T. Pinnock. **F. Geminiani:** Concerto grosso in do minore op. 2 n. 5 - La Petite Bande dir. S. Kuijken. **F. Manfredini:** Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
◆ **13,30/BALLETTI DA OPERE: M. Glinka:** Una vita per lo Zar: Danze dall'opera - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov. **G. Verdi:** Otello: Balletto atto 3° - Orch. London Symphony dir. A. De Almeida. **A. Rubinstein:** Il Demone: Danze dall'opera - Orch. Fil. Slovacca dir. M. Halasz
◆ **14,05/TRASCRIZIONI: J. S. Bach:** Corale «Schmucke dich o liebe Seele» (trascrizione per orchestra di Arnold Schoenberg dall'originale BWV 654) - Orch. Sinf. della Radio bavarese dir. M. Tilson Thomas. **W. A. Mozart:** La Clemenza di Tito: Ouverture (trascrizione per 2 chitarre di Mauro Giuliani) - Sol.i M. Kammerling e L. Christensen. **C. Gounod:** Ave Maria (trascrizione per violino e pianoforte) - A. Grumiaux, vl.; I. Hajdu, pf.. **J. Strauss:** Marcia Radetzky op. 228 (trascrizione per quintetto d'archi di Alexander Schneider) - A. Schneider, F. Galimir e I. Cohen, vl.i; M. Tree, v.la; J. Levine, vc. **F. Liszt:** Réminiscenses de Don Juan (trascrizione per pianoforte di temi tratti dal Don Giovanni di Mozart) - Sol. J. Bolet. **G. M. Monn:** Concerto in re maggiore (trascrizione per violoncello e orchestra di Arnold Schönberg dall'originale per cembalo) - Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa
◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE. VIOLINISTA FRANCO GULLI: M. Ravel:** Le Tombeau de Couperin per orchestra. **S. Prokofiev:** Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Vl. F. Gulli. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. **J. Brahms:** Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Sinf. di Milano della Rai
◆ **16,20/MUSICA ALLA CORTE DEGLI STUART: H. Purcell:** Ciaccona in sol minore - Elementi del compl. The English Concert dir. T. Pinnock — My heart is inditing, Verse-Anthem a 8 voci per soli, coro, archi e basso continuo - Org. (bs. continuo) T. Pinnock - Orch. The English Concert e Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston — Suite n. 6 in re maggiore per cembalo - Cemb. G. Leonhardt — Fantasia a 4 «Three parts on a ground» - Orch. of the 18th Century dir. F. Brüggen — Cibell in do maggiore per tromba, 2 violini, viola e basso continuo - Compl. strum. The Parley of Instruments dir. P. Holman
◆ **17,00/L'OPERETTA:** LES SALTIMBANQUES. Operetta in tre atti. Libretto e musica di **Louis Ganne.** Suzanne: J. Micheau; Marion: G. Moizan; Paillasse: R. Amade; Grand Pingouin: M. Roux; André: R. Massard; Malicorne: M. Carpenter; Le Conte des Etiquette: R. Destain - Orch. e Coro dir. P. Dervaux
◆ **18,15/UNA SONATA PER PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in mi maggiore op. 14 n. 1 - Pf. D. Barenboim
◆ **18,30/FILOMUSICA: C. Ives:** Variazioni su «America» - Orch. Fil. di Los Angeles dir. Z. Mehta. **J. Brahms:** Tre intermezzi per pianoforte op. 119 - Pf. C. Rosen. **K. Loewe:** Die Heinzelmannchen, ballata per voce e pianoforte op. 83 - K. Moll, bs.; C. Garben, pf. **W. A. Mozart:** Ch'io mi scordi di te, aria K 505 - E. Schwarzkopf, sopr.; A. Brendel, pf. - London Symphony Orch. dir. G. Szell. **A. Corelli:** Sonata da chiesa in do maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 3 - I. Seifert, vl.; C. Medlam, vc.; J. Toll, clav. **J.-P. Rameau:** Les Boreades, suite - Orch. del XVIII Secolo dir. F. Brüggen
◆ **20,00/IL NEOCLASSICISMO: I. Strawinsky:** Agon, balletto per dodici danzatori - Orch. Fil. di Leningrado dir. E. Mravinskij — Concerto in re per violino e orchestra - Vl. A. S. Mutter - Orch. Philharmonia dir. P. Sacher
◆ **20,45/LA MUSICA DA CAMERA DI W. A. MOZART:** Quartetto in re maggiore per archi K 499 - Quartetto Italiano — Sonata in do maggiore per pianoforte K 330 - Sol. W. Horowitz
◆ **21,30/I CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola**: Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. **A. Honegger:** Une cantate de Noël, per baritono, coro misto, coro di fanciulli, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. Fil. Ceca - Coro Fil. Ceco e Coro di Voci Bianche Kuhn dir. L. Pesek - M° dei Cori L. Matl e J. Chvala. **H. Eisler:** Sonata op. 1 - Pf. C. Keller. **A. Copland:** Music for a great city - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - G. P. Cima - G. Rossini - L. van Beethoven**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TV

L'unico telecomando universale semplificato. Significa che può accendere TV di ogni marca. Significa che è semplice. Solo 6 tasti, solo le funzioni principali.
Per non impazzire più con il tuo telecomando complicato. Regalati subito un **SIMPLEX.** E regalalo a tutti coloro che hanno bisogno di semplicità.

SIMPLEX costa solo £. **24.900**

Dalla tecnologia VISA ELECTRONICS

Il tuo secondo Telecomando TV

Il SOLE sorge alle 6,49 e tramonta alle 17,57
la LUNA si leva alle 5,13 e cala alle 16,03
S. Leandro

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [2494114]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di E. Ravel e di P. Cattaruzza, L. Giurato, A. Maccari, C. Raspollini. Regia Marco Bazzi Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6339669]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4172114]
7,35 **TGR Economia** [9998008]
8,30 **TG 1** [95553] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [4813911]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Dorothy e Stan ci riprovano*. 1ª parte [1209814]
10,00 **TG 1** [16244]
10,05-11,50 **Il collegio si diverte** (1952) Film commedia. Regia di Bruce Humberstone. Con Virginia Mayo, Ronald Reagan [9317911]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7850060]
11,50 *Utile Futile* Vi invita **Tutti a tavola.** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Collaborazione Patrizia Casadei. Regia di Ferdinando Lauretani [42175737]
12,25 **Che tempo fa** [8856089]
12,30 **TG 1 - FLASH** [94963]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un figlio dal passato* [4242756] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [9373]
14,00 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG1 a cura di Giuseppe Sicari [38824]
14,20 **Sette giorni Parlamento** 777
— **Appuntamento al cinema** [919398]
14,50 **Catwalk.** Telefilm *Amici per la vita* [3997669] STEREO
15,45-18,00 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [5011669]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3046176]
16,25 **Biker Mice da Marte** [2278824]
17,30 **Zorro.** Telefilm [3553]
18,00 **TG 1** [21973]
18,10 **Italia sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [255992]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata Regia di Riccardo Donna [2025992]
19,35 **Che tempo fa** [254602]
20,00 **TELEGIORNALE** [992]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli [53911]
20,40 **Vincere insieme** (1992) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Paul M. Glaser. Con D. B. Sweeney, Moira Kelly, Roy Dotrice [393350] 777
22,30-0,05 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Regia di Renato Casali. Caterina Nobiloni Laloni [517]
22,45 **TG 1** [902602]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [6035393]
0,10 **Che tempo fa** [6034664]
0,15 **Oggi al Parlamento** [1568374]
0,25 VIDEOSAPERE - **Cent'anni al peperoncino.** *Carlo Ludovico Bragaglia* di Antonio Debenedetti e Sandro Lai [34461]
0,55 **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

IL COLLEGIO SI DIVERTE

10,05 **Film**

L'attrice Angela Gardner, spinta da ambizioni letterarie, si iscrive sotto falso nome a una scuola per sceneggiatori e finisce per metterla sottosopra. Troppa gente però la riconosce e il giorno del saggio di fine anno, trasformato in una commedia musicale, qualcuno ordina al professor Palmer (Ronald Reagan) di cacciarla. Ma lui, piuttosto, rischia la carriera. (durata:

ITALIA SERA

18,10 **Attualità**

Cronaca bianca, rosa e nera, nel rotocalco del Tg1 condotto da **Paolo Di Giannantonio**. Formula originale, collegamenti in diretta, commenti di esperti e tecnici, video interviste: è anche offerta al pubblico l'occasione di partecipare, con racconti e filmati, allo spazio «cronista per un giorno». Telefonare all'167861114.

VINCERE INSIEME

20,40 **Film 1ª Tv**

A causa di una rovinosa caduta, Doug Dorsey (D.B. Sweeney), vede irrimediabilmente compromessa la sua carriera di hockeista. Dopo la guarigione, Doug riceve un'offerta inconsueta: diventare il partner di una pattinatrice, Kate Moseley (Moira Kelly), e allenarsi con lei per partecipare alle olimpiadi. Tra i due, però, si instaura un clima di intolleranza che compromette il loro sodalizio sportivo. Ma sarà vera antipatia o sarà... amore? (durata: 97')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [80150374]
1,15 **Canzonissima 1968** di Marchesi, Terzoli, Vaime, Falqui, Sacerdote. Regia di Antonello Falqui. Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. 15ª puntata [27118003]
3,40 **Archivio dell'arte: Paestum** [9629041]
4,10 **Concerti dal vivo: Peppino di Capri** [5499312]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lezione 2 [5037799]
5,15 Ricerca operativa, lezione 2 [9231374]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *L'Okefenokee [9438669]*
7,00-8,10 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [4170756]
7,35 **Gummi Bears.** Cartoni [36553331]
8,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [8310843]
8,40 **Beautiful.** 233ª p. [2934602] 778
10,30-11,45 **Rebus italiano**
10,30 **Lo sportello del cittadino** ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea ☎ 0369/8033 [1599]
11,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. Regia di Giovanni Ribet [1398]
11,30 **TG 2 - 33** [8743027]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [7632718]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [30602]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [79195]
13,25 **TG 2 Economia** [7950718]
13,35 **Meteo 2** [9930621]
13,40 **Buon Compleanno Cinema** una breve testimonianza d'amore per il cinema [9937534]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2264089]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** 103ª p. [96824] 77
14,55 **Santa Barbara.** 980ª p. [9570350]
15,40-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [1743176]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2891640]
17,00 **TG 2 - FLASH** [2081824]
18,10 **TGS Sportsera** [364008]
18,25 **Meteo 2** [6863621]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1312263]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga** Telefilm. *Florence* [8308379] 77
19,45 **TG 2 - SERA** [660485]
20,15 **TGS Lo sport** [1498282]
20,20 **VentieVenti mi manca la parol** [5239027]
20,40 **L'Ispettore Derrick.** Telefilm *Walzer lento.* Con Horst Tappert, Frit Wepper – Versione audio speciale per non vedenti in contemporanea su Radiouno [7666282] 77
21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgi Montefoschi presentano: **Special Mixer Viva l'Italia** la nostra storia i musica. Ideata e diretta da Giovann Gagliardo. Orchestra di Viva L'Italia d retta da Ezio Monti. Regia di Giovann Gagliardo [8739263]
23,00 **RAIDUE per voi.** Settimanale [2060]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [1331]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'a tra Edicola. La cultura nei giorna** Regia di Costantino Liquori [24680]
0,10 **Meteo 2** [6032206]
0,15 **Parole e musica d'autore** - Dal Teatr Opera - Brancaccio di Roma **VIII Premi Lirico Internazionale "Giacomo Lau Volpi"** - Sezione Giovani. Orchestra d Teatro dell'Opera di Roma. Direttore Pi Giorgio Morandi. Con la partecipazion straordinaria di Giuseppe Taddei, Ev Mei, Carlo Colombara. Pianista Patrizi Quarta. Presenta Teddy Reno. Regia Tonino Del Colle [4171652]
1,15 **Appuntamento al cinema** [80180515
1,20 **Soko 5113 - Squadra speciale** Telefilm

L'Ispettore Derrick

20,40 **Telefilm** Inge Sanders lavora in una lavanderia. Una sera, dopo aver atteso invano il fidanzato Ulrich, decide di tornare a casa da sola attraverso un parco da tutti considerato molto pericoloso. Il giorno dopo la polizia infatti ritrova il cadavere della giovane vicino ad un albero. Sul luogo del delitto Klein (**Fritz Wepper**), assistente di Derrick (**Horst Tappert**), trova un Walkman. Per l'ispettore la chiave dell'omicidio potrebbe nascondersi nel registratore portatile.

VIVA L'ITALIA

21,45 **Documenti** Cent'anni della nostra storia con le canzoni che hanno fatto da «colonna sonora» ai maggiori avvenimenti. Si comincia con *Il feroce monarchico Bava* interpretata da **Lina Sastri**, (che canta anche *Faccetta nera* in giarrettiera tricolore); **Milva** in *Lili Marlene*; **Paolo Pietrangeli** e la sua *Contessa*; **Maria Monti** in *Son cieco*, ma anche Joan Baez e Bob Dylan con *Blowin'in the Wind*... (Servizio a pagina 42)

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Sanremo Compilation** [5308916]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 2 [5789848]
3,20 Fisica I, lezione 2 [2617770]
4,10 Elementi di meccanica razionale, lezione 2 [4613393]
4,50 Sistemi operativi, lezione 2 [1633022]
5,40 Campi Elettromagnetici, lezione 2 [2626461]
6,25 **Comiche: Ridolini ciarlatano**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [2837176]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Euronews** - *TG dall'Europa [6324737]*
7,00 **Filosofia. G. Bien:** *La felicità [67391]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Viaje al Español** [4737824]
7,20 **Il centenario della Biennale. Biennale cinema 1932-1995** di Laura Bolgeri e Lamberto Trezzini [2066263]
7,50 **Filosofia. H. Bloom:** *La critica letteraria [2923621]*
7,55 **Alberi e uomini.** Regia di Renato Morelli [4738553]
8,10 **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [8314669]
8,40 **Montemario** di Renato Vertunni [8397992]
9,10 **Madrid capitale della cultura** di Vanni Ronsisvalle [9640843]
10,10 **Se non ci fosse il legno** di Piero Polato. Regia di Francesco Venier. 4ª p. *Se non ci fosse il legno ... i pavimenti [1066350]*
10,25 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7790602]
11,10 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1132621]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [58282]
12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [3119008]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [93350]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [8508282]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [23992]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [904466]
14,50 TGR in Italia [334447]
15,15 TGS Pomeriggio sportivo
— Viareggio. **Calcio: 47° Torneo di Viareggio.** Finale. Amichevole [8020008]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice.** Regia di Marilena Fogliatti [33878]
18,00 Geo. *Un elefante sulla porta* di Colin Willock [9350] 777
18,30 TG 3 Sport [36805]
18,35 Insieme
— **Meteo 3** [8244089]
19,00 TG 3 [176]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [76824]
19,45 TGR Sport [490602]
20,05 Blob. Di tutto di più [897331]
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [76805]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [23379]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [656466]
23,50 Storie vere di Anna Amendola. **Marco.** Appunti per una fenomenologia della visione. Di Andrea De Rosa [9002263]
0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [3428698]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [7154206]
1,45 Blob. Di tutto di più

47° TORNEO DI VIAREGGIO

15,15 **Sport** Si conclude la 47ª edizione di questo Torneo che ogni anno «propone» e lancia giovani talenti. Lo scorso anno si misero in evidenza giocatori come lo juventino Alessandro Del Piero, il fiorentino Francesco Flachi e il romanista Francesco Totti. Quest'anno? La stella è Corrado Grabbi, 19 anni, centravanti e capitano della Juventus.

20,30 **Sport** Giovanni Trapattoni alla guida della Juventus ha conquistato 6 scudetti e tutte le coppe internazionali; ora dice che non rinnoverà il contratto con il Bayern-Monaco ed è in cerca di ingaggio. Forse, sollecitato da **Gene Gnocchi** e Marino Bartoletti, potrebbe confermare o smentire le voci che lo indicano come allenatore dell'Inter.

STORIE VERE

23,50 **Documenti** Marco, sebbene privo della vista da vent'anni, continua ad avere «dentro di sé» visioni nitide e immagini variopinte, che hanno comunque una loro «fisicità»: il sole, il mare, la pioggia (unico rapporto con un cielo che non può vedere), il corpo femminile. E racconta della malattia e della morte del padre, di Dio, della salvezza. Con un sorriso che appare come un vero atto d'amore.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** (R) [8478193]
2,30 **Il processo del lunedì** condotto da M. Bartoletti e Gene Gnocchi. Replica [5318225]
4,25 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Replica [8601480]
5,20 **Le montagne del mondo: le alte montagne dell'Asia** [2605022]
6,25 **Una cartolina musicale**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2120701]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24050973]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8276756]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [30718]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3103350]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1181ª puntata [241263]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1425350]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [881466]
16,00 **Sailor moon.** Cartoni
Musica e amore [38398]
16,25 **Star Nut.** Cartoni. [660195]
17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
La bella statuina [34973]
17,25 **Produzione Bim Bum Bam** [4388621]
17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni *Buffon e la scoperta del passato [2350]*
17,59 **TG 5 - Flash** [9422027]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [60331]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7008]
20,00 **TG 5 - Sera** [78718]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Enzo Iacchetti e Lello Arena. Regia di Riccardo Recchia ☎ 1670/55077 [5195718]
20,40 I filmissimi. **Sua maestà viene da Las Vegas** (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di David S. Ward. Con Peter O' Toole. John Goodman. [742553]
22,40 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentiis [6377195]
23,10 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2321824]
24,00 **TG 5 - Notte** [60732]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2023138]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4916683]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9155770]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4216157]
2,30 **Rotocalco.** Replica [9617732]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [9628848]
4,30 **A tutto volume.** Replica [9637596]
5,30 **L'Angelo.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,25
Varietà
Piccolo e nero, faccia buffa, cadenza e umorismo decisamente partenopei: la «sagoma» di **Lello Arena** sostituisce quella di Ezio Greggio per affiancare Enzo Iacchetti nella conduzione del tg satirico di Ricci. Garantite, l'insistenza e l'ironia a tutto campo tipiche del programma. Il comico napoletano ha debuttato in televisione con Massimo Troisi e Enzo De Caro, i «magnifici tre» della *Smorfia*.

20,40
Film 1ª Tv
Ralph Jones (**John Goodman**), rozzo pianista di Las Vegas, è in realtà il figlio naturale del re d'Inghilterra. A causa di un incidente che ha distrutto la famiglia reale si ritrova unico erede della corona. Arriva così a Buckingam Palace, dove il suo grossolano contegno cozza contro l'impeccabile etichetta londinese. Il fedele ciambellano Willingham (Peter O'Toole) faticherà non poco per educare Ralph e sconfiggere le trame di un perfido Lord. (durata: 97')

22,40
Attualità
Eccezionalmente, e solo per oggi, il Teatro Ariston di Sanremo si riapre a due giorni dalla conclusione del Festival. L'inviato speciale **Eva Robin's** (nella foto con **Gaia De Laurentiis**) racconta tutti i retroscena della manifestazione canora. Interviste, pettegolezzi, vincitori morali e vinti reali.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [38295176]
9,20 **Chips.** Telefilm [1838447]
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1690398]
11,25 **Village.** News [9088602]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7443602]
12,25 **Studio aperto.** News [8101089]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [65089]
12,40 **Studio sport** [338718]
12,50-14,00 **Ciao ciao e cartoni**
12,50 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà [573060]
13,30 **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [6718]
14,00 **Studio aperto.** News [97089]
14,20 **Village.** News [3405447]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [206176]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo ☎ 0369/56166 [16176]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione. *Programma amore [1522331]*
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Toni Conticello
17,25 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm [4303350]
18,10 **Superboy.** Telefilm. 1ª visione
Il ritorno dell'alieno. 1ª parte *[487824]*
18,45 **Village.** News [9160263]
18,50 **Willy, il principe di Bel Air.** Telefilm [5814263]
19,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [34350]
19,50 **Studio sport** [4581805]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [41447]
20,45 **Priorità assoluta** (1991) Film di fantascienza. Regia di Duncan Gibbins. Con Renée Soutendijk, Gregory Hines, Michael Greene, Kurt Fuller [912534]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5566114]
22,45 **Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's Band [6701669]
23,45 **Speciale Nightmare: il nuovo incubo** [5519805]
23,50 **Italia 1 sport** [28312]
0,45 **A tutto volume.** Replica [3371770]
1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3964393]
1,30 **Superboy.** Telefilm [4206770]
2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9614645]
3,00 **Attenti ai ragazzi.** Telefilm [4290119]
3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4293206]
4,00 **Dimmi che fai tutto per me** (1976) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Johnny Dorelli, Pamela Villoresi, Jacques Dufilho, Andréa Ferreol, Nanni Svampa, Pino Caruso
6,00 **Talk Radio.** Replica

11,25 **Attualità** Un momento di festa per bambini e ragazzi che nasconde una lunga storia fatta di tradizioni, di magia e di fascino. Filmati, notizie e curiosità sul Carnevale italiano, con i suoi aspetti diversi da regione a regione. Un servizio speciale è dedicato al Carnevale di Viareggio e agli artigiani che creano i carri allegorici della famosa sfilata.

17,10 **Varietà** La palma di gruppo più richiesto va oggi ai **Dire Straits**. Del quartetto capitanato da Mark Knopfler è stato scelto il video *Walk of Life*. Per lo spettacolo, invece, sono state scelte alcune gag di Pier Maria Cecchini tratte da *Yogurt*. Per lo sport alcune indimenticabili vittorie dello scomparso campione di Formula 1, Ayrton Senna.

20,45 **Film** Una giovane studiosa di ingegneria cibernetica, costruisce un sofisticato androide che possiede la memoria della sua creatrice ed è capace di realizzare i suoi desideri segreti. Quando, a causa di un guasto il robot impazzisce, le sue azioni incontrollabili mettono in pericolo l'incolumità della famiglia della scienziata e di mezza New York. Con **Gregory Hines**. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5379]
8,00 **Manuela.** Telenovela [1133089]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [8059391]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6822553]
9,55-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5608089]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [97058]
11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [88447]
11,25 **TG 4 - Mattina** [13359447]
12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [65398]
13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª parte [3114]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3973]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [21534]
14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [8904379] 777
15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [599973]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [14640]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [90060]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [33896]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [718]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7998331]
20,45 **Perla nera.** Telenovela. 29ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [642263]
22,30-1,00 TG cinema: gli indimenticabili. **La pantera rosa** (1964) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con David Niven, Peter Sellers, Capucine, Claudia Cardinale, Robert Wagner [7720553]
23,45 **TG 4 - Notte** [4825485]
1,00 **Rassegna stampa** [7808729]
1,10 **A tutto volume.** Replica [32835577]
1,45 **I Jefferson.** Telefilm [4406428]
2,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5325683]
2,35 **Samurai.** Telefilm [3683119]
3,25 **I Mongoli** (1960) Film d'avventura. Regia di André de Toth. Con Jack Palance, Anita Ekberg, Antonella Lualdi [98570206]
5,20 **I Jefferson.** Telefilm [2894732]
5,45 **La donna bionica.** Telefilm [2650428]
6,30 **Samurai.** Telefilm

Rubi

12,00 **Telenovela** Farsi accusare di codardia dalla propria fidanzata è il massimo. Difatti Giampiero non riesce a reggere il colpo e si prende una sonora sbornia. Tutta colpa di Lucrezia che sta tramando per separarlo da Gladys in modo da sistemarlo con Rubi. Intanto forte dell'eredità inaspettata, Rubi spende e spande comprando regali per i poveri delle favelas. Qualche maligno insinua che ci sia di mezzo un amante ricco.

Perla Nera

20,45 **Telenovela** Le analisi hanno fugato ogni dubbio: Benjamin è proprio il padre di Perla. Ora solo Rebecca nega l'evidenza. Nonostante il grande amore per Perla (**Andrea Del Boca**), Tomas, in attesa di una sua risposta, si concede una scappatella con la segretaria Annamaria. Il rifiuto di Perla si abbatte su di lui come un fulmine e Annamaria tenta di approfittarne, circuendo il principale.

22,30 **Film** Il maturo «ladro gentiluomo» Sir Charles (David Niven) cerca di sottrarre un prezioso brillante (la «pantera rosa») alla principessa Dala (Claudia Cardinale). Durante la sua impresa, però, s'imbatte nel goffo ispettore Clouseau (**Peter Sellers**), che grazie a circostanze fortuite sventa il furto e manda Sir Charles in tribunale. Questi però è così affascinante e l'ispettore così scemo che Dala non riesce a vincere una tentazione maligna... (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [9693961]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3371640]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Lo strabiliante Harry Chi [9060]*
10,00-13,30 **Chiama la Tv** [7089]
10,30 **Dallas.** Soap opera. *La famiglia* [61008]
11,30 **Chi ama la Tv** [4445331]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [940737]
12,45 **Chiamala Tv** [7146114]
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [3244]
14,00 **Telegiornale Flash** [13027]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Incontriamoci a St. Louis** (1944) Film d'avventura. Regia di Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Margaret O'Brien, Mary Astor [9721553]
16,15 **Tappeto volante** [3180534]
17,40 e 1,20 **Casa: cosa?** [2132843]
18,45 **Telegiornale** [6356263]
19,30 **Braccio di Ferro** [1466]
20,00 **The Lion Trophy Show** [96114]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [6213485]
20,30 **Poirot a Styles Court** (1990) Film giallo. Regia di Ross Devenish. Con David Suchet, Hugh Fraser, David Rintoul [6156756]
22,45 **Telegiornale** [6361534]
23,15 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [3888331]
0,15 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1569041]
2,20 **Euronews** [42587765]
4,00 **Università a distanza** [8585190]
6,00 **Euronews**

Judy Garland

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1733669]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [144282]
13,00 **Dance Television.** 1ª puntata [243992]
13,30 **Musica e spettacolo.** 116ª puntata [450981]
13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [8198756]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [254008]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8433737]
17,00 **Oroscopo** [494244]
17,05 **TG rosa** [875911]
17,45 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [2553195]
19,30 **TG rosa** [188466]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [185379]
20,30 **Vagone letto per assassini** (1965) Film giallo. Regia di Costantin Costa Gavras. Con Yves Montand, Simone Signoret, Michel Piccoli [3636911]
22,45 **Videoparade** conduce Joe Denti [9532060]
23,30 **Napoli, Palermo, New York il triangolo della...** (1981) Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Howard Ross

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15 **Telegiornale** [6313737]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [251911]
14,00 **Superamici.** Cartoni [252640]
14,30 **California.** Serial. *Solidarietà [147379]*
15,30 **Rubrica cinema** [748282]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [5265176]
17,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [516485]
18,30 **Alice.** Sit-com. Con Linda Lavin [587973]
19,30 **Punta alle 8.** Sit-com [193398]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [183911]
20,30 **Pericolo in agguato** (1978) Tv movie giallo. Regia di John Carpenter. Con Laureen Hutton, David Birney, Adrienne Barbeau [408027]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [677076]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Keenan Wynn

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Nome in codice: Nina** (1993) Film thriller [1616843]
9,00 **Condannato a nozze** (1993) Film commedia [1603379]
11,00 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [425244]
12,50 **+ 1 News** [256737]
13,00 **L'ostaggio** (1992) Film di spionaggio [208535]
15,00 **Stoffa da campioni** (1992) Film commedia [778398]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **Superted**
— **Gli amici della foresta**
— **Doug**
— **Radio Detectives** [444553]
19,00 **Il mio amico scongelato** (1992) Film commedia [688176]
20,30 **Il canto del cigno** (1992) di Kenneth Branagh. Con J. Gielgud [443805]
21,00 **Molto rumore per nulla** (1993) Film comm. [759263]
23,00 **La metà oscura** (1993) Film horror 1ª tv [3374263]
1,10 **Don Camillo** (1952) Film commedia [9857374]
3,00 **L'isola che scotta** (1960) Film drammatico [3493415]
4,45 **La cena delle beffe** (1941) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [978517]
8,00 **Fitness** [1690805]
10,00 **Tennis: Torneo ATP di Stoccarda.** Finale (R) [14238060]
13,00 **+2 Weekend.** 1ª parte [410737]
14,00 **Coast to Coast** [15076824]
18,30 **+2 Weekend.** 2ª parte [879466]
19,30 **Telesport** [972373]
19,35 **Sportime** conduce Paolo Leopizzi [5228718]
20,30 **Il processo di Biscardi** [750992]
22,30 **Il grande Basket** a cura di Flavio Tranquillo [454911]
23,00 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita. Differita [2747466]
0,45 **+2 Weekend.** Il meglio di un fine settimana di sport (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Resurectio** (1931) Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Lya Franca, Daniele Crespi [42376669]
17,00 **+ 3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [4890244]
9,00 e 20,00 **The Mix** [17192331]
13,00 **Il Formicaio.** Replica [137992]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [480060]
14,15 **Telekommando: Festival di Sanremo** [5049027]
16,00 **Arrivano i nostri** [241534]
16,30 **Clip to clip** [509195]
17,30 **Caos Time** [619911]
18,00 **Zona mito: Annie Lennox** [610640]
18,30 **I Disertori Special** [557553]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [6346669]
19,30 e 23,30 **Vm - Giornale** [162008]
19,45 **Il Formicaio** [8984909]
22,00 **Caos Dance** [172805]
22,30 **Metropolis** [959176]
24,00 **Megaphone.** Replica

Annie Lennox

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Hàkan [915001]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3179339]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [414074]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [133681]
17,00 **MTV News at Night** [969989]
17,15 **3 From 1** [121846]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [488372]
18,00 **Hit List UK**

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [64319379]
14,00 **Telegiornale regionale** [256466]
14,30 **Pomeriggio insieme** [833398]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [239398]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [354466]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [4542718]
19,30 **Telegiornale regionale** [412060]
20,30 **Sport in regione** [495553]
22,30 **Telegiornale regionale**

Michela Albanese

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [15621]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [94398]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [9701]
20,25 **Mi consenta** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [41282]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [47466]
22,30 **TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 26 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano. 10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli, di P. Egidio Picucci. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Aktenzeichen Johann Spyri. Die Schöpferin von Heidi. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semanael Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **24,00 Studio A (Stereo):** *F. Schubert - A. Snitke:* Concerto per violino e orchestra n.3. *L. Boccherini:* Quintetto per chitarra, due violini, viola e violoncello n.9 in do maggiore G. 453. *P. Creston:* Partita op. 12, per flauto, violino e archi. - Musica leggera

LUNEDÌ 27 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'institut de spiritualité "Teresianum". **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *R. Schumann:* "Konzertstück" in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra. *F. J. Haydn:* Quartetto in do maggiore Hob. 3 n. 39 op. 33 "Russische". *N. Rosauro:* Concerto per marimba e orchestra d'archi. *A. Corelli:* Sonate da Chiesa op. 1 per due violini e basso continuo: n.3 in la maggiore e n. 5 in si bemolle maggiore- Musica leggera

MARTEDÌ 28 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Dal vivo: i grandi concerti. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità: parliamone di più. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Treue - eine vergessene Tugend. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Europe. **21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Parliamone di più. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *C. Ives:* Sonata per pianoforte n.2 "Concord, Mass, 1840-1860". *N. Matteis:* Suite in mi minore da "Ayres for the violin". - Musica leggera

MERCOLEDÌ 1° MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo spirito, di S. E. Card. Virgilio Noè. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche,** di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** Le virtù: come attuare nella vita di ogni giorno il progetto di Dio - L'udienza generale del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enseignement du Pape et des évêques. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa - Le virtù. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La meditazione con lo spirito. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *J. S. Bach:* Concerto in re maggiore BWV 1054, per clavicembalo e archi. *B. Bartok:* Quartetto per archi n.1 in la minore op.7. *A. Vivaldi:* da "La stravaganza", dodici concerti op.4, per violino, archi e basso continuo: n.5 in la maggiore RV 347 e n.6 in sol minore RV 316a - Musica leggera

GIOVEDÌ 2 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Nat King Cole,** di R. Franchina. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Le virtù. **20,20** Facts, Idee, Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Chanter en Eglise. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Le virtù. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** In meditazione con lo Spirito. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *G. Rossini:* Trascrizioni per complesso di fiati di Wenzel Sedlak, dall'opera "Guglielmo Tell". - Musica leggera

VENERDÌ 3 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** la virtù è abbandono e fiducia di Dio. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le chrétien face au Bouddhisme **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Le virtù - La liturgia della parola. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** In meditazione con lo Spirito. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* "The Royal Edition, vol. 1". *W. A. Mozart:* Concerto in do maggiore KV 503, per pianoforte e orchestra. *E. Elgar:* Suite op.1 n.1 e n.2 dal ciclo "The Wand of Youth", per orchestra - Musica leggera

SABATO 4 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Gesù, Maestro e fonte della nostra esistenza virtuosa. **20,20** Betrachtung zum Sonntag. **20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 1ᵉ dimanche Careme: comment affronter le mal? **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Le virtù - Il Punto. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** In meditazione con lo Spirito. **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *J. Rodrigo:* Adagio dal "Concierto de Aranjuez". *G. Gershwin:* "Rhapsody in Blue". *M. Ravel:* "Bolero". *A. De Florentia:* "Cosa crudel m'ancide". *Anonimo:* "In pro", Estampie italienne. *Anonimo:* "Belicha", Estampie italienne - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. (Stereo). **22,30 Radiodomenica** (Replica). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30** e **16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo.** (Stereo). **14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone.** (Stereo). **16,00 Antologia cristiana 18,30 Pentagramma.** (Stereo). **Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre. 15,00 Musica sacra**

OPERAZIONE GIAN BURRASCA

TV radiocorriere — Domenica In

Avete tra i dieci e i dodici anni? Sapete ballare, cantare, recitare? Siete discoli abbastanza?

Allora l'Operazione Gian Burrasca ideata da Rita Pavone (interprete dell'edizione televisiva del Giornalino di Gian Burrasca, trenta anni fa) con Teddy Reno e la collaborazione di Domenica In *e del* TV Radiocorriere, *fa per voi. Rita Pavone non cerca soltanto il piccolo interprete ma anche il resto del cast per metter su una compagnia teatrale, cinematografica e perché no? Anche televisiva. Se pensate di impersonare uno dei tanti personaggi del libro non vi rimane che riempire la scheda riprodotta qui sotto.*

Nome...
Cognome...
Data di nascita...
Via...
Cap..................Città.........................
Prov.................Telefono.........................
Firma...
Firma dei genitori...

(Scrivere in stampatello)

❑ *Canto e musica*
❑ *Danza*
❑ *Recitazione*

(Fare la crocetta sulla categoria prescelta o sulle categorie prescelte)

Ritagliate questo tagliando e speditelo in busta chiusa a: ***Operazione Gian Burrasca 95,*** via Appia Km 28 00040 Ariccia (Roma). Per avere ulteriori informazioni sulle modalità di partecipazione, ritagliate e spedite a parte una Vostra cassetta, videocassetta, foto, curriculum, ecc.

6,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 - Questione di soldi**

— **RADIOUNO MUSICA**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io.** Direttissima sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
18,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick** *Valzer lento*
Al termine **Planet rock** con Fabio De Luca. Regia di Maurizio Moroni
22,40 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
23,30 **Piano bar**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,33 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 20ª puntata. Con Carolina Salomé, Luca Della Bianca, Federico Scribani, Michele Gammino, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Walter Maestosi
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale Giornale Radio GR 2 .** A cura di Luca Liguori
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Stefano Zanazzo
☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiosera 2.** Cosa raccontano queste canzoni: Viaggio nel mondo della canzone americana con Clive Riche
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **Stereonotte.** A cura di Fabrizio Stramacci
— Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi
3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna
4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica"
☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. J. Rodrigo: Concerto d'estate per violino e orchestra (Solista M. Guttman - Orchestra Royal Philharmonic dir. J. Serebrier)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di M. Gulinucci. Oggi: **Società**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
A. Honegger: Pacific 231 (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. C. Dutoit) ◆ F. Busoni: 4 studi su motivi degli indiani d'America (Indianisches Tagebuch) (Pianista G. D. Madge) ◆ S. Foster: Open thy lattice love (Baritono T. Hampson - Complesso strumentale Jay Ungar e Molly Mason) ◆ G. Gershwin: Un americano a Parigi (Orchestra New York Philharmonic dir. L. Bernstein)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Baggioli e Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI
W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 338 (Direttore P. Bellugi) (Reg. 24-1-1959) ◆ J. Rivier: Sinfonia n. 3 in sol maggiore per archi (Direttore P. M. Le Comte) (Reg. 14-2-1959) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno.** Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di D. Sbarrini
15,45 **Quaderni di Serafino Gubbio operatore** di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini
16,15 **Archivi del suono:** Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso ☎ (06) 3612203
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Stagione di Concerti Euroradio
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Pierre Bartholomée. Clarinettista Walter Boeykens. Orchestra Filarmonica di Liegi. C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra (Solista W. Boeykens) ◆ E. Korngold: Sinfonia in fa diesis minore (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,43 **Radiomania.** I classici della radio. Di Paquito Del Bosco
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

PIANOBAR

Parole e musica con Memo Remigi

Si chiama *Piano bar*, è il programma che dal lunedì al venerdì conclude la programmazione di Radiouno, tra le 23,30 e mezzanotte e, condotto da Memo Remigi, offre mezz'ora di parole e musica, in un'ambientazione da locale notturno dove è possibile incontrare vecchi amici, scambiare qualche parola, fare qualche riflessione e soprattutto ascoltare buona musica. Alla guida di questo piano bar (che si chiama poeticamente *Gocce di Luna*) è Memo Remigi, cantante confidenziale, voce gradevole e interprete di molti successi. Come in ogni locale del genere, il pubblico può chiedere o dedicare una canzone, che Memo Remigi interpreta accompagnato al piano da Luciano Simoncini. Tra un motivo e l'altro, qualche aforisma celebre, un brano letterario d'autore (da Flajano a Longanesi, ma anche Leopardi), qualche incontro e qualche giochino col pubblico invitato a scoprire la coppia più o meno clandestina che si nasconde nella penombra. «Il programma» dice Memo Remigi «sarà rigorosamente dal vivo, e dopo tanta musica, seppure valida ma trasmessa in modo freddo e quasi asettico, sarà un'occasione per riscoprire il rapporto tra esecutori e ascoltatori, separati ma anche uniti dalla radio e anche dal telefono, che ci permetterà di dialogare con la platea di questo immaginario piano bar».

Memo Remigi

PRIMA PAGINA

I commenti di Antonio Polito

Antonio Polito, da pochi mesi vicedirettore de *La Repubblica*, è il giornalista invitato a *Prima pagina* per commentare le notizie dei quotidiani da domenica 26 febbraio a sabato 5 marzo. Polito ha lavorato a lungo all'*Unità*, prima nella redazione napoletana, poi a Roma dove ha ricoperto anche la carica di caporedattore. Dal 1988 è a *Repubblica*, dove si è occupato spesso di problemi di politica interna. In onda dalle 7,30 alle 8,40 circa su Radiotre, *Prima pagina* offre agli ascoltatori la possibilità di intervenire nel programma, con domande al giornalista di turno, chiamando al numero 06-3612241.

I QUADERNI DI SERAFINO GUBBIO

Il romanzo cinematografico di Pirandello

Pubblicato nel 1916 con il titolo *Si gira*, e ristampato poi nel 1925, con il nome definitivo di *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, questo romanzo di Pirandello non è solo il diario di un uomo-macchina che si identifica con l'occhio cinematografico, ma è anche la prova concreta di quella curiosità, di quell'interesse che lo scrittore e drammaturgo siciliano aveva mostrato per il cinema sin dagli albori della nuova arte. Il romanzo – di cui Radiotre propone una lettura integrale in onda dal lunedì al venerdì alle 15,45, con la regia di Giorgio Bandini e l'interpretazione di Paolo Giuranna, Mario Maranzana, Silvio Spaccesi, Marzia Ubaldi, Nadia Ferrero, e altri – è il racconto in prima persona delle vicende di Serafino Gubbio, operatore della casa di produzione cinematografica Kosmograph. Ma Serafino non è mai il protagonista diretto bensì soltanto lo spettatore, il testimone degli avvenimenti anche tragici che si svolgono sotto l'occhio impassibile e fisso delle macchine da presa. Le nuove possibilità di espressione e creazione artistica date dal cinema, offrono a Pirandello lo spunto per riflettere e indagare – in questo romanzo – sui confini tra vita e arte, sulla simulazione perfetta ma illusoria della realtà che il cinema appunto produce. Le vicende di cui Serafino è testimone sono quelle di Varia Nestoroff, affascinante attrice russa i cui molteplici amori sono causa di sciagura e di morte. Un attore, Aldo Nuti, folle di gelosia per lei, mentre si sta girando una pericolosa scena di caccia, traduce il gioco in realtà uccidendo l'attrice invece della tigre da cui si fa sbranare per espiare il delitto. Tutto questo avviene sotto l'occhio impassibile della macchina da presa che anche in questa occasione Serafino muove con impeccabile maestria. Ma il terrore lo prostra, perde improvvisamente la parola e da quel momento rifiuta ogni contatto e rapporto con la vita che non sia quello mediato dalla macchina da presa: «La vita è questa; e nel senso che do alla mia professione voglio seguitare così, solo, muto, impassibile a fare l'operatore». Serafino con il suo mutismo fatale, assurge – nel finale – a detta di molti critici, quasi a simbolo della visione pirandelliana della imperturbabilità dell'arte, che è ferma di fronte alla cronaca e che si erge alta sulle miserie delle vicende umane.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **M. Reger - A. Rubinstein - J. Brahms - H. Berlioz - J. B. Vanhal**
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K 543 - New Symphony Orch. di Londra dir. A. Bernard. **M. Ravel:** Ma mère l'oye, balletto in cinque quadri - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata
◆ 8,30/DA UNA POESIA DI DEHMEL: A. Schoenberg: Notte trasfigurata, versione per orchestra d'archi op. 4 - Orch. da Camera Inglese dir. V. Ashkenazy
◆ 9,00/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina: Litaniae de Beata Vergine Maria - Coro del «King's College» di Cambridge dir. D. Willcocks. **W. Cobbold:** With wreaths of rose and laurel. **T. Morley:** Rise awake. **J. Farmer:** Fair nymphs I Heard one telling. **J. Wilbye:** The Lady Oriana - Pro Cantione Antiqua dir. J. Partridge. **G. Gabrieli:** Tre Composizioni da «Sacrae Symphoniae» per orchestra da camera - I Solisti di Sofia dir. V. Kazandjev. **G. de Machault:** Tel rit au main qui au soir pleure lai - A. von Ramm, msopr.; S. Jones, viella; T. Binkley, lt. **J. Arcadelt:** Missa «Noe Noe» - Coro «Cappella Cordina» dir. A. Planchart
◆ 10,05/GALOP, VALZER, MAZURKE...: I. Strawinsky: Suite n. 2 per piccola orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **A. Dvorak:** Polka, dalle Danze slave op. 46 - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neumann. **A. Glazunov:** Mazurka, da «Scènes de ballet» op. 52 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. **J. Strauss jr.:** Wiener Bombons, valzer op. 307 - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. J. L. Grüber
◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA ANDRAS SCHIFF. **E. von Dohnanyi:** Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra op. 25 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. SOPRANO KIRI TE KANAWA. PIANISTA RICHARD ANNER. **F. Schubert:** Gretchen am Spinnrade, testo di Goethe. **W. Walton:** Old Sir Faulk - Daphne - Through gilded trellises - K. Te Kanawa, sopr.; R. Anner, pf. PIANISTA EMANUEL AX - VIOLINO ISAAC STERN - VIOLA JAIME LAREDO - VIOLONCELLO YO YO MA. **J. Brahms:** Quartetto n. 3 in do minore per archi e pianoforte op. 60 - E. Ax, pf.; I. Stern, vl.; J. Laredo, v.la; Yo Yo Ma, vc. DIRETTORE DIMITRI MITROPOULOS. **R. Strauss:** Don Quixote, Variazioni fantastiche sopra un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. Sinf. West Deutschen Radio Colonia
◆ 12,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Reg. eff. all'Auditorium di Torino della Rai il 17-12-1956)
◆ 13,00/PAGINE RARE DI OTTORINO RESPIGHI: Preludio in re maggiore, per organo - Org. B. Schwarz – Nebbie - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge – Maria Egiziaca: «O bianco astore» - Sopr. A. Romano - Orch. dei Pomeriggi Musicali dir. A. Campori – 5 pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Anbach, pf. – Suite in sol maggiore, per archi e organo - Org. B. Schwarz - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Bell
◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Anna Bolena: Al dolce guidami castel natio - M. Callas, sopr.; M. Sinclair, contr.; J. Lanigan e D. Robertson, ten.i; J. Rouleau, bs. - Orch. e Coro Philharmonia dir. N. Rescigno. **V. Bellini:** Bianca e Fernando: Sorgi o padre e la figlia rimira - Sopr.i M. Freni e R. Scotto - Orch. National Philharmonic dir. L. Magiera. **L. Delibes:** Lakmé: D'où viens tu - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten. - Orch. Les Solistes de Paris dir. J. Etcheverry. **G. Verdi:** Macbeth: Cabaletta di Lady Macbeth - Cabaletta di Macbeth - Morte di Macbeth e Coro di soldati di Macduff - F. Cossotto, msopr.; J. Carreras, ten.; S. Milnes, bar. - Orch. New Philharmonia e Coro dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy
◆ 15,00/I Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico: **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Johannes Winkler con la partecipazione del pianista Jon Kimura Parker e dell'oboista Carlo Romano. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Sol. J. K. Parker. **R. Strauss:** Concerto per oboe e orchestra - Sol. C. Romano – Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (Reg. eff. l'11-6-1988)
◆ 16,25/FRANK PETER ZIMMERMANN E PAGANINI: N. Paganini: 12 Capricci per violino op. 1
◆ 17,00/FANTASIE DI SPAGNA: C. M. von Weber: Preciosa, ouverture - Orch. dell'Opera di Stato di Berlino dir. A. Rother. **L. Boccherini:** Quintetto n. 9 in do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» - P. Romeo, chit.; I. Brown e M. Latchen vl.i; S. Shingles, v.la; D. Vigay, vc. **M. Ravel:** Rapsodia spagnola per orchestra - Orch. di Parigi dir. C. Munch
◆ 17,55/BALLETTI DA OPERE: A. Lortzing: Zar und Zimmermann: Danza degli zoccoli - Orch. Fil. di Stato di Amburgo dir. W. Martin. **G. Verdi:** Aida: Danze atto 2° - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **A. Dvòrak:** Rusalka: Polonaise - Orch. Fil. Cecoslovacca dir. V. Neumann. **G. Rossini:** Otello: Balletto per la versione francese - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida
◆ 18,30/FILOMUSICA: J. Sibelius: Luonnotar, poema sinfonico op. 70 - Sopr. E. Soderstrom - Orch. Philharmonia dir. A. Ashkenazy. **F. Poulenc:** Elegie, per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Perrotta, pf. **V. Petrali:** Sinfonia per organo - Org. G. Parodi. **S. Prokofiev:** La ballata del fanciullo ignoto, cantata per soprano, tenore, coro e orchestra op. 93 - N. Polikova, sopr.; V. Makov, ten.; - Orch. Sinf. e Coro della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. **C. Nielsen:** Concerto per violino e orchestra op. 33 - VI. T. Varga - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Semkov
◆ 20,00/WILHELM FURTWÄNGLER E I BERLINER PHILHARMONIKER: L. van Beethoven: Coriolano, Ouverture op. 62. **P. Hindemith:** Concerto per orchestra op. 38. **A. Dvorak:** Sinfonia in mi minore n. 9 «Dal Nuovo mondo»
◆ 21,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: F. Schubert: Messa in mi bemolle maggiore per soli, coro e orchestra D 950 - H. Donath, sopr.; B. Fassabaender, contr.; F. Araiza, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch
◆ 22,00/LA DANZA: L. C. Lambert: I pattinatori, balletto in un atto su musiche di Meyerbeer - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **F. Poulenc:** Les Biches, balletto in un atto - Orch. Naz. e Coro dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. J. Haydn - J. E. Galliard - M. A. Charpentier - M. Reger - K. A. Hartmann**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [2461886]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6399041]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4149886]
7,35 **TGR Economia** [9958480]
8,30 **TG 1** [18886] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [4880683]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Dorothy e Stan ci riprovano.* 2ª parte [5504026]
10,00 **TG 1** [37119]
10,05-11,40 **Lo spirito dell'aquila** (1990) Film. Regia di Boon Collins. Con Dan Haggerty, William Smith, Trevor Yarrish [9384683]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7823916]
11,40 *Utile Futile* Vi invita **Tutti a tavola.** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Regia di Ferdinando Lauretani [3037157]
12,25 **Che tempo fa** [8816461]
12,30 **TG 1 - FLASH** [19916]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *L'irresistibile signor Wayne.* Con Angela Lansbury [4219428] ☎777
13,30 **TELEGIORNALE** [8848]
14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [59799]
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta ☎ 011/8331
— **Appuntamento al cinema** [376683]
14,50 **Catwalk.** Telefilm. *Problemi di tasse e d'amore [3957041]* STEREO
15,45-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 0369/8034 [5071041]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3013848]
16,25 **Biker Mice da Marte** [2245596]
17,30 **Zorro.** Telefilm [79916]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9963225]
18,00 **TG 1** [44206]
18,10 **Italia sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [636867]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [2092664]
19,35 **Che tempo fa** [644225]
20,00 **TELEGIORNALE** [751]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [31157]
20,55 Eurovisione. Roma. **Calcio: Lazio - Borussia Dortmund.** Coppa UEFA Quarti di finale. Andata [5069428]
22,50 **TGS Calcio: Speciale Coppe** [2498751]
23,05 **TG 1** [3464596]
23,10 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni Laloni [3363190]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [2841623]
0,10 **Che tempo fa** [2840994]
0,15 **Oggi al Parlamento** [2914913]
0,25 VIDEOSAPERE - **Vissi d'arte...** *in compagnia di Magda Olivero* di Patrizia Todaro. 1ª puntata [70401]
0,55 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 6,48 e tramonta alle 17,58
la LUNA si leva alle 5,49 e cala alle 17,10
SS. Romano e Macario

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Lo Spirito dell'Aquila

10,05 **Film**

Quanti rischi, quanti pericoli per amore della natura! Un cartografo e il suo figliolo affrontano le numerose difficoltà della vita selvaggia nelle foreste del nord-ovest americano: li spinge l'affetto per un aquilotto che hanno addomesticato e che vogliono restituire alla libertà. Lieto fine inevitabile, per una storia interpretata da Dan Haggerty e William Smith. Film tratto da un racconto di Giulio Verne. (durata: 90')

COPPA UEFA
Lazio-Borussia

20,55 **Sport**

Gara d'andata dei quarti di finale per la Lazio di Zeman, opposta all'Olimpico ai tedeschi del Borussia Dortmund. I biancoazzurri, messi per ora nel cassetto i sogni di scudetto, puntano molto su questo trofeo, soprattutto se si sblocca in Europa la stella **Giuseppe Signori.** Di fronte hanno una squadra coriacea, piena di giocatori reduci dal nostro campionato, come il trio Riedle, Reuter e Sammer.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [25693791]
1,15 **I Promessi Sposi** (1967) Sceneggiato. Con T. Carraro, N. Castelnuovo, P. Pitagora. Regia di S. Bolchi. 1ª puntata [6856536]
2,25 **Canzonissima 1969** di Terzoli, Vaime, Verde, Falqui, Sacerdote. Con J. Dorelli e R. Vianello. Regia di A. Falqui. 1ª p. [48109352]
4,15 **Quindici minuti con: Nico Fidenco** [7975517]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lez. 3 [5619913]
5,15 Ricerca operativa, lezione 3 [8718333]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *Il miracolo del movimento [9498041]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [78480]
7,25 **Gummi Bears.** Cartoni [2044954]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Il punto della vittoria [9480022]*
8,15 **Black Stallion.** Telefilm *Un clandestino a bordo [4828935]*
8,40 **Beautiful.** 234ª p. [2901374] ☎778
10,30-11,45 **Rebus italiano**
10,30 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi ☎ 0369/8033 [1954]
11,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [2683]
11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [8710799]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [7692190]
12,00 **I Fatti Vostri.** Conduce Giancarlo Magalli Regia di Michele Guardì ☎ 0769/7397 [60225]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [76480]
13,25 **TG 2 Economia** [7910190]
13,35 **Meteo 2** [9907393]
13,40 **Buon Compleanno al Cinema** una breve testimonianza d'amore per il cinema [9904206]
13,45 **Quante storie!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2224461]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** 105ª puntata. Con Robert Coleby [84461] ☎778
14,55 **Santa Barbara.** 981ª puntata. Con Marcy Walker [9547022]
15,40-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic ☎ 0769/73932 [1710848]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2868312]
17,00 **TG 2 - FLASH** [2058596]
18,10 **TGS Sportsera** [738683]
18,25 **Meteo 2** [6830393]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1389935]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga** Telefilm [8368751] ☎778
19,45 **TG 2 - SERA** [352080]
20,15 **TGS Lo sport** [1465954]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola** [5206799]
20,40 **Su e giù per Beverly Hills** (1986) Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler, Tracy Nelson [781515] ☎778
22,30 Aldo Bruno , Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano: **Mixer Documenti** di Stefano Rizzelli. *Turisti per caso: Rio.* Di Patrizio Roversi, Maurizia Giusti [72022]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [3138]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE **- L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey, Giuseppe Scaraffia [80604]
0,10 **Meteo 2** [2848536]
0,15 **Anna Magnani oggi come ieri.** Un viaggio negli archivi cinetelevisivi alla riscoperta di Anna Magnani. Un programma ideato e realizzato da Anna Scriboni. 4ª puntata [9060791]
1,00 **Appuntamento al cinema** [5813623]
1,05 **Soko 5113 - Squadra speciale.** Telefilm

COPPA UEFA
Eintracht-Juve

? **Sport** Lanciatissima in campionato, la Juventus non nasconde intenzioni bellicose in Europa. I bianco neri non fanno mistero di puntare ad una bella accoppiata, per riscattare gli ultimi anni. Sul campo di Francoforte incontrano i temibili tedeschi dell'Eintracht. ***Al momento di andare in macchina, non sono stati definiti né orario né rete.***

SU E GIÙ PER BEVERLY HILLS

20,40 **Film** Un barbone (**Nick Nolte**) intrufolatosi nel giardino di una villa per suicidarsi, è salvato dal ricco proprietario (**Richard Dreyfuss**). Lo straccione si installa nella bella casa portando lo scompiglio fra i componenti nevrotici della famiglia, facendo da padrone, psicologo e seduttore di moglie (**Bette Midler**) e figlie. Divertente remake di *Boudu salvato dalle acque* di Renoir, firmato da Paul Mazursky. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,50 **Sanremo Compilation** [2364888]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 3 [1461062]
3,20 Fisica I, lezione 3 [6048997]
4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 3 [7227975]
4,55 Sistemi operativi, lezione 3 [2480178]
5,45 Campi elettromagnetici, lezione 3 [8007888]
6,30 **Comiche: Ridolini e la scimmia ladra**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [2804848]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Euronews** - *TG dall'Europa [6391409]*
7,00 **Filosofia. N. Bobbio:** *Destra e sinistra in politica [21596]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4704596]
7,20 **Il centenario della Biennale. Biennale teatro 1934-1995** di Laura Bolgeri e Lamberto Trezzini [2033935]
7,50 **Filosofia. F. Braudel:** *La lunga durata [2990393]*
7,55 Dal Tv 6 di Roma. **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [5608022]
8,05 **Ci svegliavamo alle sette:** *Carmen Covito* di Damiano Tavoliere [4896225]
8,10 **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [8374041]
8,40 **Dal Terminillo a Città Ducale** di Renato Vertunni [8364664]
9,10 **Mie Gakure - Il Giappone visto e nascosto.** Regia di Alvaro Palanga [9617515]
10,10 **Se non ci fosse il legno** di Piero Polato. Regia di Francesco Venier. 5ª p. *Se non fosse il legno ... le comici [1033022]*
10,25 **Fantastica Età** [7767374]
11,10 **Fantastica Mente** [1109393]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [79157]
12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata giornalistica regionale al servizio del cittadino [3179480]
12,30 **TGR Leonardo** [38041]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [8575954]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [44867]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [361751]
14,50 **TGR Bellitalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [706664]
15,15 **Spaziolibero** - UNUPADEC Unione Nazionale Professionale Autori Drammatici e Cinematografici - CCR Comitato per la Cinematografia per Ragazzi [5755954]
15,30 **TGS Pomeriggio sportivo**
— Arco di Trento. **Calcio: 24° Torneo internazionale Beppe Viola.** Finale Amichevole [18848]
16,30 VIDEOSAPERE - **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [9312]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [20683]
18,00 **Geo.** *Hokkaido: l'isola di ghiaccio* di Minoru Taketazu, Atsushi Sacurai, Yasushi Suzuki [1157] ☎777
18,30 **TG 3 Sport** [59138]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [8204461]
19,00 **TG 3** [935]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [83596]
19,50 **Blob Soup** [887138]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [5279645]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di Pier Giuseppe Murgia e Adriana Catani A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [42062]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [13374]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [986521]
23,50 **Storie vere** di Anna Amendola. **Vivere fuori** di Alessandra Populin [9079935]
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8366710]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [2870401]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

TROFEO
Beppe Viola

15,15 **Sport** Da Arco di Trento finale del torneo giovanile Under 16 che ha riunito formazioni provenienti da tutta Europa. Al torneo è abbinato un premio giornalistico sportivo dedicato a Beppe Viola, una penna che sapeva sdrammatizzare lo sport raccontandolo con la giusta ironia. (Servizio pagina 48)

17,00 **Attualità** «I rifiuti urbani ci seppelliranno?» Il comune di Milano ha lanciato il grido d'allarme: **Orlando Pereira** e Stefania Giuliani affrontano il problema, che non sembra avere facili ed economiche soluzioni. Il riciclaggio e la raccolta differenziata non bastano: mancano, infatti, zone da adibire a discariche.

20,30 **Attualità** Si cerca un uomo che negli anni Cinquanta aveva interpretato, in un film con Sophia Loren, il ruolo di un piccolo «sciuscià» napoletano. **Giovanna Milella** rivolge l'appello e spera che il «ricercato» sia in ascolto e si faccia vivo: lo attende, infatti, l'invito a partecipare ad una manifestazione per festeggiare i cento anni del cinema.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8378555]
2,30 **Chateauvallon.** Sceneggiato in 26 puntate. Regia di S. Friedman e P. Planchon. Con C. Nobel, L. Merenda, G. Marchal 1ª e 2ª puntata [6503197]
4,10 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Replica [2473888]
5,00 **Ultimo incontro** (1951) Film drammatico. Regia di G. Franciolini. Con A. Valli, A. Nazzari, J.P. Aumont [8072178]
6,25 **Una cartolina musicale**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [6425913]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24027645]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [8243428]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [37003]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3170022]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1182ª puntata [639428]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1492022]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [264799]
16,00 **Sailor moon.** Cartoni *La strada del successo [26935]*
16,25 **Star Nut.** Cartoni. [159080]
17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm *In prigione! In prigione! [71886]*
17,25 **Produzione Bim Bum Bam** [4355393]
17,30 **Grandi uomini per grandi idee** Cartoni. *Lavoisiser e la chimica [7225]*
17,59 **TG 5 - Flash** [9499799]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [98596]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144-222900 [5683]
20,00 **TG 5 - Sera** [99683]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Enzo Iacchetti e Lello Arena. Regia di Riccardo Recchia ☎ 1670/55077 [5155190]
20,40 Filmissimi. **Paura d'amare** (1991) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Garry Marshall. Con Al Pacino, Michelle Pfeiffer [8415041]
22,55 **Nightmare: Il nuovo incubo.** A cura di Luisa Flauto [9517026]
23,10 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2398596]
24,00 **TG 5 - Notte** [66536]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2100352]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1000772]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9054523]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [8223371]
2,30 **Target.** Replica [5197642]
3,30 **Rotocalco.** Replica [5168130]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [5184178]
5,30 **L'Angelo.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

11,45 Rubrica

Fra moglie e marito...questa volta c'è di mezzo Santi Licheri. «Lei» chiede al giudice di proibire a «lui», pittore senza successo, di utilizzare una cospicua eredità che l'uomo starebbe dilapidando in pennelli e colori: la donna, infatti, pensa al futuro dei suoi due figli. 0769/64334, in diretta: risponde **Rita Dalla Chiesa.**

16,00 Cartoni SAILOR MOON

Nella sua affannosa ricerca per assorbire l'energia dagli esseri umani, il Comandante Jack decide di catturare i compagni di scuola di Bunny. Invia, il mostro Derela che, prese le sembianze di un'attrice, attira i ragazzi con false promesse di successo. Entrano in azione Bunny, trasformata in Sailor Moon, e le amiche guerriere Amy, Rea e Morea.

Paura d'Amare

20,40 Film 1ª Tv

Amore proletario fra persone fragili e sfortunate: il cuoco Johnny (**Al Pacino**), ex carcerato, e la cameriera Frankie (**Michelle Pfeiffer**), scottata da una storia finita male. Entrambi soli, chiusi e in profonda crisi, scoprono con il tempo che è possibile tornare a vivere e amare di nuovo qualcuno. Il primo a rendersene conto è Johnny, ma non è facile scuotere Frankie. Dal regista di *Pretty Woman.* (durata: 112')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Batman**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [38262848]
9,20 **Chips.** Telefilm [1805119]
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1650770]
11,25 **Village.** News [9055374]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7410374]
12,25 **Studio aperto.** News [8161461]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [80916]
12,40 **Studio sport.** Attualità [700935]
12,50-14,00 **Ciao ciao e cartoni**
12,50 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà [978515]
13,30 **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [1683]
14,00 **Studio aperto.** News [94374]
14,20 **Village.** News [3472119]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [689409]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo ☎ 0369/56166 [37041]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione. *Successione [3949138]*
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [279480]
17,25 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm [4370022]
18,10 **Superboy.** Telefilm. 1ª visione *Il ritorno dell'alieno.* 2ª parte [835461]
18,45 **Village.** News [9137935]
18,50 **Willy, il principe di Bel Air.** Telefilm [5881935]
19,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [48935]
19,50 **Studio sport** [4558577]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [73664]
20,45 **Lo gnomo e il poliziotto** (1990) Tv movie commedia. Regia di Stan Winston. Con Anthony Michael Hall, Jerry Orbach [393409]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5533886]
22,45 **L'appello del martedì** con Massimo De Luca [9045409]
0,40 **Italia 1 sport** [5036994]
1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6214710]
2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [5194555]
3,00 **Attenti ai ragazzi.** Telefilm [8207333]
3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [8200420]
4,00 **Dinamite Jim** (1969) Film western. Regia di Alfonso Balcazar Granada. Con Rosalba Neri, Fernando Sancho [8511062]
6,00 **Talk Radio.** Replica

12,50 **Ragazzi** Lo sapete che a Londra c'é un quartiere,il Tower Hamlets, dove si parlano 74 lingue diverse? Che in Francia é stata creata la rosa più piccola del mondo, alta 5 o 6 centimetri che fiorisce in sole tre settimane? Sono alcune delle notizie curiose trovate oggi da **Marta Jacopini** e **Guido Cavalleri.**

KARAOKE

20,00 **Musica** Ultimi giorni a Vibo Valentia, in provincia di Catanzaro, per **Fiorellino**, Antonella Elia e la troupe del karaoke. L'appuntamento per i «temerari» che vogliono cimentarsi con il canto fai da te è sul palco allestito in Piazza Martiri dell'Ungheria. Da venerdì 2, la carovana si trasferisce con i suoi 3 camper, 1 mezzo regia, 3 autoarticolati, 10 autovetture e 2 furgoni, in Piemonte.

LO GNOMO E IL POLIZIOTTO

20,45 **Film tv** Avventure metropolitane per un rappresentante della legge, che deve combattere ogni giorno con la delinquenza. Un giorno entra a far parte della sua vita uno gnomo: l'essere «fatato», però, non ha il tradizionale cappello a punta rosso, ma riuscirà ugualmente a compiere azioni straordinarie. Una commedia con Jerry Orbach.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 **Tre cuori in affittto.** Telefilm [6206]

8,00 **Manuela.** Telenovela [1193461]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2354503]

9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6899225]

9,55-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5668461]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [80003]

11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [92022]

11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [13326119]

12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [55393]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª p. [1799] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4886]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [42409]

14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2ª p. [8964751] 777

15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [996886]

16,00 **La donna del mistero** Telenovela [19577]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [28225]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [22041]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [577]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7965003]

20,45 I grandi film del martedì. **I soldi degli altri** (1991) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Norman Jewison. Con Danny De Vito, Gregory Peck [830206]

22,45-1,20 TG Cinema: gli indimenticabili. **Follie dell'anno** (1954) Film musicale. Regia di Walter Lang. Con Marilyn Monroe, Donald O'Connor [8750867]

23,45 **TG 4 - Notte** [2479596]

1,20 **Rassegna stampa** [7163246]

1,30 **I Jefferson.** Telefilm [4360081]

1,55 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1499284]

2,25 **Samurai.** Telefilm [5510772]

3,15 **La donna bionica.** Telefilm [4717791]

4,00 **Beato tra le donne** (1970) Film comico. Regia di Serge Korber. Con Louis De Funès, Franco Fabrizi, Noëlle Adam, Olivier De Funès [9174975]

5,00 **I Jefferson.** Telefilm [5690888]

5,45 **La donna bionica.** Telefilm [2794456]

6,30 **Samurai.** Telefilm

Cuore Selvaggio

15,20 **Telenovela** Troppi ostacoli fra Juan e la bella Beatrice. Andrea, approfittando della reclusione del fratellastro, sta tentando tutte le strade per far annullare il loro matrimonio e sposare Beatrice. Anna gli da man forte insinuando nel prigioniero il dubbio che la moglie non lo ami. Mentre Beatrice, allertata da Alberto, con un sotterfugio e travestita da monaca riesce ad entrare nelle galere.

I SOLDI DEGLI ALTRI

20,45 **Film 1ª Tv** Un terribile agente del fisco (**Danny De Vito**) specializzato in fallimenti e liquidazioni ha tre passioni: le ciambelle, il computer e, naturalmente, il denaro degli altri che lo muta in una sanguisuga implacabile. Però la New England Wire & Cable Co, guidata da un vecchio e coriaceo proprietario (Gregory Peck), sarà un osso durissimo da rodere anche per lui. (durata: 101')

Follie dell'anno

22,45 **Film** Una compagnia di varietà, i «cinque Donahue» (padre, madre e tre figli), ottiene grande successo, fama e agiatezza, ma finisce per sciogliersi quando un figlio sceglie l'abito talare e un altro, più banalmente, si innamora di Viki Parker (**Marilyn Monroe**), star del varietà. Si ritroveranno tutti insieme all'Hippodrome, dopo dieci anni con tante avventure alle spalle. Marilyn canta *Heat Wave* su uno sfondo tropicale. (durata: 117')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7428]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3348312]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *La principessa Ingrid [1225]*
10,00 - 13,30 **Chiama la Tv** [2954]
10,30 **Dallas.** Soap opera. *Il testamento* [75683]
11,30 **Chi ama La Tv** [4412003]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [305664]
12,45 **Chiamala Tv** [7113886]
13,30 **TMC Sport** [5409]
14,00 **Telegiornale Flash** [10312]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La giungla dei temerari** (1955) Film western. Regia di Allan Dwan. Con John Payne, Rhonda Fleming, Ronald Reagan [5454157]
15,50 **Tappeto volante** [4336515]
17,40 e **1,05** **Casa: cosa?** [2109515]
18,45 **Telegiornale** [6323935]
19,30 **Braccio di Ferro** [9041]
20,00 **The Lion Trophy Show** [84751]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9089374]
20,35 **Exodus** (1960) Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Paul Newman, Eva Marie Saint, Ralph Richardson. 1ª parte [590190]
22,30 **Telegiornale** [5461]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [52770]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1717710]
2,05 **Euronews** [7299130]
4,00 **Università a distanza** [8515888]
6,00 **Euronews**

Paul Newman

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [1793041]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [527515]
13,00 **Dance Television.** 2ª puntata [633515]
13,30 **Musica e spettacolo.** 117ª puntata [123670]
13,55 e **24,00** **Andiamo al cinema** [8165428]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [604003]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8400409]
17,00 **Oroscopo** [891157]
17,05 **TG rosa** [230848]
17,45 **Rosa Tv** Rotocalco
— **Marilena.** Telenovela. Con Catherine Fullop, Fernando Carrillo [2520867]
19,30 **TG rosa** [561799]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [551312]
20,30 Italia Cento. **Dark Bar** (1988) Film drammatico. Regia di Stelio Fiorenza. Con Marina Suma, Richard Hatch, Barbara Cupisti [850480]
22,30 **Italia Cento.** Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [6564683]
0,15 **Videoparade** conduce Joe Denti. Replica

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [8172935]
14,30 **California.** Serial. *Un'occasione unica [405515]*
16,00 **Rubrica cinema** [846848]
17,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm. Con Jeff Conaway [957732]
18,30 **Alice.** Sit-com. Con Linda Lavin [968848]
19,30 **Punta alle 8.** Sit-com [536003]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [533916]
20,30 **Napoleone e Giuseppina.** Miniserie [865312]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [446041]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Keenan Wynn [725472]
0,15 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Il mio amico scongelato** (1992) Film commedia [1683515]
9,00 **Molto rumore per nulla** (1993) Film commedia [1663751]
11,00 **Ci hai rotto papà** (1993) Film comico [806119]
12,50 **+ 1 News** [620312]
13,00 **Le donne non vogliono più** (1992) Film commedia [474770]
15,00 **Don Camillo** (1952) Film commedia [111003]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [812916]
19,00 **Ethan Frome** (1993) Film drammatico [601041]
21,00 **Cliffhanger** (1993) Film d'azione [132596]
23,00 Dedicato a Clint Eastwood **Cacciatore bianco cuore nero** (1990) Film d'avventura [112732]
1,00 **La legge delle Triadi** (1989) Film drammatico [7708826]
2,55 **Oltre il ricatto** (1993) Film thriller [46788284]
4,40 **Ettore Fieramosca** (1938) Film storico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [419022]
8,00 **Fitness** [1667577]
10,00 **Coast to Coast** (R) [22899119]
13,30 **Il grande Basket** a cura di Flavio Tranquillo [995867]
14,00 **Coast to Coast** [15043596]
18,30 **Mondo Rugby** a cura di Antonio Raimondi [243041]
19,30 **Telesport** [437848]
19,35 **Sportime** condotto da Paolo Leopizzi [5288190]
20,30 **Golf: Turespaña Open Mediterranea.** Differita [133225]
22,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi [820954]
23,00 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [720515]
24,00 **Golf: Turespaña Open Mediterranea** (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Terra madre** (1931) Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Leda Gloria, Sandro Salvini [42336041]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [4867916]
9,00 e **20,00** **The Mix** [17169003]
13,00 **Il Formicaio.** [510225]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [611393]
14,15 **Telekommando: Festival di Sanremo** [474645]
16,00 **Arrivano i nostri** [631157]
16,30 **Clip to clip** [973770]
17,30 **Caos Time** [554026]
18,00 **Zona mito** [8385461]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [6306041]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [510645]
19,45 **Il Formicaio** [6784521]
22,00 **I Disertori Special** [555138]
22,30 **Moka choc** [323751]
24,00 **Metropolis.** Replica

Gene Gnocchi

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [305624]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3139711]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [477841]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [581228]
17,00 **MTV News At Night** [498334]
17,15 **3 From 1** [595421]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [876537]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [64379751]
14,00 **Telegiornale regionale** [606461]
14,30 **Pomeriggio insieme** [492041]
16,00 e **18,15** **News Company.** News dalle aziende [258409]
16,15 **Starlandia** [740225]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [4502190]
19,30 **Telegiornale regionale** [893935]
20,30 **Radici.** Sceneggiato in 12 puntate. Regia di David Green. Con Alex Haley, L. Burton, E. Asner. 5ª puntata [869138]
22,30 **Telegiornale regionale**

Corrado Tedeschi
M. Giovanna Elmi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [36596]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [82935]
19,30 **TgA News Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club** [5206]
20,25 **Mi consenta** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [48577]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [37461]
22,30 **TgA- Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club**

Vincono un posto in PRIMA FILA alla serata finale del Festival di Sanremo (viaggio + soggiorno di 4 giorni per 2 persone)

Sorteggio n. 5
del 25 gennaio 1995

Vecchi abbonati
PANARELLA Vincenzo
Via Circonvall. Valle 2/B
83100 AVELLINO

LORUSSO Maddalena
Via Tolomeo, 9
71016 SAN SEVERO (FG)

Nuovo abbonato
ZANELLA Flavia
Via Cantul, 47/D
24020 AVIATICO (BG)

Sorteggio n. 6
del 30 gennaio 1995

Vecchi abbonati
VASCONCELLI Ugo
P.le Genova, 7
73100 LECCE

DI FLORIANO Ida
Via Oseacco Gniva
33010 RESIA (UD)

Nuovo abbonato
LONGO Giuseppina
Via Talete, 9
30030 VENEZIA

Sorteggio n. 7
del 3 febbraio 1995

Vecchi abbonati
DEL ZOTTO Federico
Via Partistagno, 21
33100 UDINE

MEZZACQUI Maurizio
Via Collecchio, 6
41057 SPILAMBERTO (MO)

Nuovo abbonato
ROMANO Giovanni
Ca' Baroncello, 23
36061 BASSANO DEL GR. (VI)

Telefortuna 1995

SANREMO '95
45° festival della canzone italiana

6,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 - Questione di soldi**

— **RADIOUNO MUSICA**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...** un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,10 **GR 1 - Calcio Coppe Europee Eintracht - Juventus.** Coppa UEFA
18,05 21,48 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
19,10 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,35 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping**
20,55 **GR 1 - Calcio Coppe Europee Lazio - Borussia Dortmund.** Coppa UEFA
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
23,30 **Piano bar**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai. Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,33 21,53 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 18,00 19,06 20,32 21,45 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 18,12

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 21ª puntata. Con Carolina Salomé, Michele Gammino, Manfredi Aliquò, Enrico Papa, Enrico Di Troia, Gippy Soprani, Ivano Staccioli
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale Giornale Radio GR 2 .** A cura di Luca Liguori
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Stefano Zabazzo ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini
18,30 **GR2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiosera 2.** I grandi Italo-Americani: da Frank Sinatra a Madonna, con Dario Salvatori
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
24,00-6,00 **Stereonotte.** A cura di Fabrizio Stramacci
— Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi
3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna
4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. J. D. Zelenka: Capriccio in la maggiore per due oboi, fagotto, due corni, orchestra d'archi e basso continuo (Complesso I Virtuosi di Sassonia dir. L. Guttler)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. A. Corghi: 5 Chanson d'élite per pianoforte (Solista A. Lampo) ◆ G. Martucci: Notturno, Novelletta e Giga (Orchestra Filarmonica della Scala dir. R. Muti) ◆ N. Paganini: Variazioni su "Il carnevale di Venezia" per violino e orchestra (Solista S. Accardo - Orchestra da Camera d'Europa dir. F. Tamponi)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Baggioli e Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. W. A. Mozart: Tre danze tedesche K. 605 ◆ A. Roussel: Concerto per pianoforte e orchestra op. 36 (Solista C. Bruno) ◆ F. J. Haydn: Sinfonia n. 43 in mi bemolle maggiore "Merkur" (Direttore H. Blech) (Reg. 24-2-1959) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Quaderni di Serafino Gubbio operatore** di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso ☎ (06) 3612203
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
19,45-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Stagione Lirica del Teatro alla Scala di Milano
20,00 **Mefistofele.** Opera in un prologo, quattro atti e un epilogo. Libretto e musica di Arrigo Boito. Mefistofele: Samuel Ramey, Faust: Vincenzo La Scola, Margherita: Norma Fantini, Marta: Eleonora Jankovic, Fabio Armillato, Ernesto Gavazzi, Michele Crider, Dean Peterson. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano - Direttore Riccardo Muti. Regia di Pierluigi Pieralli (In collegamento diretto)
— **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
23,43 **Radiomania.** I classici della radio. Di Paquito del Bosco
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

MEFISTOFELE

Alla Scala il capolavoro di Boito

Verdi?, un tale che aveva «bruttato come muro di lupanare» l'Altare dell'Arte. I drammi di Wagner? «inetti, bassi, ridicoli». Arrigo Boito (per l'anagrafe, Enrico) non andava per il sottile nel giudicare i più grandi protagonisti della lirica, negli anni in cui stava componendo il suo *Faust* (che poi sarebbe diventato il *Mefistofele*). Il tono irriverente verso i mostri sacri, gli derivava indubbiamente dall'adesione alla Scapigliatura, ma gli sarebbe passato in capo a qualche anno, magari per l'intercessione di Giulio Ricordi, che, buon conoscitore del valore della sua squadra, aveva compreso che se qualcosa mancava al Cigno di Busseto, era un librettista degno di questo nome. Ed Arrigo Boito faceva al caso suo in tutti i sensi. Ma al momento i toni erano quelli citati all'inizio e il giovane padovano si lanciava temerariamente nel mondo della lirica con la sua prima opera (e sarebbe stata l'unica compiuta). Il *Mefistofele* era andato in scena (alla Scala il 5 marzo 1868) con un rumoroso insuccesso: cinque ore e mezza di rappresentazione erano troppe anche per i tifosi del grand opéra. E se il prologo era andato benissimo, il resto aveva annoiato: poca cantabilità, urlacci, predicazione a sfondo anticlericale, imitazioni e plagi da Beethoven, caricature. La delusione del compositore per l'insuccesso dovette essere tale che per una decina d'anni finì per firmarsi Tobia Gorrio: un anagramma del suo nome che serviva benissimo da maschera. Che nessuno si ricordasse di lui, magari in attesa d'una difficile rivincita. Tolto un quadro, un intermezzo, usati brani di altre sue opere incompiute, addolcite le melodie, introdotti un paio di brani in forma chiusa, ai bolognesi, il 4 ottobre 1875, *Il Mefistofele* apparve sotto tutt'altra veste, conciso, asciutto, persino melodico.
Martedì 28 febbraio è in programma alla Scala in diretta su Radiotre alle 20. In un'epoca di revisioni filologiche, va in scena quella seconda edizione: un libretto che trascrive magistralmente il *Faust* di Goethe, alcune geniali intuizioni sceniche, un tono evidentemente wagneriano. *Il Mefistofele* è opera che resta forse più nei libri di storia della musica che nei teatri d'opera, ricca di simbolismi narra della sfida del demonio verso il cielo: conquisterà l'anima di Faust e la trascinerà all'Inferno. Tuttavia, se Faust cade nella tentazione dell'eterna giovinezza, ama Margherita e partecipa ad un sabba demoniaco amoreggiando con Elena di Troia, Mefistofele perderà la scommessa quando la delusione, la stanchezza e, in fin dei conti, il pentimento porteranno il «dottore» a desiderare la morte e invocando Dio Padre a rifugiarsi dietro il baluardo del Vangelo. Tra gli interpreti dell'opera, Mefistofele è Samuel Ramey, il basso-baritono americano nato nel 1942 a Colby, che vanta una grande esperienza soprattutto nel repertorio rossiniano. Con lui sono Vincenzo La Scola (Faust, tenore) e Norma Fantini, (Margherita, soprano), due interpreti emergenti del panorama operistico italiano che rappresentano l'ennesima scommessa del direttore dell'orchestra, Riccardo Muti, con il pubblico scaligero.

Samuel Ramey

FILODIFFUSIONE

Due serate con Donizetti e Dvorak

La *Maria Stuarda* è un'opera del 1834, che si pone in una fase cruciale dell'evoluzione artistica di Gaetano Donizetti. Sono gli anni in cui la vena giocosa, unita alla raffinatissima giustapposizione tra timbri strumentali e vocali, ha fatto sì che l'artista bergamasco viva un decennio di gradimento incontrastato. La versione proposta martedì (ore 15) è quella dell'Orchestra del Comunale di Bologna, diretta da Richard Bonynge, con Joan Sutherland nel ruolo di Maria Stuarda e Luciano Pavarotti in quello di Leicester. Venerdì (ore 20) la proposta è invece *Il diavolo e Caterina:* tre atti di Adolf Wenig, messi in musica dal genio creativo di Antonin Dvorak. È una delle ultime opere del compositore ceco, scritta nel pieno della sua maturità artistica. Gli interpreti sono Ferruccio Tagliavini (recentemente scomparso) e Maja Sunara. Le altre segnalazioni riguardano alcuni concerti operistici di buon livello. Il primo è lunedì (ore 14). Il secondo è giovedì (ore 14), con una scaletta piuttosto originale; infine sabato (ore 15), un programma interamente interpretato da due grandissime voci dell'opera italiana: Maria Callas e Giuseppe Di Stefano.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **G. P. Telemann:** Quartetto in re minore da «Musique de table» - F. Vester e J. Tromp, fl.i; F. Bruggen, fl. diritto; B. Pollard, fag.; G. Leonhardt, clav. **M. Ponce:** Sonata romantica per chitarra - Chit. A. Diaz. **G. Donizetti:** Anna Bolena «Piangete voi» - Sopr. C. Gasdia - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. **J. Field:** Tre Notturni - Pf. R. Mamou. **B. Britten:** Simple Symphony op. 4 - Orch. Sinf. di Bournemouth dir. R. Thomas
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein. **W. A. Mozart:** Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K 219 - Sol. P. Zukermann - Saint-Paul Chamber Orch.
◆ 8,30/LIEDER IN BRAHMS: Gesange per voce, pianoforte e viola obbligata op. 91 - Gestillte Sensucht in golden - Avendschein - Geistliches Wiegenlied die ihr Schwebet um diesen Palmen - J. Baker, sopr.; A. Previn, pf.; C. Aronowitz, v.la — Ernste Gesange op. 121 - Denn es gehet dem Menschen - Ich wandte mich und sage - O Tod wie bitter - Wenn ich mit Menschen und mit Engelszugen - J. Baker, msopr.; A. Previn, pf.
◆ 9,00/MUSICA DA CAMERA. AREA TEDESCA: C. M. Von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, 2 violini, viola e violoncello op. 34 - Clar. J. Hilton - Quartetto Lindsay. **F. Kuhlau:** Quintetto in re maggiore per flauto e archi op. 51 n. 1 - Fl. J.-P. Rampal - Quartetto Juilliard
◆ 10,30/MUSICHE CORALI: D. Milhaud: Naissance de Venus, per coro a cappella op. 292 - Modern Madrigal Singers. **L. Janacek:** La legione ceka, per coro maschile - Moravian Teachers Choir dir. A. Tucapsy. **R. Schumann:** Quattro Canti a doppio coro op. 141 - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. **G. Rossini:** I Gondolieri dal VII libro dei quaderni rossiniani - Pf. M.Caporaloni - Coro da Camera di Roma della Rai dir. N. Antonellini
◆ 11,05/ORCHESTRA FILARMONICA DI LOS ANGELES: S. Prokofiev: Il Tenente Kije, suite op. 60 - Dir. M. Tilson Thomas. **M. Mussorgski:** Quadri di un'esposizione: Promenade - Gnomus - Promenade - Il vecchio castello - Promenade - Tuileries - Bydlo - Promenade - Balletto di pulcini nei loro gusci - Samuel Goldenberg e Schmuyle - Il mercato di Limones - Catacombe - Baba Yaga - La grande porta di Kiev - Dir. Z. Mehta
◆ 12,00/MUSICA A PROGRAMMA: I. Strawinsky: Jeu de cartes, Balletto - Orch. Philharmonia dir. E. Pekka Salonen. **F. Couperin:** L'apotheose de Lully - Clav. W. Christie e C. Rousset. **A. Vivaldi:** Le Quattro Stagioni, da Il cimento dell'armonia e della invenzione op. 8/a - The English Concert Orch. dir. T. Pinnok. **C. Saint-Saëns:** Phaeton, Poema sinfonico op. 39 - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit. **A. Dvórak:** Vodnik. Poema sinfonico op. 107 - Scottish National Orch. dir. N. Jarvi
◆ 14,00/L'INTERPRETE: FLAUTISTA MARIO ANCILLOTTI: J. Nepomuk Hummel: Sonata in re maggiore op. 50 - Allegro - Andante - Rondò patorale - Sol. Mario Ancillotti. **N. Piccinni:** Concerto in re maggiore, per flauto e orchestra: Spiritoso - Andante maestoso - Allegro con brio - Sol. e dir. M. Ancillotti - Orch. Symphonia Perusina. **A. Rolla:** Quartetto n. 3 in re maggiore, per flauto e archi: Largo - Moderato - Andantino brillante - M. Ancillotti, fl.; M. Sirbu, vl.; J. Creitz, v.la; M. Dancila, vc. **G. B. Martini:** Concerto in sol maggiore, per flauto e orchestra: Vivace - Andante vivace - Allegro - Minuetto - Sol. e dir. M. Ancillotti - Orch. Symphonia Perusina
◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: MARIA STUARDA. Opera in tre atti di Giuseppe Bardari, dal dramma «Maria Stuart» di Friedrich Schiller. Musica di **Gaetano Donizetti.** Maria Stuarda, regina di Scozia: Joan Sutherland; Elisabetta, regina d'Inghilterra: Huguette Tourangeau; Leicester: Luciano Pavarotti; Talbot: Roger Soyer. Cecil: James Morris; Anna: Margreta Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge - M° del Coro L. Magiera
◆ 17,10/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore op. 53 - Pf. W. Kempff. **S. Prokofiev:** Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Pf. L. Berman
◆ 18,30/FILOMUSICA: P. A. Locatelli: Concerto a 4 in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. **J. S. Bach:** Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. G. Camini. **L. Boccherini:** Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - Chit. J. Williams - Quartetto London String - C. Pini e B. Cruft, vl.i; R. Gunes, v.la; R. Smith, vc. **G. Rossini:** Tancredi: «O sospirato lido» - Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. **C. Gounod:** Faust: Balletto dal 5° atto - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **J. Massenet:** Meditation dall'opera Thaïs - Vl. N. Kennedy - Orch. Naz. Fil. dir. R. Bonynge. **W. Gluck:** Ifigenia in Aulide, Recitativo ed Aria «Decidesti il suo destin» - Bs. B. Cristoff - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella
◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOULOS. PIANISTA GLENN GOULD: L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, ourverture op. 43. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100. **A. Schönberg:** Concerto per pianoforte e orchestra op. 42. **M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo - Orch. New York Philharmonic
◆ 22,00/COMPOSITORI AMERICANI CONTEMPORANEI: L. Foss: Echoi (1961/63) - J. Williams, percuss.; D. Davis, vc.; Yadziwsky, cl.; L. Foss, pf. **Autori vari:** Sette improvvisazioni - William O. Smith, cl.; I. Vandor, sax ten.; L. Austin, tr. o fil.; J. Heineman, trombone; J. Eaton, pf.; R. Kayn, percuss.; Carmine Pepe, tamb., cassa, piatti; J. Heineman, vc.. **L. Austin:** Continuum, per un numero di strumenti - L. Austin, flic.; L. Austin, tr. in sib.; F. Zodini, fag.; F. Rossi, cb.; L. Torrebruno, percuss.; M. De Robertis, cemb. **La Monte Young:** Composition 1960 n. 13 per pianoforte - Pf. J. Tilbury
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: A. Marcello: Concerto in re minore, per oboe, archi e basso continuo - Ob. B. Haynes - Orch. Barocca dir. F. Bruggen. **C. P. E. Bach:** Sonata in sol maggiore - Arp. E. Mitchell. **A. Caldara:** Crucifixus - Coro del St. John's College di Cambridge dir. G. Guest. **L. van Beethoven:** Sonata n. 4 in do diesis minore op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna» - Pf. R. Buchbinder. **G. Mahler/** In ruhig fliessender bewegung dalla Sinfonia n. 2 in do minore - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [5729401]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [1667389]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7098555]
7,35 **TGR Economia** [7983710]
8,30 **TG 1** [47536] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [1655352]
9,35 Spaziolibero - Sindacato Libero Scrittori Italiani - Associazione Librai Italiani [2215284]
10,00 TG 1 [73159]
10,05-11,50 Erode il grande (1958) Film drammatico. Regia di Arnaldo Genoino. Con Edmund Purdom, Sylvia Lopez, Sandra Milo [3619555]
11,00 **Da Napoli TG1** [7204325]
11,50 *Utile Futile* Vi invita **Tutti a tavola.** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas [44364438]
12,25 Che tempo fa [7007772]
12,30 TG 1 - FLASH [64468]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Un testimone scomodo [5423197]* 777
13,30 TELEGIORNALE [2826]
14,00 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [95739]
14,20 Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti. Regia Walter Licastro ☎ 011/8331
— **Appuntamento al cinema** [301371]
14,50 Catwalk. Telefilm. *La vita non è bianco o nero* [4030284] STEREO
15,45-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [4925284]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3637772]
16,25 **Biker Mice da Marte** [2147178]
17,30 **Zorro.** Telefilm [80642]
17,55 Oggi al Parlamento [7116866]
18,00 TG 1 [37536]
18,10 Italia sera. Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [861517]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Regia di Riccardo Donna [3310739]
19,35 **Che tempo fa** [677555]
20,00 TELEGIORNALE [1]
20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [31456]
20,40-23,20 Donatella Raffai presenta **Anni d'infanzia** [1869420]
20,45 **Insieme per Gemma** (1993) Film tv drammatico 1ª visione. Regia di Julian Jarrold. Con Jennifer Kate Wilson, Lorraine Ashbourne, Gary Mavers, David Threlfall, Sylvestra Le Touzel, Joanna Foster, Jerry Harte [239230] 777
22,30 **Anni d'infanzia Dossier.** Regia di Vincenzo Verdecchi [58468]
23,20 TG 1 [7486555]
23,30 Mercoledì sport
— Modena. **Pallavolo: Modena - Cuneo** Campionato Italiano [77517]
0,25 TG 1 - NOTTE [2898531]
0,30 Che tempo fa [7442666]
0,35 Oggi al Parlamento [7121260]
0,45 VIDEOSAPERE - **Vissi d'arte...** *in compagnia di Carlo Bergonzi* di Patrizia Todaro. 2ª puntata [5059598]
1,15 Sottovoce di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 6,46 e tramonta alle 18,00
la LUNA si leva alle 6,22 e cala alle 18,16
Le Sacre Ceneri

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

ERODE IL GRANDE

10,05 Film
Prima di andare a Roma per rendere omaggio a Ottaviano, Erode (Edmund Purdom) affida ad Aron la moglie Mariam (Sylvia Lopez): dovrà ucciderla se non dovesse tornare perché non cada in mano nemica. Durante l'assenza del re scoppia una ribellione: Aron fugge con Mariam per metterla in salvo. Conta sulla gratitudine di Erode... (durata:93')

11,50 Varietà
Due comuni si fronteggiano ai lati opposti di una tavola imbandita, Assemini (Cagliari) e Scanno (L'Aquila); le squadre sono accompagnate rispettivamente da **Pupo** e **Antonella Lualdi**. Due tradizioni gastronomiche, ricette «alla maniera delle nonne», ma non solo: c'è anche il tempo per raccontare storie e leggende dei due paesi. Conducono Monica Leofreddi e Sebastiano Somma.

INSIEME PER GEMMA

20,45 Film Tv
Storia vera della piccola Gemma D'Arcy e di una città della Scozia mobilitata contro un impianto per il riciclaggio delle scorie radioattive che provoca numerosi casi di leucemia. Gli avvocati di Greenpeace lottano, la famiglia è alle prese con difficili scelte, per cercare di salvare la vita della bambina. Ancora una «storia d'infanzia» commentata da **Donatella Raffai** e dai suoi vari ospiti presenti in studio.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [5870918]
1,35 **I Promessi Sposi** (1967) Sceneggiato. Con T. Carraro, N. Castelnuovo, P. Pitagora, L. Brignone. Regia di S. Bolchi. 2ª puntata [4212260]
3,00 **Canzonissima 1969** di Terzoli, Vaime, Verde, Falqui, Sacerdote. Con Johnny Dorelli e Raimond Vianello. Regia di Antonello Falqui. 2ª puntata [5322640]
4,25 **Quindici minuti con: Junior Magli** [55892005]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lez. 4 [5686685]
5,15 Ricerca operativa, lezione 4 [8785005]
6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario *Le specie australiane [8332284]*
7,00-8,40 Quante storie!
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [30468]
7,25 **Gummi Bears.** Cartoni [6942642]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Vivere alla giornata [8324265]*
8,15 **Black Stallion.** Telefilm *Rodeo [4348333]*
8,40 Beautiful. 235ª p. [2675604] 778
10,30-11,45 Rebus italiano
10,30 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini [3994]
11,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. Regia di Nichi Stefi [4623]
11,30 **TG 2 - 33** [1231994]
11,45 TG 2 - MATTINA [8819739]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [23915]
13,00 TG 2 - GIORNO [14888]
13,25 TG 2 - Economia [3001178]
13,35 Meteo 2 [9151623]
13,40 Buon Compleanno Cinema. Una breve testimonianza d'amore per il cinema [9158536]
13,45 Quante storie!
— **Tom & Jerry.** Cartoni [8577791]
14,30-15,40 Supersoap
14,30 **Paradise Beach.** 105ª p. 778 [39159]
14,55 **Santa Barbara.** 982ª p. [5140420]
15,40-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [2813739]
15,45 **TG 2 - FLASH** [952063 [5815197]
17,00 **TG 2 - FLASH** [8598178]
18,10 TGS Sportsera [763371]
18,25 Meteo 2 [4606791]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [9351265]
18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. *Dalla Francia con amore* [3019536] 778
19,45 TG 2 - SERA [550820]
20,15 TGS Lo sport [8829401]
20,20 VentieVenti mi manca la parola [1527401]
20,40 Italia interroga - uno speciale de "La cronaca in diretta" di Giovanni Anversa, Giorgio Battaglia, Pierguido Cavallina, Alessandro Navarra, Vittorio Preci, Daniel Toaff. Con la collaborazione di V. Carafoli, A. Cecchi Paone, A. Face, R. Giacobbo, F. Silvestri, N. Sisto. Condotto da Alessandro Cecchi Paone Regia di Igor Skofic [790265]
22,30 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer giovani** di Piero A. Corsini, Sveva Sagramola, Claudio Rispoli. Con la collaborazione di Enza Sampò. Conduce Sveva Sagramola Regia di Claudio Rispoli [19212]
23,30 TG 2 - NOTTE [1178]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [42444]
0,10 Meteo 2 [2815208]
0,15 TGR in Europa. Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Dario Carella e Gilberto Squizzato [96685]
0,45 Appuntamento al cinema [44474956]
0,50 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

20,40 **Attualità** Crisi della lira, l'occupazione a rischio, una manovra finanziaria di emergenza: c'è quanto basta per una serata da **Alessandro Cecchi Paone** riservata tutta all'attualità. È un appuntamento dedicato a chi vuol fuggire i miti del calcio per occuparsi dei guai della vita quotidiana. Il Cirm chiede agli italiani quel che è più importante e trasforma le loro risposte in tanti quesiti da rivolgere al leader politico di turno.

22,30 **Attualità** Il nuovo ciclo di trasmissioni, condotto da **Sveva Sagramola**, dedica una maggiore attenzione alla cronaca e all'attualità, mettendo a confronto i giovani con i protagonisti di storie legate al sociale. Dunque ampio spazio a testimonianze ed esperienze come la droga, l'omosessualità, l'anoressia e i rapporti con la famiglia. Per i collegamenti esterni l'inviato è **Riccardo Rossi**.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria [4762666]
2,00 **Sanremo Compilation** [8318173]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 4 [1438734]
3,20 Fisica I, lezione 4 [6067669]
4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 4 [2239753]
5,00 Sistemi operativi, lezione 4 [5665192]
5,45 Campi elettromagnetici, lezione 4 [1366260]
6,25 **Comiche: Ridolini sceriffo**

6,30 **TG 3 - Edicola** [3692492]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Euronews** - *TG dall'Europa [9067505]*
7,00 **Filosofia. R. Bodei:** *I sensi [67536]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [9494081]
7,20 **Cent'anni al peperoncino.** *Carlo Ludovico Bragaglia [5319888]*
7,50 **Filosofia. H. G. Gadamer:** *Platone politico [8930265]*
7,55 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3686352]
8,05 **Ci svegliavamo alle sette:** *Lalla Romano* di Isabella Donfrancesco [4177081]
8,10 **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [6992197]
8,40 **Un giorno all'isola Bisentina** di Renato Vertunni [6975420]
9,10 **Kenya - Il laboratorio d'Africa.** Regia di Rossana Ciani [4747284]
10,10 **Se non ci fosse il legno** di Piero Polato. Regia di Francesco Venier. 6ª p. *Se non fosse il legno ... lo sport [4711159]*
10,25 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [4610197]
11,10 **Fantastica Mente** [6111826]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [15197]
12,15 **Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [7380284]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [50265]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. [2048468]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [80807]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [303739]
14,50 **TGR - Italia Sud** [748642]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4997401]
15,25 Ortisei: **Hockey su ghiaccio: HC Finstral Gardena - HC Bolzano.** Campionato italiano [319739]
16,05 Biella: **Ginnastica artistica: Gara nazionale.** Serie A maschile [186888]
16,30 VIDEOSAPERE - **Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 19ª puntata [7352]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [59333]
18,00 **Geo.** *L'isola di Capraia* di Piero Cannizzaro [9197] 777
18,30 **TG 3 Sport** [42468]
18,35 **Insieme.** Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [1647130]
19,00 **TG 3** [5]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [36826]
19,50 **Blob Soup** [803178]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [1530975]
20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [42604]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [93130]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [184541]
23,50 **Spazio Ippoliti** ideato e condotto da Gianni Ippoliti [6556246]
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola - TG Terza – Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8333482]
1,00 **Fuori orario** presenta **BlobCartoon** [2847173]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

11,10 **Attualità** La depressione coinvolge ormai talmente tante persone, di età e condizioni diverse, che potrebbe definirsi «malattia sociale». I toni seri e tristi che il tema comporta vengono attenuati dalla presenza di **Massimo Ghini**, **Sabrina Ferilli** e Rodolfo Laganà, i tre interpreti di *Alleluja, brava gente*, il musical comico di Garinei e Giovannini.

18,00 **Documenti** In epoca preistorica l'arcipelago toscano era una penisola, ma 18.000 anni fa, il livello del mare crebbe e le parti emerse diventarono isole. Fra le altre c'era Capraia, un piccolo paradiso naturale, sulle cui scogliere inaccessibili il gabbiano reale e il marangone volteggiano ancora indisturbati.

20,30 **Attualità** Si parla della multiproprietà. Fra le molteplici occasioni interessanti, proposte per l'acquisto di una «casa in comune», Antonio Lubrano cercherà, con i suoi ospiti, di scoprire i tranelli e gli inganni in cui si potrebbe facilmente incorrere. Per segnalare casi di interesse personale o generale lasciare un messaggio alla segreteria telefonica, attiva 24 ore su 24, che risponde al numero 06 / 3728802.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8345227]
2,30 **Chateauvallon.** Sceneggiato in 26 puntate. Regia di S. Friedman e P. Planchon. Con C. Nobel, L. Merenda, G. Marchal. 3ª e 4ª puntata [6573956]
4,15 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba. Replica [2465869]
5,05 **I ragazzi dei Parioli** (1959). Film drammatico. Regia di S. Corbucci. Con R. Mattioli, A. Panaro, E. Girolami [2456869]
6,20 **Una cartolina musicale**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7478468]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [95599975]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4619284]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [47569]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9343536]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1183ª puntata [655468]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5048352]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [673449]

16,00 **Sailor moon.** Cartoni *Un mostro... ma di bravura [64333]*

16,25 **Star nut.** Cartoni. [894130]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm [39420]

17,25 **Produzione Bim Bum Bam.** [5429246]

17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *Stephenson avanti a tutto vapore [4913]*

17,59 **TG 5 - Flash** [7749197]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [36994]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6333]

20,00 **TG 5 - Sera** [44371]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Enzo Iacchetti e Lello Arena. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [754913]

21,00 **Calcio: Milan - Benfica.** Champions League. Quarti di finale [1684826]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [122975]

24,00 **TG 5 - Notte** [37024]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2177024]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8299314]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [8290043]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [5164314]

3,30 **A tutto volume.** Replica [5135802]

4,30 **Rotocalco.** Replica [5144550]

5,30 **Target.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,20 Rubrica

Valeria, 42 anni, casalinga divorziata di Pavia, racconta a **Marta Flavi** la sua vita, caratterizzata da un difficile rapporto con la madre. Anche Patrizia, 33 anni, infermiera di Roma, è divorziata, ma ha due figli: incontra Ennio, 43 anni, un imprenditore che svolge le sue attività all'estero, specie nei Paesi dell'Est. L'uomo non è sposato: potrebbe, però, cambiare idea.

MILAN-BENFICA

21,00 Sport

Il Milan si tuffa nella Champions League per cercare le soddifazioni che quest'anno il campionato gli ha negato. Nella fase finale ci si gioca tutto, e al Meazza i rossoneri trovano gli insidiosi portoghesi del Benfica. Una sfida dal sapore d'altri tempi, che richiama subito alla mente le epiche finali degli anni Sessanta. Questa volta toccherà a **Dejan Savicevic** cercare di essere il Gianni Rivera della situazione.

23,15 Attualità

Volti noti, come quelli del comico Antonello Fassari e dell'attore **Massimo Dapporto** per sorridere e magari «distrarsi». Volti «sconosciuti», come quello di Antonio Braschi, responsabile del reparto di rianimazione dell'Ospedale di Pavia, per soffermarsi a pensare su una realtà fatta di dolore, a volte di morte, ma anche di speranza.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Batman**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [25100361]

9,20 **Chips.** Telefilm [9454975]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1118130]

11,25 **Village.** News [1035307]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [8966739]

12,25 **Studio aperto.** News [3698642]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [24352]

12,40 **Studio sport** [735623]

12,50-14,00 **Ciao ciao e cartoni**

12,50 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao mix.** Varietà [569807]

13,30 **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [1081]

14,00 **Studio aperto.** News [64371]

14,25 **Village.** News

14,20 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [3563371]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo ☎ 0369/56166 [82739]

16,05 **Star Trek: the next generation** Telefilm. 1ª visione. *La via di Klingon.* 1ª parte [9155062]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [295420]

17,25 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm [7880197]

18,10 **Superboy.** Telefilm [4567888]

18,15 **Benny Hill show** [667623]

18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [98159]

18,45 **Studio sport** [4570352]

18,50 **Calcio: Bayern Monaco - Goteborg.** Champions League. Quarti di finale [77510159]

21,00 **Innamorati pazzi** (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Mel Damsky. Con Patrick Dempsey, Helen Slater [39642]

23,00 **Calcio: Barcellona - Paris Saint Germain.** Champions League. Quarti di finale [26178]

1,00 **Italia 1 sport** [2595666]

2,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1098937]

2,15 **Star Trek: the next generation** Telefilm [4857005]

3,00 **Attenti ai ragazzi.** Telefilm [8274005]

3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [8277192]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [5141463]

5,00 **Chips.** Telefilm [5152579]

6,00 **Talk Radio.** Replica

16,00 **Varietà**
Un servizio in esterna per sapere cosa pensano i giovani sull'argomento «La tua prima volta». Federica Panicucci, Stefano Gallarini e Terry Schiavo, commentano con **Franca Rame** le risposte degli intervistati. Da segnalare per domani un'intervista esclusiva a Slash, il chitarrista del celebre gruppo rock dei Guns N' Roses.

18,50 **Sport**
L'Europa riaccende le luci sul torneo più prestigioso. La Champions League, dopo la pausa, riparte dalla fase finale. Due grandi incontri in successione. Apre la serie il Bayern di **Giovanni Trapattoni,** ancora alla ricerca del sigillo di classe per la sua esperienza tedesca. All'Olympiastadium i bavaresi sono opposti agli svedesi del Goteborg. Alle 23 sfida al Neu Camp di Barcellona: **Ronald Koeman,** e gli altri fuoriclasse del Barça sono alle prese con l'insidioso Paris St. Germain.

Innamorati Pazzi

21,00 **Film 1ª Tv**
Chris (Patrick Dempsey), arriva a Los Angeles per frequentare il college e diventare un autore di testi teatrali. Giunto al campus, a causa di un errore del computer, si ritrova in camera con Alex (Helen Slater), una eccentrica e scatenatissima ragazza. L'iniziale incomprensione tra i due coinquilini si trasforma, inevitabilmente, in love story. Nel film, per poche sequenze appare anche Brad Pitt. (durata: 95')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4604]
8,00 **Manuela.** Telenovela [4364178]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2218371]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [3516915]
9,55-17,00 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [6229604]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [42081]
11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [30420]
11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [84290449]
12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [91333]
13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª parte [2449] 777
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5536]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [88449]
14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte 777 [6806265]
15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [301710]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [71555]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [57975]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [51791]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [7]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [2886642]
20,35 **Simpaticissima.** Show condotto da Gerry Scotti [89145913]
23,30 **TG 4 - Notte** [51178]
23,45-2,05 TG cinema: gli indimenticabili. **Giulietta degli spiriti** (1965) Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Sandra Milo, Mario Pisu, Valentina Cortese, Sylva Koscina [8129420]
2,05 **Rassegna stampa** [7223821]
2,15 **I Jefferson.** Telefilm [1530482]
2,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1521734]
3,05 **Samurai.** Telefilm [7251208]
3,50 **La donna bionica.** Telefilm [4067666]
4,00 **Samurai.** Telefilm [9356227]
4,50 **I Jefferson.** Telefilm [9731666]
5,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5411005]
5,45 **La donna bionica.** Telefilm [6099668]
6,30 **Samurai.** Telefilm

9,05 **Telenovela**
Da che parte starà Arendo? Farà il gioco di Olivia o di Luisa? Olivia pretende una risposta ma lui proclama la sua buona fede. Daniela cerca casa per sé e per il marito. Sua madre ha sfrattato Alessandro ma lei non può certo abbandonarlo. La coppia pensa di trasferirsi dai genitori di lui ma c'è un particolare: Angela non vuole nemmeno sentir parlare della nuora.

SIMPATICISSIMA

20,35 **Varietà**
Gerry Scotti conduce quasi un'anteprima della festa dell'8 marzo. Trenta donne famose (Paola Barale, Patrizia Rossetti, Lea Pericoli, Marina Ripa di Meana, Maria Teresa Ruta, Licia Colò, Daniela Rosati ecc.) tirano fuori i propri sogni dal cassetto e si mettono in discussione in un'insolita gara. Ciascuna di loro si esibisce in un numero imprevisto, si presenta in vesti stravaganti, in un ruolo molto diverso da quello per cui è conosciuta da tutti.

GIULIETTA DEGLI SPIRITI

23,45 **Film**
Proprio nel giorno del suo anniversario di matrimonio Giulietta (**Giulietta Masina** nella foto con **Sylva Koscina**) comprende che il marito ha un'amante. A questo punto entra profondamente in crisi, mette in discussione tutto il suo mondo e la sua educazione cattolica, ricorre a un guru indiano, partecipa a sedute spiritiche e prova persino a cedere alle lusinghe di Susy (Sandra Milo), avvenente vicina di casa e mantenuta di lusso. (durata: 129')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC
NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [8178]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6673555]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Le bambole parlanti [1623]*
10,00-13,30 **Chiama la Tv.** Conduce Carla Urban [2352]
10,30 **Dallas.** Soap opera. *Gli occhi di Sue Ellen [41343]*
11,30 **Chi ama la Tv** [6571975]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [323062]
12,45 **Chiamala Tv** [4138807]
13,30 **TMC Sport** [5807]
14,00 **Telegiornale Flash** [56352]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La settima croce** (1944) Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Spencer Tracy, Hume Cronyn, Signe Hasso [6587623]
16,20 **Tappeto volante** [7120604]
17,40 e **1,05** **Casa: cosa?** [7786536]
18,45 **Telegiornale** [8839791]
19,30 **Braccio di Ferro** [5361]
20,00 **The Lion Trophy Show** [46739]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [7479888]
20,35 **Exodus** (1960) Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Paul Newman, Eva Marie Saint, Ralph Richardson. 2ª parte [532178]

Spencer Tracy Signe Hasso

22,30 **Telegiornale** [6739]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [81420]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Crono - Tempo di motori** [1784482]
2,05 **Euronews** [7266802]
4,00 **Università a distanza** [8575260]
6,00 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon
NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [8900994]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [543555]
13,00 **Dance Television.** 3ª puntata [642265]
13,30 **Musica e spettacolo.** 118ª puntata [224888]
13,55 e **22,45** **Andiamo al cinema** [6618178]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [646081]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3123994]
17,00 **Oroscopo** [817197]
17,05 **TG rosa** [265536]
17,45 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [9577178]
19,30 **TG rosa** [570449]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [560062]
20,30 **Alle donne piace ladro** (1966) Film drammatico. Regia di Bernard Girard. Con James Coburn, Camilla Sparv, Ross Martin, Harrison Ford [5685352]
23,00 **Moto.** Settimanale sportivo. 1ª puntata [9187975]
24,00 **Racing time.** 1ª puntata

Italia 7
NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [3055062]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [650284]
14,00 **Superamici.** Cartoni [651913]
14,30 **California.** Serial. *Kristin [405517]*
16,00 **Rubrica cinema** [287913]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3415420]
17,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [975130]
18,30 **Alice.** Sit-com. Con Linda Lavin [986246]
19,30 **Punta alle 8.** Sit-com. Con Manuela Morabito, Daniele Liotti, Davide Lionello [578081]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [575994]
20,30 **Napoleone e Giuseppina.** Miniserie. Con Armand Assante, Jacqueline Bisset. 2ª p. [881352]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [448401]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Keenan Wynn

+1
NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 Dedicato a Clint Eastwood **Cacciatore bianco cuore nero** (1990) Film d'avventura [7694536]
9,00 **Le donne non vogliono più** (1992) Film commedia [6890246]
11,00 **Il boss e la matricola** (1990) Film comm. [331082]
12,45 **+1 News** [619081]
13,00 **Gli strilloni** (1992) Film commedia [5287604]
15,05 **Come è difficile farsi ammazzare** (1990) Film commedia [2262802]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [852536]
19,00 **Finché dura siamo a galla** (1992) Film comm. [634371]
21,00 **Shanghai** (1992) Film drammatico [149888]
23,00 **Dragon, la storia di Bruce Lee** (1993) Film biografico. 1ª Tv [4110710]
1,10 Bernardo Bertolucci: i film della mia vita. **Mancia competente** (1932) Film commedia [8035424]
2,40 **Tracce di rosso** (1992) Film thriller [3310869]
4,30 **Gunmen** (1993) Film d'azione

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2
NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [444710]
8,00 **Fitness** [6887772]
10,00 **Coast to Coast** (R) [28636449]
13,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi (R) [911807]
14,00 **Coast to Coast** [22965913]
18,30 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli (R) [278739]
19,30 **Telesport.** Notiziario sportivo [455246]
19,35 **Sportime** conduce Paolo Leopizzi [8331401]
20,30 **Golf: Pro Celebrity Shootout.** Differita [140517]
22,30 **Il grande tennis** a cura di Rino Tommasi [846994]
23,00 **Volleimania** a cura di Lorenzo Dallari [363246]
23,30 **Golf: ACWC Preview.** Telecronaca di Mario Camicia [362517]
24,00 **Golf: Pro Celebrity Shootout** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3
NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Treno crociato** (1943) Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Maria Mercader, Rossano Brazzi [60429468]
17,00 **+ 3 News**

Videomusic
NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [8971284]
9,00 e **20,00** **The Mix** [77718333]
13,00 e **19,45** **Il Formicaio** [536265]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [653371]
14,15 **Telekommando: Festival di Sanremo** [407975]
16,00 **Arrivano i nostri** [640807]
16,30 **Clip to clip** [908468]
17,30 **Caos Time** [752866]
18,00 **Zona mito** [9662284]

Marco Mazzoli

19,25 e **23,55** **Pruriti** [1988772]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [5663130]
22,00 **Pride and Glory e Helmet in concerto** [871975]
24,00 **Indies.** Replica

MTV
NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Håkan [933401]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [5258401]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [115866]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [142333]
17,00 **MTV News at Night** [365569]
17,15 **3 From 1** [163826]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [437642]
18,00 **Music Non-Stop**

Cinquestelle
NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [26361913]
14,00 **Telegiornale regionale** [655739]
14,30 **Pomeriggio insieme** [425371]
16,00 e **18,15** **News Company.** News dalle aziende [281739]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [759975]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [1053791]
19,30 **Telegiornale regionale** [828623]
20,30 **Un tocco di classica** presenta Madelyn Renée Monti [455791]
21,30 **Cronaca di un processo mutilato.** Speciale sul processo "Kassam" a cura di Nardo Marino [585371]
22,00 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Rete A
NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [65246]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [20333]
19,30 **TgA News Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club** [9284]
20,25 **Mi consenta** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [50555]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [49499]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 26 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag

● **LUNEDÌ 27 - 18,00** Spuk von draussen. Spielserie von C.U. Wiesner und Günther Meyer 4. Kapitel: "Die Fremden". Mit Hajo Müller, Madeleine Lierck, Wolf Dieter Link u.a. **18,25** Auf den Spuren von Sherlock Holmes. Die Baker Street-Bande. Achtteilige Spielserie. Der verschwundene Aktenkoffer - 2. Teil. **18,55-19,00** Kinderstube. Kurzfilm (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Zeitzeichen. Beobachtet von Roland Turk. **21,00-22,30** Frank & Stein von Ken Campbell. Mit Manfred Schweigkofler und Georg Clementi. Inszenierung Alberto Fortuzzi. Aufführung der Kleinkunstszene Bozen

● **MARTEDÌ 28 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde

● **MERCOLEDÌ 1° - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Perspektiven. Kirche, Mensch, Soziales. Sendereihe von Urban Stillhard. Das Rotkehlchen. Film von Gert und Renate Wustig

● **GIOVEDÌ 2 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

● **VENERDÌ 3 - 18,00** Grüss Gott, Herr Pfarrer! Tagesablauf eines Pfarrers einer Südtiroler Berggemsinde. Ein Film von Luis Trenker (Whg) **18,25-19,00** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20,00** Tagesschau. **20,20** Alpen Donau Adria. **20,45** Goldene Zeiten. Spielserie in 11 Teilen von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Grübel, Jocelyne Boisseau, Dieter Borsche, Karl Michael Vogler u.v.a. 1. Kapitel **21,35** Prêt à porter. Sommermode aus Paris. Ein Film von Jimmy Nussbaumer und Helmut Lechthaler. **22,15-22,30** Tiere in der Natur. 4. Der Steinmarder. Ein Film von Cheetah Renate Fuchs (Whg)

● **SABATO 4 - 18,00** Goldene Zeiten. Spielserie in Il Teilen von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Grübel, Jocelyne Boisseau, Dieter Borsche, Karl Michael Vogler u.v.a. (Whg). **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. 4. Feuchtgebiete. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Diözesanbischof Wilhelm Egger

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA

DOMENICA 26

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Vorgestellt von Josef Lanz. Heute: Musikkapelle Aschau bei Kirchberg/Kitzbühel. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander, bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17,00** Musik der Völker. Maria E. Weibezahn: «Lateinamerikanische Carnevalitos». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportmagazin. **20,00** Themen der Zeit. Vorträge. Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,00** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDÌ 27

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.

6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg). Anschliessend «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern und Komponisten. Peter Suitner, Franz R. Miller, Max Reger und Felix Mendelssohn-Bartholdy. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Jürgen Theobaldy». **19,45** Opernabend. Richard Wagner: «Die Meistersinger von Nürnberg». Oper in drei Aufzügen. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 28

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle «Volk im Sattel - Die Mongolen». **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Heiteres in Dur und Moll. Ausschnitte aus Konzerten mit den London Brass, den Kings Singers un den «Salonisti». **16,30** Musik spezial. «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Ortner. **19,45** Klassik am Abend. Werke von Antonin Dvorak, Peter Iljiic Tschaikowsky, Dmitri Schostakowitsch, Antonio Vivaldi und Edward Grieg. Ausführende: Yuri Bashmet, Viola und Leitung Moskauer Solisten. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 1°

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Hereinspaziert! Eine Sendung mit bekannten Gästen von Roland Leitner. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Werke von Serge Prokofieff und Maurice Ravel. Ausführende: Brenton Langbein, Violine. Haydn-Orchester von Bozen und Trient Emmy Verhey, Violine. **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Fragestunde. **20,45** Das Mitteleuropamagazin. **21,30** Neue Musik. Gestaltet von Martin Silbernagl. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 2

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin mit Nachrichten und Verkehrsfunk dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle «Warum die EG gegründet wurde». **10,05** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Es wirken mit: die 6er Musig, der Grödner Frauendreigesang, die Entiklarer Stubenmusig, der Kirchenchor St. Leonhard, die Südt. Okarinamusig, der Schramiger Zwoagsang, der Coro Monti Pallidi und der Frauendreigesang St. ULrich. Präsentation: Rudi Gamper. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittgasmagazin dazwischen. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprachen unserer Kinder. **19,45** Hörspiel und Theater: «Aktion Abendsonne». Anschliessend: «Eine Sendung von Gottfried Veit». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDÌ 3

7,15-8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Alpensagen. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Claude Debussy und Paul Hindemith. Ausführende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Umberto Benedetti Michelangeli und Piero Bellugi, Aldo Bennici, Bratsche. **16,15** Pop words 8. **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. **19,45** Klassik im Gespräch. Der Dirigent Riccardo Chailly. Werke von G. Verdi, A. Zemlinsky, P. Hindemith, A. Bruckner, G. Mahler, J. Massenet und I. Strawinsky. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 4

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Das Cleveland Orchestra unter Christoph von Dohnanyi spielt die Symphonie nr. 6 von Antono Bruckner. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl anschliessend Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21,00** Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la PRETURA
Circondariale di S. Maria Capua Vetere
n° 782/94 R.E.

Il Pretore di Teano con sentenza in data 24/10/1994 divenuta irrevocabile, ha condannato Romano Raffaele nato il 9/8/1962 a Napoli e residente in Napoli Via Piedimonte Matese 57, alla pena di mesi tre e giorni quindici di reclusione e lire 750.000 di multa per A) art.2 legge 1423/56; B) art. 1 Legge 406/81; C) art. 2 Legge 1423/56 commesso in teano l'11/2/92 e 16/2/92 disponendo la pubblicazione su "Il Mattino" e sulla rivista "Radiocorriere TV".

Estratto conforme per pubblicazione.

S. Maria C.V., 27 gennaio 1995

Il collaboratore di cancelleria
Crescenzo Palumbo

PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la PRETURA
Circondariale di S. Maria Capua Vetere
n° 577/94 R.E.

Il Pretore di Teano con sentenza in data 21/2/1994 divenuta irrevocabile, ha condannato Silvestro Giuseppe nato il 17/4/1969 a Napoli e residente in via Monte Tifata 3, alla pena di mesi quattro di reclusione e lire 650.000 di multa per A) art. 1 legge 406/81; B) art. 2 Legge 1423/56 commesso in teano il 16/2/91 disponendo la pubblicazione su "Il Mattino" e sul settimanale "Radiocorriere TV".

Estratto conforme per pubblicazione.

S. Maria C.V., 6 febbraio 1995

Il collaboratore di cancelleria
Crescenzo Palumbo

6,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 - Questione di soldi**

— **RADIOUNO MUSICA**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...** un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutemberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
18,00 21,48 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping**
20,55 **GR 1 - Calcio Coppe Europee Milan - Benfica.** Coppa dei Campioni

22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
23,30 **Piano bar**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,53 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,52 21,45 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 8,42, 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 22ª puntata. Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Manfredi Aliquò, Pierluigi Giorgio, Ezio Busso, Stefano Militi
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale Giornale Radio GR 2.** A cura di Luca Liguori
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Stefano Zanazzo
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiosera 2.** Accademia Lumière 1895-1995. Cento anni di cinema, con Lino Patruno e Ganluca Guidi
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **Stereonotte.** A cura di Fabrizio Stramacci
— Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi
3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie con Giancarlo Susanna
4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. A. Casella: Serenata per piccola orchestra op. 46 bis (Orchestra Festival di Villa Marigola dir. G. Garbarino)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. A. Caldara: Stabat Mater (M. Frimmer sopr., G. Banditelli contr., G. Turk ten., P. Frank bs. - Orchestra Capella Agostino Steffani dir. L. Rovatkay. M° del Coro H. Haake) ◆ C. Ph. E. Bach: Concerto in si maggiore per violoncello e orchestra (Solista J. Berger - Kammerorkester Dall'Arco dir. J. M. Handler)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Baggioli e Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. J. S. Bach: Cantata BWV 211 "Schweigt stille, plaudert nicht" (Cantata del caffè), per soli e orchestra (N. Panni sopr., N. Monti ten., P. Montarsolo bs. - Direttore M. Rossi) (Reg. 13-1-1959) ◆ A. Casagrande: Sinfonietta (Direttore P. Argento) (Reg. 17-11-1959) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Quaderni di Serafino Gubbio operatore** di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso ☎ (06) 3612203
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stasera Grande Musical
20,30 **Alleluja brava gente** commedia musicale di Garinei & Giovannini scritta con Jaja Fiastri. Musiche di Rascel e Modugno. Con Massimo Ghini, Rodolfo Laganà, Sabrina Ferilli, Chiara Noschese, Enzo Garinei. Regia di Pietro Garinei. Elaborazione orchestrale Gianni Ferrio. Presentazione di Alvise Sapori
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,43 **Radiomania.** I classici della radio. Di Paquito Del Bosco
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 16,45. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de *Le due folle* di Giorgio Saviane, *La stanza di Gerenskij* di Ilario Fiore, *Tacere è peccato* di don Antonio Mazzi, *Il libro di chiunque* di Luigi Tivelli, *Debole è la carne* di Barbara D'Urso, *Comunismo, storia da non dimenticare* di Gustavo Selva, *C'era una volta... Ennio Flaiano* di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia e *L'isola in capo al mondo*, ovvero un viaggio a Tristan da Cunha, di Anna Lajob e Guido Lombardi. Venerdì 17 febbraio è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: Sceglierà quello fermo. Entrambi, essendo orologi anni '30, sono a lancette. Quello fermo segna l'ora esatta due volte al giorno; l'altro orologio, invece, segnerà l'ora esatta circa una volta al mese, per la precisione ogni 30 giorni. Per segnare l'ora esatta, in pratica deve perdere dodici ore, ossia 720 minuti. Se perde un minuto ogni ora, perde 24 min. al giorno che, diviso 720, dà 30 giorni, il tempo che gli ci vuole per segnare di nuovo l'ora esatta. Nella trasmissione di lunedì 20 febbraio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 24 febbraio, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“ *Il signor Marcello sta selezionando accuratamente le birre da portare a casa per la serata. Prima di lui, il suo amico Giorgio discetta con la sua amica Daniela, e le spiega: «Se si escludono le birre turche, tutte le altre sono alcoliche». «Hai notato Giorgio – replica Daniela – solo ed esclusivamente le birre turche vengono vendute in contenitori da un litro oppure vengono bevute alla spina». Il signor Marcello dà un colpo d'occhio all'intero locale, ed esclama: «Ma guarda, non l'avevo mai notato!». Che cosa ha notato?*

STEREONOTTE

Tre fasce di musica per tutti i gusti

Già da alcune settimane *Stereonotte* (il programma musicale curato da Fabrizio Stramacci) si presenta al suo appuntamento giornaliero con un assetto di programmazione differente rispetto al passato. Le sei ore del programma notturno di Radiodue, che il giovedì, il venerdì e sabato si riducono di mezzora, sono infatti divise in tre fasce orarie.
Nella prima, che inizia alla mezzanotte (tranne che nei giorni sopraindicati) e che termina alle ore 3,00, spazio alla musica di tendenza giovanile con il nuovo rock indipendente, crossover, rhythm and blues, jazz, soul e rap; novità discografiche con qualche richiamo al passato. Ospiti, concerti live e registrati, informazioni sull'attualità musicale completano questo spazio condotto dal lunedì al venerdì da Alberto Castelli e Cesare Lorenzi, nel fine settimana da Max Prestia. La regia è di Alessandro Mannozzi.
Nella seconda fascia che parte alle ore 3,00 Giancarlo Susanna presenta dettagliate monografie su artisti di grande prestigio, il martedì, ad esempio, viene proposto dalle 3,15 alle 4,00 l'itinerario musicale di Bob Dylan nella prima fase della sua carriera, il giovedì è il turno di un altro grande: Neil Young. La domenica viene proposto e commentato il disco raro, introvabile, magari di qualche musicista di valore ingiustamente dimenticato.
L'ultimo spazio, tra le 4,30 e le 6,00, affidato a Peppe Videtti e a Luciano Ceri, presenta le canzoni indimenticabili, gli evergreen italiani e stranieri, motivi celebri commentati con serenità per accompagnare nel migliore dei modi il risveglio degli ascoltatori.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **R. Strauss - G. F. Haendel - S. Rachmaninov - V. D'Indy - E. von Donhanyi**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms:** Ouverture tragica op. 81 - Chicago Symphony Orch. dir. F. Reiner. **E. Grieg:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. A. Rubinstein - Boston Symphony Orch. dir. A. Wallenstein. **C. Debussy:** Prelude à l'après-midi d'un faune - Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
◆ **8,25/RITRATTO DI J.-P. RAMEAU:** L'impazienza cantata per voce e strumenti - C. Plantamura, sopr.; A. Haas, clav.; M. M. Gaughey, v.la da gamba — Due Pezzi per clavicembalo - Sol. A. Haas — Sinfonie e danze - Quintetto a fiato di Parigi
◆ **9,00/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY: W. A. Mozart:** Die ihr des unermesslichen Weltalls, K. 619 - Pf. B. Klee. **K. Loewe:** Tom der Reimer - Pf. G. Weissenborn. **P. Cornelius:** Fuhre uns nicht in Versuchung. **H. Wolf:** Schlafendes Jesuskind. **F. Silcher:** An die Nacht Lied. **V. Tomascek:** An den Mond Lied. **N. Kruft:** An Emma Lied. **F. A. Kanne:** Des alten Abschied Lied - Pf. L. Hokanson
◆ **9,45/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: S. Allegra:** Le donne Sabine e gli uomini lupo, per pianoforte a 4 mani - Pf.i M. Francia Gregorini e N. Agostini Morani. **S. Rachmaninov:** Valse - Romance - Pf.i M. Ponti e R. Leonardy. **G. Fauré:** Dolly, suite op. 56 - Pf.i A. e A. Kontarsky. **M. Reger:** Otto Walzer-Capricen op. 9 - Pf.i K. e M. Schluter
◆ **10,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache (Reg. eff. il 22-1-1960)
◆ **11,20/CONCERTINO: J. Offenbach:** Orfeo all'inferno, Ouverture. **F. Kreisler:** Capriccio viennese op. 2. **J. Strauss jr.:** Indigo: Intermezzo. **S. Rachmaninov:** Valzer, da 6 Duetti op. 11. **C. M. von Weber:** Invito alla danza op. 65
◆ **12,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Bax:** Quartetto in fa minore per archi ed arpa, in un solo movimento - English String Quartet. **G. Fauré:** Improvviso in re bemolle maggiore per arpa op. 86 - Sol. U. Holliger. **L. Berio:** Sequenza II per arpa - Sol. C. Antonelli
◆ **12,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: Anonimo:** Sei duetti per flauto e oboe su temi tratti dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart - W. Schulz, fl.; H. Schellenberger, ob. **N. Paganini:** Fantasia sul tema «Dal tuo stellato soglio» dall'opera Mosè di Rossini per violino e pianoforte - J. Starker, vl.; N. Shigeo, pf. **L. van Beethoven:** Nove variazioni in la maggiore sopra il tema «Quant'è bello l'amor contadino» dall'opera «La molinara» di Paisiello per pianoforte - Pf. M. Mosca. **M. Castelnuovo Tedesco:** Cavatina di Figaro dall'opera «Il Barbiere di Siviglia» per violoncello e pianoforte - J. Starker, vc.; N. Shigeo, pf. **F. Liszt:** Réminiscences de Boccanegra, parafrasi su temi dell'opera Simon Boccanegra di Verdi per pianoforte - Sol. O. Dressler. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di Leos Janacek - Wiener Philharmoniker dir. C. Mackerras
◆ **13,30/MADRIGALISTI ITALIANI: A. Banchieri:** Dieci madrigali a cinque voci da Barca di Venetia per Padova - Compl. voc. strum. Clément Janequin. **C. Monteverdi:** Come dolce, madrigale -Compl. voc. strum. Consort of Musicke dir. A. Rooley
◆ **14,00/L'ORCHESTRA DA CAMERA FRANZ LISZT: W. A. Mozart:** Serenata in re maggiore K 239 «serenata notturna» — Divertimento in re maggiore K 136 «Salzburg» - Dir. J. Rolla
◆ **14,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** Trio sonata - Sonata a tre in fa maggiore n. 4 per due violini e continuo L. P. e G. De Neve, vl.i; H. Menzler, vc.; K. Preis, cemb. - Solisti del Barockensemble di Heidelberg. **W. Byrd:** Fantasia a cinque - Complesso di viole Fretwork. **D. Buxtehude:** Jesu Dulcis Memoria - Cantata n. 56 per due soprani, archi e basso continuo - B. Schlick e M. Frimmer, sopr.i - Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. **J. G. Pisendel:** Concerto in mi bemolle maggiore per due oboi, fagotto e orchestra d'archi in un solo movimento - A. Lorenz e G. Titze, ob.i; G. Klier, fag. - I Virtuosi di Sassonia dir. L. Guttler
◆ **15,00/I Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-89. Direttore Yurij Simonov. Pianista Pascal Rogé. Basso Sergej Martynov. **M. Ravel:** Concerto per la mano sinistra per pf. e orch. **D. Sciostakovic:** Sinfonia n. 13 in si bem. min. per basso, coro di bassi e orchestra op. 113, su testi di Evgenij Evtusenko - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai e Coro della Radio di Budapest - M° del Coro Ferenz Sapszon (Reg. eff. il 10-2-1989)
◆ **16,20/UN QUINTETTO: M. Reger:** Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi op. 146 - Quartetto d'archi Heutling e clar. F. Klein
◆ **17,00/CONCERTO DI VALZER: A. Dvórak:** Valzer praghese per orchestra. **F. Busoni:** Szene, Valzer e Galopp per pianoforte op. 33/a. **A. Glazunov:** Valzer da concerto in fa maggiore n. 2 per orchestra op. 51
◆ **17,30/CHAPEL ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel:** I will magnify Three, anthem per la Cappella Reale - L. Dawson, sopr.; J. Partridge, ten. - Orch. e Coro The Sixteen dir. H. Christophers
◆ **17,55/HAYDN A LONDRA: F. J. Haydn:** Marcia in mi bemolle maggiore «per il Principe di Galles» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag — Sinfonia n. 104 in re maggiore «London» - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti
◆ **18,30/FILOMUSICA: C. Nielsen:** Concerto per clarinetto e orchestra op. 57. **S. Rachmaninov:** Trio n. 1 in sol minore per pianoforte, violino e violoncello. **L. E. Jadin:** Introduzione e Rondò pastorale per arpa e pianoforte. **R. Strauss:** Daphne: «Ich komme grunende bruder». **G. Verdi:** Aroldo: «Ah, dagli scranni eterei». **R. Vaughan-Williams:** Toward the unknown region, per coro e orchestra
◆ **20,00/PAGINE CORALI: B. Britten:** A ceremony of Carols per voci bianche e arpa op. 28 - Arpa E. Bayer - Coro di voci bianche Wiener Sangerkaaben dir. A. Neyder. **J. Gallus:** Missa ad imitationem Pater noster a 8 voci - Coro di voci Wiener Sangerknaben e Chorus Viennensis dir. H. Gillesberger. **M. Praetorius:** Puer natus in Bethlehem. Mottetto n. 12 - Taverner Players Taverner Choir dir. A. Parrott
◆ **21,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER.** Pianista Alfred Brendel. Tenore Robert Tear. Chitarrista Pepe Romero. **G. P. Telemann:** Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo. **W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 271 «Jeune Homme Konzert» - Sol. A. Brendel. **G. Mahler:** Lieder Eines Fahrenden Gesellen - Ten. R. Tear. **J. Rodrigo:** Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Chit. P. Romero - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields
◆ **22,40/VARIAZIONI: L. van Beethoven:** Dieci variazioni in sol minore e maggiore, per pianoforte, violino e violoncello sul lied: «Ich bin der Schneider Kakadu» op. 121 a) - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrel, vc.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Lotti - J. Reinken - F. Schubert - A. Tansman - P. I. Ciaikowski - C. Saint-Saëns**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [5796173]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Regia di Marco Bazzi. Per il gioco telefonare ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [9467901]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7065227]
7,35 **TGR Economia** [7950482]
8,30 **TG 1** [43192] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [1622024]
9,35 **Spaziolibero** - Associazione Intercultura - Associazione Internazionale Magna Grecia [2282956]
10,00 **TG 1** [80821]
10,05-11,40 **Il magnifico ribelle** (1962) Film. Regia di Georg Tressler. Con Karl Heinz Bohm, Giulia Rubini [3686227]
11,00 **Da Napoli TG 1** [9604901]
11,40 *Utile Futile* Vi invita **Tutti a tavola.** Un programma servito da M. Leofreddi e S. Somma cucinato da E. Ravel e da M. De Cillis, S. Fasulo, F. Lauretani, P. Megas [5456531]
12,25 **Che tempo fa** [7074444]
12,30 **TG 1 - FLASH** [64840]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Chi ha ucciso Jessica Fletcher?* [5490869] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [4840]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [79173]
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Walter Licastro
— **Appuntamento al cinema** [774227]
14,50 **Catwalk.** Telefilm *Serata speciale [4007956]* STEREO
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [4992956]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3604444]
16,25 **Biker Mice da Marte** [2107550]
17,30 **Zorro.** Telefilm [37550]
17,55 **Oggi al Parlamento** [1411078]
18,00 **TG 1** [40640]
18,10 **Italia sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [436901]
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia R. Donna [3370111]
19,35 **Che tempo fa** [667519]
20,00 **TELEGIORNALE** [31]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [18840]
20,40 Eurovisione. Genova. **Calcio: Sampdoria - Porto.** Coppa delle Coppe. Quarti di finale. Andata [175956]
22,35 **TGS Calcio: Speciale Coppe** [9425869]
22,50 **TG 1** [7434192]
23,00 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Regia di R. Casali, C. Nobiloni Laloni [767531]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [2885067]
0,10 **Che tempo fa**
— **Bollettino della neve** [2884338]
0,15 **Oggi al Parlamento** [2958357]
0,25 VIDEOSAPERE - **Vissi d'arte...** *in compagnia di Renata Scotto* di Patrizia Todaro. 3ª puntata [14609]
0,55 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 6,44 e tramonta alle 18,01
la LUNA si leva alle 6,53 e cala alle 19,20
S. Quinto - S. Basileo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,50 **Varietà** Si gioca con gli specchi, si abbattono barattoli e si vincono milioni, ma basta la carta della «luna nera» per sconvolgere le graduatorie e dimezzare le vincite. Rosanna Lambertucci è la conduttrice di turno, ma il vero «deus ex machina» è la zingara, **Cloris Brasca**, impegnata a fare le carte nel gioco che decide la partita. (Servizio a pagina 44)

COPPA DELLE COPPE
Sampdoria-Porto

20,40 **Sport** La tre giorni di calcio europeo si chiude con la Sampdoria, opposta a Marassi ai portoghesi del Porto. È un incontro insidioso per i blucerchiati, che puntano molto sulla Coppa delle Coppe, per suggellare una stagione abbastanza positiva. L'uomo-partita potrebbe essere **Attilio Lombardo**, tra i più brillanti in questo scorcio di stagione. Attenzione però alla fantasia dei lusitani, squadra di ottime individualità.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [25637135]
1,15 **I Promessi Sposi** (1967) Sceneggiato. Con T. Carraro, N. Castelnuovo, P. Pitagora, L. Brignone. Regia di S. Bolchi. 3ª p. [6891609]
2,30 **Canzonissima 1969** di Terzoli, Vaime, Verde, Falqui, Sacerdote. Con Johnny Dorelli e Raimond Vianello. Regia di Antonello Falqui. 3ª puntata [7030947]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [98063203]
4,00 **Concerti dal vivo: I Matia Bazar** [8307067]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lezione 5 [5653357]
5,15 Ricerca operativa, lezione 5 [8752777]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *La lince rossa [8309956]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [12444]
7,25 **Gummi Bears.** Cartoni [6919314]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Un papà per due [8391937]*
8,15 **Black Stallion.** Telefilm *Hank, un nuovo amico [4315005]*
8,40 **Beautiful.** 236ª p. [2642376] 778
10,30-11,45 **Rebus italiano**
10,30 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. A cura di Vita Candita. Con la collaborazione della Commissione Europea [1918]
11,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [2647]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [1208666]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [8879111]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/7397 [28869]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [10444]
13,25 **TG 2 - Economia** [3061550]
13,35 **Meteo 2** [9128395]
13,40 **Buon Compleanno Cinema** una breve testimonianza d'amore per il cinema [9125208]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [8544463]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** 106ª puntata. Con Robert Coleby [51753] 778
14,55 **Santa Barbara.** 983ª puntata. Con Marcy Walker [5117192]
15,40-18,20 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [2873111]
15,45 **TG 2 - FLASH** [5882869]
17,00 **TG 2 - FLASH** [9627753]
18,20 **TGS Sportsera** [756005]
18,35 **Meteo 2** [9328937]
18,45 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [9317821]
18,55 Eurovisione. Parma. **Calcio: Parma - Odense.** Coppa UEFA. Quarti di finale Andata [3866918]
19,45 **TG 2 - SERA** [7716647]
21,00 **Spiagge** (1988) Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Bette Midler, Barbara Hershey, John Heard [8375956] 778
23,10 **TG 2 - NOTTE** [8046622]
23,40 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [2970579]
23,50 **Meteo 2** [2810753]
23,55 Casalecchio di Reno (BO). **Pallacanestro: Scavolini - Illy Caffè - Benetton - Stefanel.** Final Four. Coppa Italia [7057531]
1,55 **Appuntamento al cinema**

COPPA UEFA
Parma-Odense

18,55 **Sport** Al Tardini si gioca l'andata dell'ultimo quarto di finale Uefa, con gli emiliani alle prese coi danesi dell'Odense. Il Parma giocherà una gara d'attacco, puntando sulla voglia di riscatto di **Faustino Asprilla**, per chiudere il discorso qualificazione sul proprio campo. Davanti al suo pubblico l'Odense sa trasformarsi e ne sa qualcosa il Real Madrid che, in Danimarca, ha visto sbarrata la via al passaggio del turno.

Spiagge

21,00 **Film** L'amicizia tra un'avvocatessa californiana (**Barbara Hershey**) e una cantante del Bronx (**Bette Midler**), iniziata ad Atlantic City quando erano bambine, resiste agli anni che passano e alle rivalità in amore. Quando le due, ormai adulte, si ritrovano, la malattia di una darà all'altra la possibilità di mostrarsi generosa e di liberarsi del suo egoismo. La regia è di Garry Marshall (*Pretty Woman*). (durata: 118')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Sanremo Compilation** [8385845]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 5 [1408593]
3,25 Fisica I, lezione 5 [9593262]
4,20 elementi di meccanica razionale, lezione 5 [7984406]
5,05 Sistemi operativi, lezione 5 [8769067]
5,50 Campi elettromagnetici, lezione 5 [1332203]
6,30 **Comiche: Ridolini al varietà**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [7997604]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Euronews** - *TG dall'Europa [3362717]*
7,00 **Filosofia. G. Jarczyk:** *La nottola di Minerva [65550]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [9461753]
7,20 **Vissi d'arte...** *in compagnia di Magda Olivero* di Patrizia Todaro. 1ª puntata [5379260]
7,50 **Filosofia. V. Cappelletti:** *Isteria e ipnosi [8907937]*
7,55 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [3653024]
8,05 **Ci svegliavamo alle sette:** *Saverio Vertone* di Damiano Tavoliere [4144753]
8,10 **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [6969869]
8,40 **Il canto della terra** di Pino Galeotti [6942192]
9,10 **Sri Lanka.** Regia di Giulio Petroni [4714956]
10,10 **Se non ci fosse il legno** di Piero Polato. Regia di Francesco Venier. 7ª p. *Se non fosse il legno ... dalla foresta alla flotta [4771531]*
10,25 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [4687869]
11,10 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [6188598]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [47591]
12,15 Da Milano Tgr E [7357956]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [67937]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [2008840]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [69799]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [769395]
14,50 TGR Regione 7 [199376]
15,15 TGS Pomeriggio sportivo [9057260]
16,30 VIDEOSAPERE - **Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [1192]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** [80685]
18,00 Geo. *L'isola degli Albatros* di Ernst Arendt e Hans Schweiger [3937] 777
18,30 TG 3 Sport [84444]
18,35 Insieme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [1614802]
19,00 TG 3 [43]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [18802]
19,50 Blob Soup [261192]
20,10 Blob. Di tutto di più [1507647]
20,30 Tempo reale ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [89199734]
23,15 TG 3 [2780647]
23,20 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [5322424]*
0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [8300154]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **SAT SAT** [2814845]
1,45 Blob. Di tutto di più

Vissi d'Arte

7,20 **Attualità** Le parole iniziali dell'aria della *Tosca* di Puccini bene si addicono ai tre personaggi del «bel canto» cui è dedicato il breve ciclo. **Magda Olivero**, Carlo Bergonzi e Renata Scotto, (rispettivamente in onda oggi, e domani), raccontano le esperienze passate e i progetti futuri: in una parola la loro vita, davvero tutta dedicata alla musica.

TEMPOREALE

20,30 **Attualità** Il dibattito politico è sempre in primo piano, e quanto più è condotto da protagonisti di rilievo tanto più suscita l'attenzione del pubblico. Il «duetto» Scalfari-Berlusconi ha attirato l'attenzione di 8.200.000 spettatori, mentre l'intera trasmissione ha avuto un ascolto medio superiore ai 6 milioni. **Michele Santoro** aspetta gli interventi da casa allo 0878/9595.

Anni Azzurri

23,20 **Sport** 1980-'81: il panorama sportivo è dominato dagli Europei di calcio e dalle Olimpiadi di Mosca, dove Mennea vince i 200 m, dopo aver stabilito l'anno prima, sulla stessa distanza, il record mondiale con il tempo di 19' e 72". Il primato è tuttora imbattuto. Nel sociale: le strade si affollano di Hare Krishna e di appassionati del jogging.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8312999]
2,30 **Vento del Sud** (1960) Film drammatico. Regia di E. Provenzale. Con Renato Salvatori, C. Cardinale, A. Ninchi [6539512]
4,05 **Una cartolina musicale** [54788338]
4,10 **L'ultimo amante** (1942) Film drammatico. Regia di M. Mattoli. Con A. Nazzari, M. Britt, A. Besozzi [8570338]
5,40 **Jazz concerto: Nunzio Rotondo**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7438840]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [95566647]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4686956]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [87145]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9310208]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1184ª puntata [263442]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5015024]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [655043]

16,00 **Sailor moon.** Cartoni *Una lotta contro il tempo [93227]*

16,25 **Star Nut.** Cartoni *[427482]*

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm *Romeo e Joule - Watt [68032]*

17,25 **Produzione Bim Bum Bam** [5496918]

17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *Farady e l'elettricità [7289]*

17,59 **TG 5 - Flash** [7716869]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [58598]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2937]

20,00 **TG 5 - Sera** [33647]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Enzo Iacchetti e Lello Arena ☎ 1670/55077 [5412918]

20,40 Italiani. **Il bambino e il poliziotto** (1989) Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Federico Rizzi, Adriana Franceschi, Barbara Cupisti [8252840]

22,50 **Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo. *Canzoni stonate [7654208]*

23,20 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [573840]

24,00 **TG 5 - Notte** [42338]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2144796]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1044116]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [7654947]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [8267715]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [5131086]

3,30 **A tutto volume.** Replica [5102574]

4,30 **Target.** Replica [5111222]

5,30 **Rotocalco.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

17,00 Telefilm C'è grande fermento nella scuola: la signora Starkey ha pensato di mettere in scena *Romeo e Giulietta*, la tragedia di Shakespeare, e ha deciso di affidare le due parti principali a Tanker e Jennifer. La scelta, però, scatena la gelosia di Sam e Syd e l'amicizia fra i ragazzi rischia di incrinarsi. Con grande gioia del perfido Malcolm...

il Bambino e il Poliziotto

20,40 Film Nel corso di una retata, il commissario Carlo Vinciguerra (**Carlo Verdone**) arresta una ragazza (**Adriana Franceschi**) per detenzione di stupefacenti. La donna, però, ha un figlio, Giulio (**Federico Rizzo**), che, rimasto senza mamma, viene preso in affidamento dal poliziotto. L'irruzione del bambino nella vita dello scapolo è inizialmente disastrosa, ma poi tra i due nasce un rapporto di reciproco affetto. Quando Giulio viene rapito da una banda di narcotrafficanti, il commissario farà di tutto per salvarlo. (durata: 105')

22,50 Sit com Marco e Sofia hanno deciso di iscrivere Giulio a un festival per voci nuove. Coinvolgono nell'avventura anche Iris, la figlia di una loro vicina di casa, dotata di grandi capacità canore. Ma quando arriva l'organizzatore della manifestazione Iris non riesce a cantare. Per rimediare all'imbarazzante fatto Sofia si sostituisce alla ragazza: ottiene un successone, al punto che...

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **I viaggi di Gulliver**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Batman**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [59405573]

9,20 **Chips.** Telefilm [9421647]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1185802]

11,25 **Village.** News [5330519]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [8926111]

12,25 **Studio aperto.** News [3665314]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [22376]

12,40 **Studio sport** [193647]

12,50-14,00 **Ciao ciao e cartoni**

12,50 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao mix.** Varietà [354937]

13,30 **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [1647]

14,00 **Studio aperto.** News [61666]

14,20 **Village.** News [9795821]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [736753]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Terry Schiavo ☎ 0369/56166 [71005]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione. *La via di Klingon.* 2ª parte [9122734]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [653444]

17,25 **Bayside School - Un anno dopo** Telefilm. [7857869]

18,10 **Superboy.** Telefilm. 1ª visione *Comici alla ribalta [259043]*

18,45 **Village.** News [4547024]

18,50 **Willy, il principe di Bel Air.** Telefilm [4078918]

19,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [99289]

19,50 **Studio sport** [8172227]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [13666]

20,45 **Beverly Hills 90210.** Telefilm. *L'incontro con il presidente.* Con Jason Priestley [777463]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [1844181]

22,45 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo a cura di Giorgio Medail e Anna Praderio [7655937]

23,15 **Jammin'** [511869]

24,00 **Tutto Coppe** [10796]

1,00 **Italia 1 sport** [8254241]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1075086]

1,45 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [1057593]

3,00 **Attenti ai ragazzi.** Telefilm [8241777]

3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [8244864]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [5118135]

5,00 **Chips.** Telefilm [5112951]

6,00 **Talk Radio.** Replica

6,30 Cartoni Nuova serie di produzione Usa che racconta le avventure di Lemuel Gulliver e del mozzo Raphael. Dopo il naufragio della loro imbarcazione, i due si ritrovano su una strana isola, Lilliput, abitata da esseri umani in miniatura. Con l'aiuto dei Lillipuziani, i sopravvissuti riparano la nave e riprendono il loro viaggio verso terre lontane.

20,45 Telefilm Brandon vive un'esperienza entusiasmante: a Washington, dove si è recato per partecipare a una conferenza presieduta dalla Commissione di Vigilanza agli Studi, incontra Bill Clinton. Kevin, intanto, convince Dylan a diventare suo socioin affari, ma appena ottiene la firma sui conti bancari, fugge all'estero con i soldi. Donna (**Tori Spelling**), dopo aver scoperto l'ennesimo tradimento di David, decide di lasciarlo.

23,15 Musica Guidati dalla voce di **Piero Pelù** e dalla chitarra di Ghigo Renzulli, i Litfiba presentano dal vivo e in diretta dalla discoteca UB di Milano alcuni brani tratti dal loro ultimo lp *Spirito*. Il secondo spazio, invece, è dedicato a Robbie Robertson e al backstage di *Music for the Native Americans*, il concerto che l'artista canadese ha tenuto ad Agrigento.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [3918]

8,00 Manuela. Telenovela [4324550]

9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2285043]

9,30 Catene d'amore. Telenovela [7811127]

9,55-17,00 Buona giornata. Varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [6296376]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [55937]

11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [69314]

11,25 **TG 4 - Mattina** [84250821] L.I.S.

12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [13937]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª p. [4463] 777

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7550]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [95111]

14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2ª p. [6873937] 777

15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [370840]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [79579]

17,00 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [88227]

18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [82043]

19,00 TG 4 - Sera

— **Meteo** [85]

19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [2824802]

20,45 Senza peccato. Telenovela. 15ª puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [490802]

22,30-0,55 La ragazza con la pistola (1968) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Monica Vitti, Carlo Giuffré [18444]

23,30 **TG 4 - Notte** [8927956]

0,55 Rassegna stampa [3232406]

1,05 Medicine a confronto. Replica [4121574]

2,25 I Jefferson. Telefilm [46186203]

3,00 Samurai. Telefilm [6733338]

3,50 Rassegna stampa. Replica [4034338]

4,00 Una donna prega (1953) Film drammatico. Regia di Anton Giulio Majano. Con Lia Amanda, Otello Toso, Alba Arnova, Franco Maj [7586864]

5,45 La donna bionica. Telefilm [4899280]

6,30 Samurai. Telefilm

Manuela

8,00 Telenovela Doveva essere un romantico fine-settimana sul delta del Paranà per Isabel e Francesco... Il battello che li stava portando a destinazione si scontra con un peschereccio e la coppia viene sbalzata in acqua. L'uomo si risveglia in ospedale; di Isabel, invece, si perdono le tracce. Qualcuno sospetta ci sia lo zampino di Francesco.

20,45 Telenovela Le cocenti delusioni non si dimenticano. È passato molto tempo, ma per Melania e Giulio è come se fosse ieri. Si incontrano a una festa di compleanno, ma i saluti sono freddi e imbarazzati. Alma (**Luisa Kuliok**) lascia il convento e ripercorre vecchi itinerari fino ad arrivare a quella che un tempo era la sua casa, ora abitata da altri. Ma dell'amata nonna non c'è più traccia.

LA RAGAZZA CON LA PISTOLA

22,30 Film Assunta (**Monica Vitti**), giovane siciliana, viene rapita per errore da Vincenzo Maccaluso (**Carlo Giuffré**). Segretamente innamorata, la ragazza si lascia sedurre dall'uomo. Quando Vincenzo vola a Londra per evitare le conseguenze del suo gesto, Assunta, costretta a difendere il suo onore, lo raggiunge, armata di pistola. Ma cambierà la mentalità. (durata: 103')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7482]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [2502956]
9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Appuntamento a sorpresa [31442]*
10,00-13,30 **Chiama la Tv** conduce Carla Urban [2918]
10,30 **Dallas.** Soap opera. *La fine di un incubo [19647]*
11,30 **Chi ama la Tv** [6548647]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [705666]
12,45 **Chiamala Tv** [4105579]
13,30 **TMC Sport** [8173]
14,00 **Telegiornale Flash** [54376]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Caramella** (1989) Film commedia. Regia di Paul Schneider. Con Ricki Lake, Craig Sheffer, Betty Buckley [2558531]
16,10 **Tappeto volante** [6162918]
17,40 e 1,05 **Casa: cosa?** [7753208]
18,45 **Telegiornale** [8806463]
19,30 **Braccio di Ferro** [6395]
20,00 **The Lion Trophy Show** [51043]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [7439260]
20,35 **Oltre il silenzio** (1989) Film drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Lee Remick, Marlee Matlin, Michael O'Keefe [907482]

Lee Remick Marlee Matlin

22,30 **Telegiornale** [5043]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [10314]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TM Sci** [1751154]
2,05 **Euronews** [7233574]
4,00 **Università a distanza** [8542932]
6,00 **Euronews**

ODEON NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8977666]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi, C. Tedeschi [992821]
13,00 **Dance Television.** 4ª puntata [384109]
13,30 **Musica e spettacolo.** 119ª puntata [800840]
13,55 **Andiamo al cinema** [6678550]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [784145]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3190666]
17,00 **Oroscopo** [275111]
17,05 **TG rosa** [630840]
17,45 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [9537550]
19,30 **TG rosa** [952043]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [959956]
20,30 **Visitors** (1984) Miniserie. Regia di Kenneth Johnson. Con Jane Badler, Marc Singer, Faye Grant. 5ª ed ultima puntata [4318024]
22,45 **Odeon Regione**

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [3022734]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [439258]
14,00 **Superamici.** Cartoni [614507]
14,30 **California.** Serial. *Step Ne: Primo passo [685753]*
16,00 **Rubrica cinema** [612109]
16,15 e 24,00 **Programmazione locale** [3482192]
17,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm. Con Jeff Conaway [364024]
18,30 **Alice.** Sit-com. Con Linda Lavin [368840]
19,30 **Punta alle 8.** Sit-com [934647]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [924260]
20,30 **Napoleone e Giuseppina.** Miniserie. Con Armand Assante. 3ª p. [256666]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm. Con Robert England, William Frankfather [837395]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Keenan Wynn

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Shanghai** (1992) Film drammatico [6870482]
9,00 **Agente Potter al servizio di Sua Maestà** (1987) Film di spionaggio [6867918]
11,00 **Dragon, la storia di Bruce Lee** (1993) Film biografico [205482]
12,45 **+1 News** [680555]
13,00 **Gunmen** (1993) Film d'azione [825444]
15,00 **Un fantasma per amico** (1990) Film comm. [526937]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [285802]
19,00 **Bagliori nel buio** (1992) Film fantastico [130555]
21,00 **Ultracorpi l'invasione continua** (1993) Film horror 1ª tv [507802]
23,00 **Occhi di serpente** (1993) Film drammatico [2934918]
0,55 Bernardo Bertolucci: i film della mia vita. **Shanghai Express** (1932) Film d'avventura [1980999]
2,25 **Giocattoli assassini** (1993) Film horror [47831661]
3,35 **Le avventure del Barone di Münchhausen** (1989) Film fantastico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [817666]
8,00 **Fitness** [6854444]
10,00 **Coast to Coast** (R) [808918]
11,00 **Golf: ACWC Preview** (R) [7478258]
13,00 **Volleimania** (R) [376734]
13,30 **Il grande tennis** [379821]
14,00 **Coast to Coast** [40498937]
17,45 **Basket.** Prepartita [922173]
18,00 **Basket: Illy Trieste - Scavolini Pesaro.** Final Four. 1ª semifinale [312395]
19,30 **Telesport** [284734]
19,45 **Basket.** Prepartita [830258]
20,00 **Basket : Benetton Treviso - Stefanel Milano** Final Four. 2ª semifinale [8441598]
22,30 **Settimana gol. Speciale Coppe** [295260]
23,00 **Trans World Sport** [754598]
23,30 **SuperVolley** [753869]
24,00 **Golf: Alfred Dunhill Challenge.** Telecronaca di Mario Camicia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Il principe ribelle** (1947) Film drammatico. Regia di Pino Mercanti. Con Mariella Lotti, Massimo Serato [60489840]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [8948956]
9,00 e 20,00 **The Mix** [77785005]
13,00 e 19,45 **Il Formicaio** [985531]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [252289]
14,15 **Telekommando: Festival di Sanremo** [4520840]
16,00 **Arrivano i nostri** [689591]
16,30 **Clip to clip** [357734]
17,30 **Caos Time** [483598]
18,00 **Zona mito: Neneh Cherry** [484227]

Aretha Franklin

18,30 **The Chieftains Special** [862840]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [1955444]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [38877734]
22,30 **Rock Revolution** [730043]
24,00 **Moka choc.** Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Hàkan [368156]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [834994]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [160946]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [166781]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [272526]
17,00 **MTV News at Night** [154946]
17,15 **3 From 1** [253491]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [525859]
18,00 **Music Non-Stop**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [26338685]
14,00 **Telegiornale regionale** [984163]
14,30 **Pomeriggio insieme** [689579]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [517555]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [111753]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [1020463]
19,30 **Telegiornale regionale** [291579]

Fabrizio T. Trecca

20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca. *Cistite [243192]*
22,30 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [70550]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [42937]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [5260]
20,15 **Mi consenta** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [99821]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [95005]
22,30 **TgA - Tuttoggi - Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA SLOVENA

DOMENICA 26

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Ferenc Mòlnar: «Dečki Pavlove ulice». Dramatizirana zgodba. Tretje nadaljevanje. Ob igralcih. Slovenskega Stalnega gledališča nastopajo učenci in dijaki slovenskih šol na Tržaškem. Dramatizacija in režija: Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A. **10,20** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Lida Turk: 22. Leto ob Zori. Tretje nadaljevanje: «Dekle temnih lan» (ponovitev). **14,40** Potpuri. **15,00** Krajevne stvarnosti, nato: Soft music. **16,00** Šport in glasba. **17,30** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

LUNEDÌ 27

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Nocoj smo poslušali burjo. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Vladimir Bartol: Ettore Mangialupi, protagonist Tržaških humoresk. Pripoveduje Adrijan Rustja. 11. oddaja. **(10,30)** Intermezzo. Dmitrij Šostakovič: Simfonija št. 9 v es duru op. 70. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Moški zbor Vesna iz Križa vodi Ivo Lešnik. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu, vodi Martina Repinc. **15,10** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Anton Nanut; violinist Saško Gavrilov. W. A. Mozart: Simfonija št. 25 v g molu, K.183; Gyorgy Ligeti: Koncert za violino in orkester. Prvi del koncerta, ki je bil 21. oktobra lani v Cankarjevem domu v Ljubljani.**18,00** Znanstvene raziskave. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

MARTEDÌ 28

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Cigani, večni popotniki. Pripravlja Katja Kjuder. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Vladimir Bartol: Ettore Mangialupi, protagonist Tržaških humoresk. 12. oddaja. **(10,30)** Intermezzo. Felix Mendelssohn Bartholdy: Godalni kvartet v e molu op. 80. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Mešani zbor Frančišek Borgia Sedej iz Števerjana vodi Bogdan Kralj. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val (Križ-kraž kviz). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Anton Nanut. Ludvig van Beethoven: Simfonija št. 7 v a duru, op. 92. Drugi del koncerta, ki je bil 21. oktobra lani v Cankarjevem domu v Ljubljani. **18,00** Georges Feydeau: «Odlikovanje». Komedija. Prevod, priredba in režija Emil Aberšek. Produkcija: člani dramskega krožka prosvetnega društva Standrež. 1. del. **19,20** Spored za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 1°

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00-17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Vladimir Bartol: Ettore Mangialupi, protagonist Tržaških humoresk. Pripoveduje Adrijan Rustja. 13. oddaja. **(10,30)** Intermezzo. Pojeta Kiri te Kanawa in Luciano Pavarotti. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Mešani zbor Frančišek Boria Sedej iz Števerjana vodi Bogdan Kralj. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Trieste Prima 1994, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Pripravlja Aleksander Rojc. Skladatelji Antonio Pileggi, Wolfram Schurig, Georg Friedrich Haas, Nicolaus Richter de Vroe. Trobilna skupina Klangforum Wien. **18,00** Literarne podobe: Literarne kritiške skice in osnutki. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIOVEDÌ 2

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Irska, lepa in tragična. Pripravlja Dorica Makuc. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Vladimir Bartol: Ettore Mangialupi, protagonist Tržaških humoresk. Pripoveduje Adrijan Rustja. 14. oddaja. **(10,30)** Intermezzo. Camille Saint-Saëns: Violinski koncert v h molu op. 61. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Moški zbor Štmaver vodi Gabrijel Devetak. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (Znanje in klepetanje; Šolski prijatelj; Rock music). **17,10** Mi in glasba. Moški zbor Srečko Kosovel iz Ajdovščine, ki ga vodi Klavdij Koloni, na lanskem mednarodnem zborovskem tekmovanju Naša pesem v Mariboru. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

VENERDÌ 3

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Vladimir Bartol: Ettore Mangialupi, protagonist Tržaških humoresk. 15. oddaja. **(10,30)** Intermezzo. Arnold Schönberg: Suita op. 29. **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorska poje '94. Mešani zbor Oton Župančič iz Štandreža vodi Miran Rustja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. (Horoskpza Konec tedna; Pot do glasbe; Happy weekend). **16,45** Postni govori. **17,10** Mi in glasba. Skeadatej Alojz Srebptnjak. Kraška suita; Slovenica; Klic narave. Simfonični orkester RTV Slovenija in Simfonični orkester Slovenske Filharmonije vodita Samo Hubad in Anton Nanut. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

SABATO 4

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Violinist V. Melnijkov, pianist A. Starc. A. Šnitke: Suita v starem elogu; Sonata št. 1. D. Šostakovic: Sonata op. 134. Koncert je priredila Glasbena matica 20. januarja letos. **11,30** Iz Dopisnic z najbližjega vzhoda. **11,40** Znani ansambli. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije), nato: Glasba za vse okuse. **12,45** Primorska poje '94. Mešani zbor Lojze Bratuž iz Gorice vodi Stanko Jericijo. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon, nato: Glasbeni predah. **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,00** Mi in glasba. Naši diplomanti: violinist D. Zerjal. M. Bruch: Koncert v g molu, op. 5; J. S. Bach: Koncert v a molu. **18,00** Mala scena: Lida Turk: 22. Leto ob zori. Četrto nadaljevanje: «Poslednji izlet». **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 - Questione di soldi**

— **RADIOUNO MUSICA**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...** un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno.** A cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio de Sanctis
18,00 21,35 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina

18,55 **GR 1 - Calcio Coppe Europee**
— **Parma - Odense.** Coppa UEFA
19,45 **Rai Giornale Radio GR 1**
— **Sampdoria - Porto.** Coppa delle Coppe
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
23,30 **Piano bar**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 21,40 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 21,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 23ª puntata. Con Carolina Salomé, Brizio Montinaro, Michele Gammino, Manfredi Aliquò, Fabio Massimo Amoroso, Annalisa Foà
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale Giornale Radio GR 2.** A cura di Luca Liguori
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Stefano Zanazzo
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiostarship.** Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-0,30 **Nell'anniversario marconiano in diretta dal Club Eccentrica di Genova** trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 **Stereonotte.** A cura di Fabrizio Stramacci
— Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi
3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna
4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. L. M. Gottschalk: Souvenir de Porto Rico per pianoforte op. 31 (Solista N. Lee) ◆ J. Turina: Danzas fantasticas per orchestra op. 22 (Orchestra della Suisse Romande dir. J. L. Coboz)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati (Orchestra da Camera Orpheus) ◆ F. Couperin: Suite in si minore per cembalo (Solista B. Berlet) ◆ G. Rossini: La Cenerentola: Giusto ciel (T. Berganza msopr., L. Alva ten., R. Capecchi bar., P. Montarsolo bs., M. Guglielmi sopr., L. Zanini msopr. - Orchestra London Symphony e Coro della Scottish Opera dir. C. Abbado, M° del Coro A. Oldham) ◆ G. A. Heinze: Konzertstück in fa maggiore per clarinetto e orchestra (Solista T. King - English Chamber Orchestra dir. J. Judd)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Baggioli e Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 "Haffner" ◆ B. Bartolozzi: Divertimento per orchestra da camera (Direttore B. Conz) (Reg. 28-2-1959) ◆ R. Schumann: Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 92 (Solista C. Bruno - Direttore H. Blech) (Reg. 24-2-1959) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Quaderni di Serafino Gubbio operatore** di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso ☎ (06) 3612203
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
In coproduzione con la Fondazione San-paolo di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Lü Jia. Pianista György Sandor. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. M. Mussorgski: La notte di San Giovanni sul Monte Calvo (versione originale) ◆ B. Bartok: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra (strumentazione terminata da T. Serly) (Solista G. Sandor) ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,43 **Radiomania.** I classici della Radio. Di Paquito del Bosco
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

I CONCERTI DI TORINO

Da Mussorgski all'allievo di Bela Bartók

Quarantadue anni vissuti tra la passione per la musica e quella per il bicchiere, Modest Mussorgski tra i molti grandi musicisti russi della seconda metà dell'ottocento (Borodin, Rimski Korsakov, Ciaikowski ecc.) è quello che pagò la propria vocazione alla riforma musicale (in senso nazionalistico peraltro) più di ogni altro. E ciò non solo dal punto di vista umano, ma anche artistico: avanti nei tempi, incompreso, le sue opere furono terreno di scorribande per più o meno grandi revisori. Ebbe la fortuna di averne incontrati sulla sua strada un paio di molto autorevoli: Ravel orchestrò i suoi *Quadri di una esposizione* e ne fece un capolavoro; il *Boris Godunov*, uno dei massimi capolavori operistici del tempo (di ogni tempo), venne a lungo maneggiato, manomesso, completato da Rimski Korsakov e difficilmente sarà mai ascoltato nel modo che l'autore avrebbe desiderato, tanto intimo e pervasivo è il lavoro di integrazione, smussatura ablazione ed integrazione operato. *Una notte sul Monte Calvo*, ha avuto una sorte analoga. Scritta sul testo di un racconto di Gogol (*La notte di San Giovanni sul monte Calvo*), è uno dei tre o quattro capolavori del compositore che vengono conosciuti universalmente. Walt Disney ne fece una demoniaca rappresentazione nel film *Fantasia* e gli regalò una fama a suo modo imperitura. Il problema è che la musica che siamo soliti ascoltare ci viene dalla lunga revisione fatta, anche questa volta, da Rimski Korsakov. L'originale (del 1867) è difficile da recuperare, figuriamoci dunque da riascoltarlo. Prova ad offrircelo il giovanissimo direttore cinese Lü Jia (è nato a Shanghai nel 1964, ma opera in Italia dal 1991 ed è ora direttore principale dell'ORT-Orchestra Regionale Toscana) che lo propone agli ascoltatori nel concerto dell'Orchestra nazionale della Rai in onda giovedì 2 marzo su Radiotre.

Insieme con il brano citato vanno in onda altre due composizioni: la prima di Bela Bartók è il *Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra*. Anch'esso ci giunge attraverso revisioni musicali e interventi altrui. Opera matura, composta l'anno stesso della morte di Bartók, rimase incompiuta e fu completata da Tibor Serly. Ma la vera chicca è il nome del solista impegnato nella serata: György Sandor è stato infatti l'allievo più importante di Bartók (è nato nel 1912, ed è una sorta di monumento vivente all'arte del maestro ungherese).

Completa il programma della serata la *Sinfonia n.4* di Beethoven, composta nel 1806: un'opera generalmente non giudicata tra le maggiori del compositore, ma che appartiene a quel periodo della sua vita nel quale più magistralmente venne a precisarsi la sua personalità musicale (di poco prima è la *Terza Sinfonia*, subito dopo compose il *concerto per violino e orchestra*).

Lü Jia

OLTRE IL SIPARIO

Il gioco telefonico del giovedì

Si chiama *Livingstone* e in qualche modo si richiama alla famosa frase («Mr. Livingstone, I presume?») pronunciata dal giornalista H. M. Stanley quando in Africa s'imbatté nel vecchio esploratore inglese da anni disperso nel «continente nero». È il gioco del giovedì che Giorgio Gosetti propone in *Oltre il sipario*, lo spazio che conclude la serata di Radiotre Suite, in onda alle 22,30. Dopo il concerto, Gosetti – conduttore della trasmissione ha il compito di «tenere il banco» di una partita che ha per protagonisti tre concorrenti telefonici selezionati tra gli ascoltatori più attenti e veloci che, durante la settimana precedente, si sono prenotati.

Come il banditore del «Mercante in fiera» Gosetti scopre via via le carte che, in questo caso, sono rappresentate da quattro incontri tra celebri personaggi della storia e dello spettacolo. Gli ascoltatori-concorrenti sono aiutati da dialoghi sceneggiati e suggerimenti musicali, e possono così individuare protagonisti e circostanze. Cosa bisogna fare? Scommettere sull'unico incontro realmente avvenuto e del quale esista la documentazione certa; ma c'è di più: non basta che due personaggi si siano semplicemente incontrati. Bisogna che il loro incontro abbia dato luogo a un qualche «prodotto», che abbia – in qualche modo – influenzato la loro vita.

Il premio in palio è un radioregistratore con lettore di compact disc; il secondo classificato dovrà invece «accontentarsi» di una radiosveglia. Tutti gli ascoltatori di Radiotre che vogliono partecipare al gioco possono prenotarsi telefonando al numero: 06/3242841 e lasciando un messaggio alla segreteria telefonica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **L. Boccherini - R. De Visée - L. van Beethoven - R. Glière - J. Offenbach - B. Bartók**

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. A. Weissenberg. **W. A. Mozart:** Quartetto per archi in sol maggiore K 387 - Quartetto Melos. **L. van Beethoven:** Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 12 - Y. Menuhin, vl.; W. Kempf, pf.

◆ 8,35/SERGIU CELIBIDACHE INTERPRETA CIAIKOWSKI: Romeo e Giulietta, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. 4-4-1960)

◆ 9,00/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÈ CARRERAS: F. Mompou: Combat del somni. **A. Ginastera:** Canción al arbol de Olvido. **C. Guastavino:** La rosa y el sauce - Se equivocó la paloma. **F. Obradors:** Corazón porqué pasais - Del cabello mas sutil. **J. Turina:** Poema en forma de canciones: Dedicatoria - Nunea olvida - Cantares - Los dos miedos - Las locas por amor - J. Carreras, ten.; M. Katz, pf.

◆ 9,35/VARIAZIONI SU UNA MELODIA: M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore op. 12 n. 1 per pianoforte - Pf. M. Tipo

◆ 10,00/MUSICA OGGI: H. Pousseur: Crosses of crossed colors, per voce femminile, due pianoforti e sei fonti sonore - M. Mindsey, sopr.; S. Lattes e G. Scotese, pf.i; Fonti sonore: M. Ben Omar, D. Salino, A. Bosio

◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORGANISTA HERBERT TACHEZI. **G. F. Haendel:** Concerto n. 13 in fa maggiore per organo e orchestra «Kuckuck und Nachtigall» (Il cucù e l'usignolo) - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. LONDON WIND SOLOISTS. **L. van Beethoven:** Sestetto per due clarinetti, due corni e due fagotti p. 71. CORO «SCHUTZ» DI LONDRA. **R. Strauss:** Deutsche Motette su testo di Friedrich Ruckert op. 62 - J. Cash, sopr.; J. Temperley, msopr.; W. Evans, ten.; S. Varcoe, bar. dir. R. Norrington. VIOLONCELLISTA MAURICE GENDRON. **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. R. Benzi. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK. **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik

◆ 12,30/MUSICA DA CAMERA. AREA TEDESCA: M. Reger: Trio in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 102 - J. Buttrick, pf.; C. Ragaz, vl.; R. Hauser, vc. **J. Rheinberger:** Trio in la maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 112 - Trio Goebel di Berlino: H. Goebel, pf.; H. Maile, vl.; R. Forest, vc. **H. Genzmer:** Trio per flauto, viola e arpa - Trio Aureole: L. Gilbert, fl.; M. Hammann, v.la; B. Allen, arpa

◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: T. Traetta: Ifigenia in Tauride: Che sonno affannoso - Controten. A. Zaepffel - Orch. Ensemble Stradivaria e Coro Ensemble Vocale di Nantes dir. D. Cuiller - M° del Coro P. Colleaux. **V. Bellini:** Norma: Sola, furtiva, al tempio - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. New York City Opera dir. R. Bonynge. **G. Puccini:** Madama Butterfly: Viene la sera - F. Izzo D'Amico, sopr.; P. Dvorsky, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Paternostro. **B. Godard:** La Vivandière: Viens avec nous petit - Msopr. M. Horne - Orch. Fil. di Montecarlo dir. L. Foster. **G. Rossini:** L'Italiana in Algeri: «Languir per una bella» - Ten. R. Blake - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Pidò. **G. Mulè:** Liolà: Ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE LORIN MAAZEL. MEZZOSOPRANO AGNES BALTSA. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K 504 «di Praga» - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **G. Mahler:** Kindertotenlieder, 5 Lieder per voce e orchestra - Orch. Wiener Philharmoniker. **A. Scriabin:** Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **M. Ravel:** Bolero - Orch. National de France

◆ 16,40/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: F. Roberday: Tre fughe e un capriccio da «Fugues et Caprices à quatre parties» per organo - Sol. A. Isoir. **J. S. Bach:** Toccata e fuga in fa maggiore per organo BWV 540 - Org. M. Chapuis

◆ 17,00/DA ROSSINI: B. Britten: Due Suite su musiche di Rossini: n. 1 op. 9 «Soirées musicales» - n. 2 op. 24 «Matinées musicales» - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge

◆17,25/DEDICATO A FRANCO CORELLI: G. Verdi: Aida: Se quel guerrier io fossi - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. Z. Mehta. **G. Donizetti:** La Favorita: Spirto gentil - Orchestra diretta da Franco Ferraris. **A. Giordano:** Andrea Chénier: Un dì all'azzurro spazio - Orch. dell'Opera di Roma dir. G. Santini. **G. Verdi:** Il Trovatore: Di quella pira - Orch. e Coro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers - M° del Coro G. Lazzari. **G. Puccini:** Turandot: Nessun dorma - Orch. e Coro dell'Opera di Roma dir. F. Molinari Pradelli - M° del Coro G. Lazzari

◆ 17,45/MUSICA A VERSAILLES: A. Campra: Les Fêtes Venitiennes - Ensemble Baroque de Limoges dir. M. Hasler. **J. F. Rebel:** Les Elemens, balletto - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Durante: Concerto in si bemolle maggiore, per cembalo e orchestra d'archi - Clav. R. Gerlin - Ensemble Orchestra de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. **J. S. Bach:** Ciaccona - Chit. C. Parkening. **G. Fauré:** Mirages, 4 melodie op. 113 per canto e pianoforte - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo - La visione del ragazzo, da «La fiera di Sorocinski» - Bs. B. Carmeli - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. J. Aronovitch - M° del Coro F. Angius. **C. Saint-Saëns:** Settimino in mi bemolle maggiore op. 65, per tromba, due violini, viola, violoncello, contrabasso e pianoforte - M. André, tr.; G. Jarry e A. Moglia, vl.i; S. Collot, v.la; M. Tournus, vc.; J. Cazauran, cb., J. P. Collard, pf. **D. Milhaud:** Le train bleu, balletto in un atto - Orch. dell'Opera Naz. di Montecarlo dir. I. Markevitch

◆ 20,00/PAGINE CORALI: F. Schubert: Hymnus an den Heiligen Geist per soli, coro maschile e strumenti op. 154 - Dir. W. Sawallisch. **A. M. Bononcini:** Stabat Mater in do minore per soli, coro, archi, organo e basso continuo - Dir. E. Velardi. **M. Praetorius:** Erhalt uns Herr bei deinem Wort, Mottetto a 17 parti - Dir. D. Munrow - M° del Coro P. Hurford

◆ 21,00/I Concerti in replica: Dall'Auditorium D. Scarlatti della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Eric Hull. Clarinetto Gaetano Russo. Flautista Roberto Fabbriciani. Chitarrista Luigi Sini. Percussioni Tullio De Piscopo. Pianista Sante Palumbo. **G. Rossini:** Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Sol. G. Russo. **F. Carulli:** Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra e orchestra - R. Fabbriciani, fl.; L. Sini, chit. **F. Pennisi:** Duetto e orizzonte per flauto, chitarra e orchestra - R. Fabbriciani, fl. **A. Jolivet:** Concerto per flauto e archi - Sol. R. Fabbriciani. **P. I. Ciaikowski - I. Strawinski:** da «L'oiseau Bleu»: Passo a due. **G. Gershwin** (arrangiamenti S. Palumbo e T. De Piscopo): da «Porgy and Bess»: Summertime - Gone. **T. De Piscopo** (arrangiamento S. Palumbo): Moto Perpetuo di un percussionista schizofrenico - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 30-10-1987)

◆ 22,40/POLIFONIA SACRA: A. Soler: Miserere a dodici voci per quartetto vocale, doppio coro, organo e basso continuo - Dir. F. Szekeres

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. J. Haydn - J. S. Bach - W. A. Mozart - C. Butemee - R. Schumann - J. Suk**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

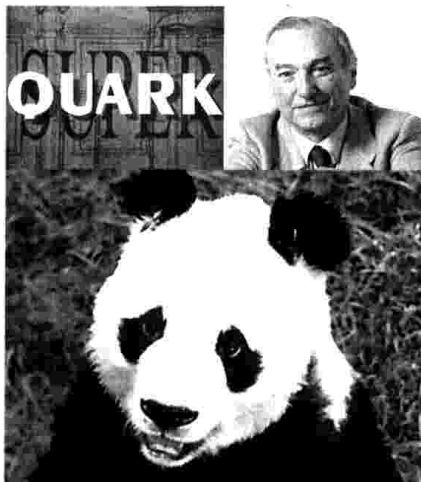
NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [5763845]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3762113]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7032999]
7,35 **TGR Economia** [7927154]
8,30 **TG 1** [67154] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [1699796]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Rose "canina" [2259628]*
10,00 **TG 1** [19715]
10,05-11,40 **Il coraggio di Lassie** (1946) Film d'avventura. Regia di Fred MacLeod Wilcox. Con Elizabeth Taylor, Frank Morgan [3653999]
11,00 **Da Napoli TG1** [3909113]
11,40 *Utile Futile* Vi invita **Tutti a tavola** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas [5423203]
12,25 **Che tempo fa** [7041116]
12,30 **TG 1 - FLASH** [97796]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Un testimone chiamato cavallo [5450241]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [4406]
14,00 **Weekend.** Cronache italiane. Settimanale del TG1 a cura di Melo Freni [91777]
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti. Produttore esecutivo Gioia Tosti. Regia Walter Licastro ☎ 011/8331
— **Appuntamento al cinema** [125951]
14,50 **Catwalk.** Telefilm *La ragazza giusta [4074628]* STEREO
15,45-17,55 **Solletico** [4969628]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3671116]
16,25 **Biker Mice da Marte** [2174222]
17,30 **Zorro.** Telefilm [42864]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9211690]
18,00 **TG 1**
— **Previsioni sulla viabilità - CCISS Viaggiare informati** [17154]
18,10 **Italia sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [478845]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [3347883]
19,35 **Che tempo fa** [400883]
20,00 **TELEGIORNALE** [19]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [23154]
20,40 **SuperQuark.** Viaggi tra natura, scienza e tecnologia. Un programma di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela, Giovanni Carrada, Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi Regia di Rosalba Costantini [8605609]
22,45 **TG 1** [1329883]
22,55 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni Laloni [7400135]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [2789839]
0,10 **Che tempo fa** [2771810]
0,15 **Oggi al Parlamento** [2925029]
0,25 VIDEOSAPERE - **La Biennale di Venezia compie cento anni** di Laura Bolgeri [34891]
0,55 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 6,43 e tramonta alle 18,02
la LUNA si leva alle 7,23 e cala alle 20,23
S. Cunegonda - S. Marino

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35 Telefilm Una strana storia di purosangue attende Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**). King Paradon la star delle piste appartenente a Sterling Randolph, lascia la propria stalla per entrare in quella delle giumente di Lamar Morgan. Alla fine dell'avventura, questi si trova con due preziosi puledri di più, Randolph con un campione di meno. E quando chiede un sacco di soldi per la monta, viene assassinato. La polizia sospetta di Morgan, Jessica, invece, no.

20,40 Documenti Il documentario della *National Geographic* dedicato al panda gigante viene commentato da Danilo Mainardi. Vengono spiegati i motivi che stanno portando all'estinzione il grande mammifero che è diventato il simbolo del «World Wildlife Fund» e vive ormai in pochissimi esemplari nelle foreste di bambù della Cina. **Piero Angela** presenta quindi alcuni servizi sulle microspie e sui batteri, mentre la sezione che si occupa delle scienze sociali illustra il fenomeno del trasferimento in India di tante attività industriali legato al basso costo della mano d'opera in quel paese.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte… percorsi nella memoria
1,10 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [25531907]
1,15 **I Promessi Sposi** (1967) Sceneggiato. Regia di S. Bolchi. 4ª puntata [8854013]
2,15 **Check-up: opportunità e rischi di medicina e chirurgia estetica.** Replica [3492617]
2,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [30728810]
3,00 **Storie nella storia: I castelli - La Reggia dei Gonzaga** [6637100]
3,50 **Concerti dal vivo: Riccardo Cocciante** [6641538]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lezione 6 [5620029]
5,15 Ricerca operativa, lezione 6 [8656549]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Il sole di mezzanotte [8376628]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [41338]
7,25 **Flinstones Kids.** Cartoni [6986086]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Distrazione fatale [8368609]*
8,15 **Black Stallion.** Telefilm *La squalifica [4382777]*
8,40 **Beautiful.** 237ª p. [2619048] 778
10,30-11,45 **Rebus italiano**
10,30 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la partecipazione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [8262]
11,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [1951]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [1275338]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [8846883]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [30723]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [32048]
13,25 **TG 2 Economia** [3038222]
13,35 **Meteo 2** [9195067]
13,40 **Buon Compleanno Cinema.** Una breve testimonianza d'amore per il cinema [9185680]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [8511135]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** 107ª puntata. Con Tiffany Lamb [73357] 778
14,55 **Santa Barbara.** 984ª puntata. Con Marcy Walker [5184864]
15,40-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [2840883]
15,45 **TG 2 - FLASH** [5842241]
17,00 **TG 2 - FLASH** [8525222]
18,10 **TGS Sportsera** [570661]
18,25 **Meteo 2** [4640135]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [9395609]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga** Telefilm. *Partita per papà [3046680]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [876048]
20,15 **TGS Lo sport** [299672]
20,40 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [1812715]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza Regia di Franco Silvestri [9375]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [9796]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [97704]
0,10 **Meteo 2** [2779452]
0,15 Casalecchio di Reno (BO). **Pallacanestro: Coppa Italia.** Final Four. 1° e 2° posto e 3° e 4° posto [7495487]
1,10 Pagliare (AP). **Pugilato: Davide Ciarlante - Serio.** Campionato italiano pesi super welters [1293182]
2,00 **Appuntamento al cinema**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [1292816]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Euronews** - *TG dall'Europa [7667929]*
7,00 **Filosofia. H. G. Gadamer:** *Il compito della filosofia [87154]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [9438425]
7,20 **Vissi d'arte...** *In compagnia di Carlo Bergonzi.* Un programma di Patrizia Todaro. 2ª puntata [5346932]
7,50 **Filosofia. S. Giametta:** *Nietzsche: Così parlò Zaratustra [8974609]*
7,55 Dal Tv 6 di Roma **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3620796]
8,05 **Ci svegliavamo alle sette:** *Giuseppe Pontiggia* di Isabella Donfrancesco [4111425]
8,10 **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [6929241]
8,40 **Grecia ignorata.** Regia di Gianni Livi [6919864]
9,10 **Camargue: mitica terra degli zingari.** Regia di Gilberto Visintin [4781628]
10,10 **Se non ci fosse il legno** di Piero Polato. 8ª p. *Se non fosse il legno ... la carta [4748203]*
10,25 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [4647241]
11,10 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [6148970]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [11135]
12,15 Da Milano TGR E - Economia, consumi, bisogni [7324628]
12,30 TGR Leonardo [83593]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [2075512]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [86845]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [127319]
14,50 TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [571970]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4931845]
15,25 Modena. **Pallanuoto: Modena - Como.** Campionato italiano [713715]
16,00 Perugia. **Pallavolo: Despar Sirio Perugia - Fincres Roma.** Campionato italiano femminile [1357]
16,30 VIDEOSAPERE - **L'occhio del faraone** di Luigi Necco [5970]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti [79951]
18,00 Geo. *Bali di fuoco e di acqua* di Carlo Alberto Pinelli [7715] 777
18,30 TG 3 Sport [22086]
18,35 Insieme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [1681574]
19,00 TG 3 [13]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [49154]
19,50 Blob Soup [629116]
20,10 Blob. Di tutto di più [1574319]
20,30 The big easy (1987) Film commedia. Regia di Jim McBride. Con Dennis Quaid, Ellen Barkin [71970] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [79932]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [886609]
23,50 Pubblimania. Autospot di Romano Frassa e Laura Minestroni
— **Pubblimania retro** [6583390]
0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola - TG Terza - Meteo 3 [8204926]
1,00 Fuori orario - Cose (mai) viste presenta: **Chameleon (Camaleonte)** (1978) 1ª visione tv. Di Jon Jost. Versione originale con sottotitoli

BUON CINEMA COMPLEANNO

13,40 Speciale

È Federico Fellini, il regista che ha raccolto il maggior numero di preferenze. Tra i suoi film, il più «gettonato» è *8 e 1/2*, con cinque voti. Immediatamente dopo, c'è *La dolce vita* con tre preferenze. L'ospite di oggi, la regista **Lina Wertmüller**, ha scelto anche lei il film di Fellini che celebra i fasti della Via Veneto anni '60.

20,40 Varietà

«L'ironia aiuta sempre a dare alle cose il giusto peso» dice Giancarlo Magalli; e tra cose serie, avvenimenti inusuali, giochi, canzoni e rubriche, i *Fatti Vostri* tengono fede a quella premessa/promessa. «In un programma con tanta audience» aggiunge il conduttore «ci vuole un tramite tra ciò che viene proposto e la realtà. La televisione è un grande amplificatore, mentre si deve restare con i piedi per terra».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Sanremo Compilation** [1487346]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 6 [1309278]
3,20 Fisica I, lezione 6 [7492033]
4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 6 [6520167]
5,00 Sistemi operativi, lezione 6 [5536636]
5,45 Campi elettromagnetici, lezione 6 [1237704]
6,25 **Comiche: Ridolini sceriffo**

16,30 Attualità

Nel 1966 il contadino turco Osman Guzel trovò un tesoro, poi identificato con quello del mitico re Creso. Fu costretto a cederlo alle autorità, ma nel 1984 i gioielli, in mostra al Metropolitan Museum di New York, vennero riconosciuti da un giornalista. Ora Osman ha 73 anni, è povero e guardato a vista: **Luigi Necco** lo ha intervistato e ricostruisce per noi la curiosa vicenda.

20,30 Film

New Orleans. Il fascinoso poliziotto Remy McSwain (**Dennis Quaid**) indaga su una guerra privata fra bande nella quale sono coinvolti alcuni suoi colleghi. Lavora con lui anche Anne Osborne (**Ellen Barkin**), inflessibile assistente del Procuratore distrettuale. Dopo un'iniziale diffidenza, i due rompono il ghiaccio e si perdono in abbracci senza fine. (durata: 99')

PUBBLI MANIA

23,50 Documenti

«Autospot», ovvero i più curiosi filmati dedicati all'automobile. Vecchie reclame degli anni '50 e '60 mostrano il Maggiolino Volkswagen che riesce a ripartire, nonostante sia sommerso dalla neve. Immagini moderne fanno vedere macchine in panne, assalite da tori e circondate da pecore.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8285891]
3,30 **Vortice** (1953) Film drammatico. Regia di R. Matarazzo. Con Silvana Pampanini, Massimo Girotti, Gianni Santuccio [7574029]
5,15 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Replica [1069029]
6,10 **Una cartolina musicale**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [7405512]

9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [95533319]

11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4653628]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [26999]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9370680]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1185ª puntata [495086]

14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5082796]

15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [969749]

16,00 Sailor moon. Cartoni

Il mistero dell'autobus scomparso [75203]

16,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam [890338]

17,00 Superhuman Samurai. Telefilm

Beffe via etere [13864]

17,25 Produzione Bum Bum Bam [5456390]

17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni *Darwin [9203]*

17,59 TG 5 - Flash [7776241]

18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi [47864]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7661]

20,00 TG 5 - Sera [55241]

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Enzo Iacchetti e Lello Arena. Regia di Riccardo Recchia ☎ 1670/55077 [5472390]

20,40 La stangata. Chi la fa l'aspetti. Varietà condotto da Lorella Cuccarini con Enzo Iacchetti [891406]

22,30 Target - Dietro lo schermo ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentiis [9661]

23,00 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [16970]

24,00 TG 5 - Notte [82384]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2048568]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1948988]

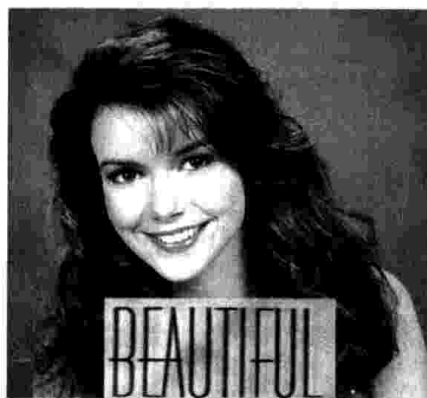
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [1959159]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [8234487]

2,30 A tutto volume. Attualità. Replica [5108758]

3,30 L'Angelo. Replica [5006346]

4,30 Rotocalco. Replica [5015094]

5,30 Target - Dietro lo schermo. Replica

13,40

Soap opera

È pace tra Macy (**Bobbie Eakes**) ed Anthony, ma lui non si accontenta delle scuse, vuole una riconciliazione in piena regola, al Bikini, sulle note di una canzone. Macy interpreta un motivo straziante che suscita l'ammirazione di un discografico presente in sala. Don Navarone della Decadent Records, cacciatore di talenti, le propone di intraprendere la carriera musicale.

20,40

Varietà

A tutte le persone sfruttate, pazienti, vessate: è giunto il momento della vostra rivincita! Basta telefonare al numero 02/27308009 e troverete **Lorella Cuccarini** ed **Enzo Iacchetti** pronti a organizzare una bella burla nei confronti del prepotente di turno. Le telecamere riprendono le vendette, (mai cattive) ma con morale finale.

“Tredici puntate, per divertirsi e assistere a molte stangate. Fra le vittime: un meccanico che ossessiona la famiglia con il lavoro. Una modella che tormenta le colleghe; un marito che preferisce il ballo alla paternità; un uomo che va a letto con la sua «innamorata», una moto.”

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four

— **I viaggi di Gulliver**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Batman**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina**
— **Occhi di gatto** [83700785]

9,20 Chips. Telefilm [9498319]

10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1152574]

11,25 Village. News [3130131]

11,30 Mac Gyver. Telefilm [8993883]

12,25 Studio aperto. News [3632086]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [68796]

12,40 **Studio sport** [575241]

12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni

12,50 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**

— **Ciao ciao Mix.** Varietà [727883]

13,30 **Conan**

— **Ciao ciao news.** Varietà [3661]

14,00 Studio aperto. News [76970]

14,20 Village. News [9762593]

14,30 Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [454715]

16,00-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo ☎ 0369/56166 [93609]

16,05 **Star Trek: the next generation** Telefilm. 1ª visione. *Darmok [9199406]*

17,10 Talk Radio varietà a cura di Antonio Conticello [144898]

17,25 **Bayside School - Un anno dopo** Telefilm. [7817241]

18,10 Superboy. Telefilm

Mr. Mxyzptlk [617067]

18,45 Village. News [4514796]

18,50 Willy, il principe di Bel Air. Telefilm. [4038390]

19,30 Studio aperto. News

— **Meteo** [43703]

19,50 **Studio sport** [8149999]

20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [33048]

20,45 Venerdì prima. **Body of evidence. Il corpo del reato** (1993) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Uli Edel. Con Madonna, Willem Dafoe [142777]

22,40 Fatti e misfatti. Attualità [5149393]

22,45 No limits. News [7622609]

23,15 Speciale Nightmare: il nuovo incubo [8990883]

23,30 Una notte con Wes Craven. **Dovevi essere morta** (1986) Film horror. Regia di Wes Craven. Con Matthew Laborteaux, Kristy Swanson, Michael Sharrett [518339]

1,30 Italia 1 sport [1557636]

1,35 Studio sport. Replica [8190487]

1,45 Italia 1 sport [2208641]

2,00 Una notte con Wes Craven. **Il serpente e l'arcobaleno** (1988) Film horror. Regia Di Wes Craven. Con Michael Gough, Paul Winfield [7568907]

3,50 Sgarbi quotidiani. Replica [9025966]

17,10 **Varietà** Un video di Cappella *Move it up*, il brano di Laura Pausini *Strani amori*, scene dal film *Caccia a Ottobre rosso* con **Sean Connery**, Tom Selleck in *Magnum P.I.* e il calciatore Costacurta, ospite di *Pressing*. Per le richieste, telefonare allo 0369 56166 tra le 16 e le 19 o inviare lettere a *Talk Radio* Viale Europa 48 Cologno Monzese.

BODY OF EVIDENCE

20,45 **Film 1ª Tv** Un ricco uomo d'affari viene trovato morto nel suo letto e i sospetti della polizia ricadono sulla giovane amante Rebecca Carlson (**Madonna**). Al processo, la donna è difesa dall'avvocato Frank Dulaney (**Willem Dafoe**), che finirà per sperimentare personalmente, fra giochini con la cera e manette, la carica erotica della sua perversa cliente. A procedimento finito, il legale scoprirà... il vero volto di Rebecca. (durata: 120')

Una notte con Wes Craven

23,30 **Speciale** Un dietro le quinte dell'ultimo capitolo della saga di *Nightmare*, di prossima uscita sugli schermi, diretto da Wes Craven, che si riappropria della «sua» creatura, 11 anni dopo il primo episodio. Un'occasione per rivedere, dopo lo speciale, alcuni film diretti da Wes Craven. Si comincia con *Dovevi essere morta*, poi *Il serpente e l'arcobaleno* e *Nightmare 3: I guerrieri del sogno*.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9154]
8,00 **Manuela.** Telenovela [4391222]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2252715]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [1116339]
9,55-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [6263048]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [79999]
11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [74628]
11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [84227593]
12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [37999]
13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1ª part [7357] 777
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7116]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [17715]
14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2ª p. [6840609] 777
15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [729116]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [68845]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [77593]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [88609]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [45]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [2891574]
20,45 **Gregory: il diritto di essere felici** (1991) Tv movie drammatico. Regia di Lindo Otto. Con Robert Joy, Katrin York [689574]
22,45-1,55 TG Cinema: gli indimenticabili. **La battaglia di Alamo** (1960) Film di guerra. Regia di John Wayne. Con John Wayne, Richard Widmark, Richard Boone, Laurence Harvey, Franckie Avalon [2355067]
23,30 **TG 4 - Notte** [6328154]
1,55 **Rassegna stampa** [6404617]
2,05 **Medicine a confronto.** Replica [3170926]
3,40 **I Jefferson.** Telefilm [2170051]
4,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8475443]
4,30 **Samurai.** Telefilm [5540839]
5,15 **I Jefferson.** Telefilm [5382549]
5,45 **La donna bionica.** Telefilm [3148592]
6,30 **Samurai.** Telefilm

CATENE d'amore

9,30 **Telenovela** Zia Agnese questa volta ha trovato pane per i suoi denti e l'ennesima cattiveria non è andata in porto. Francesca ha alzato la cresta e le ha fatto sapere che andrà a Città del Messico che lei lo voglia o no. Chissà se almeno Enrico riuscirà a trattenerla? Manuel è giù di tono per i continui inspiegabili rifiuti di Martina alla proposta di matrimonio. Eppure sembrava una relazione felice la loro.

GREGORY IL DIRITTO DI ESSERE FELICI

20,45 **Film tv** Conteso tra due famiglie, Gregory vuole a tutti i costi restare con i genitori adottivi presso i quali ha conosciuto affetto, una casa vera e la sicurezza del futuro. Ma ora la madre naturale lo desidera nuovamente con sé. Il confronto si conclude in tribunale: il giudice deve decidere se riconoscere o meno il diritto del piccolo a scegliersi la famiglia che preferisce. Un fatto vero che fece molto scalpore.

La Battaglia di ALAMO

22,45 **Film** Texas, 1836. Un manipolo di volontari guidati da Jim Bowie (Richard Widmark), dal colonnello Travis (Laurence Harvey) e da Davy Crockett (**John Wayne**), resiste per 13 giorni ai settemila regolari dell'esercito messicano. Gli yankee cadono tutti, ma il loro sacrificio non sarà vano: qualche giorno dopo il generale Huston, grazie alla resistenza di Fort Alamo, riuscirà a sconfiggere l'armata di Santa Ana e dare l'indipendenza al Texas. (durata: 161')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW **007**

7,00 **Euronews** [9406]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [2579628]
9,00 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *La donna dell'agente 81 [29406]*
10,00-13,30 **Chiama la Tv** [4932]
10,30 **Dallas.** Soap opera. *Intrighi [24951]*
11,30 **Chi ama la Tv** [6515319]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [170970]
12,45 **Chiamala Tv** [4165951]
13,30 **TMC Sport** [7965]
14,00 **Telegiornale flash** [69680]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La campana ha suonato** (1954) Film western. Regia di Allan Dwan. Con John Payne, Lisabeth Scott, Dan Duryea [8285628]
15,40 **Tappeto volante** [1126951]
17,40 e **1,05** **Casa: cosa?** [7713680]
18,45 **Telegiornale** [8873135]
19,30 **Braccio di Ferro** [5609]
20,00 **The Lion Trophy Show** [57609]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [7406932]
20,35 **Homefront - La guerra a casa.** 15ª p. [8104951]
21,30 **Faccia a faccia col delitto.** Telefilm [28715]
22,30 **Telegiornale** [4357]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [18338]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **NbAction** [1655926]
2,05 **Euronews** [7137346]
4,00 **Università a distanza** [8446704]
6,00 **Euronews**

Carla Urban

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50-16,45 e **23,00** **Speciale spettacolo** [8944338]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [369593]
13,00 **Dance Television.** 5ª puntata [466845]
13,30 **Musica e spettacolo.** 120ª puntata [822048]
13,55 **Andiamo al cinema** [6645222]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [460661]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3167338]
17,00 **Oroscopo** [633135]
17,05 **TG rosa** [233636]
17,45 **Rosa Tv - Marilena.** Telenovela [1395338]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [300680]
20,30 **Ciao America!** (1969) Film commedia. Regia di Brian De Palma. Con Robert De Niro, Gerritt Graham, Jonathan Warden [623338]
22,30 **Cuore in rete.** Conduce Cristina Grober. 19ª puntata [344845]
23,15 **Autoreverse.** 7ª puntata. Seconda serie. [7524357]
23,45 **Oh... sesso!** Conduce Andy Luotto. 9ª puntata

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [3099406]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [474864]
14,00 **Superamici.** Cartoni [475593]
14,30 **California.** Serial. *Abuso di fiducia [247593]*
16,00 **Rubrica cinema** [535311]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3459864]
17,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [713390]
18,30 **Alice.** Sit-com. Con Linda Lavin [724406]
19,30 **Punta alle 8.** Sit-com [325999]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [315512]
20,30 **Bronx 41° distretto di Polizia** (1981) Film poliziesco. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Ed Asner, Danny Aiello [621970]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [202609]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Keenan Wynn

NUMERO SHOWVIEW **013**

6,40 **Bagliori nel buio** (1993) Film fantastico [7618116]
8,35 **Le avventure del Barone di Münchhausen** (1989) Film fantastico [5850135]
10,50 **Air America** (1990) Film di guerra [6761574]
12,45 **+1 News** [491661]
13,00 **Il segreto del bosco vecchio** (1992) Film drammatico [5224135]
15,10 **Vicino alla fine** (1993) Film di guerra [6002208]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [678574]
19,00 **Sud** (1993) Film drammatico [441661]
21,00 **Nome in codice: Nina** (1993) Film thriller [998154]
23,00-3,25 Omaggio a Bernardo Bertolucci.
23,00 **Il conformista** (1970) Film drammatico
1,10 **La commare secca** (1962) Film drammatico [35825574]
3,25 **Dolce Emma, cara Bobe** (1992) Film drammatico [5875742]
4,25 **Sunset, intrigo a Holliwood** (1988) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

7,00 **Sportcenter** [291628]
8,00 **Fitness** [6821116]
10,00 **Coast to Coast** (R) [28663593]
13,30 **Settimana gol . Speciale Coppe** (R) [744135]
14,00 **Coast to Coast** [22909357]
18,30 **Pallamano** a cura di Eduardo Lubrano [108319]
19,00 **Pallanuoto** a cura di Tommaso Liguori [661203]
19,30 **Telesport.** Notiziario sportivo [286116]
19,35 **Sportime.** Magazine sportivo 1ª parte [8995154]
19,45 **Basket:** Prepartita (R) [412154]
20,00 **Basket: Final Four.** Finale [990512]
22,00 **Sportime.** Magazine sportivo 2ª parte [670951]
22,30 **Bordocampo** a cura di Luca Serafini e Silvio Sarta [679222]
23,00 **Golf: PGA Tour** a cura di Mario Camicia [103864]
23,30 **Atletica: Berlino International Jum Meeting**

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Il cavaliere misterioso** (1948) Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con Vittorio Gassman, Maria Mercader [60456512]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [8915628]
9,00 **The Mix** [77752777]
13,00 e **19,45** **Il Formicaio** [352203]
14,00 **Segnali di fumo** [319319]
16,00 **Arrivano i nostri** [497715]
16,30 **Clip to clip** [746628]
17,30 **Caos Time** [832864]
18,00 **Zona mito** [9606628]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [1922116]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [640845]
20,30 **Caos Dance** [556067]
22,00 **The Chieftains Special** [304406]
22,30 **Megaphone**

Mick Jagger

NUMERO SHOWVIEW **109**

13,00 **MTV's Greatest Hits** [704999]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [5292845]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [876116]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [975661]
17,00 **MTV News at Night** [897609]
17,15 **3 From 1** [996154]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [251222]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [26305357]
14,00 **Telegiornale regionale** [479319]
14,30 **Pomeriggio insieme** [241319]
16,00 e **18,15** **News Company** [935357]
16,15 **Starlandia** [599593]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [1097135]
19,30 **Telegiornale regionale** [668241]
20,30 **Chi te l'ha fatto fare?** (1974) Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Barbra Streisand, Michael Sarrazin, Estelle Parsonos, William Redfield [625796]
22,30 **Telegiornale regionale**

Barbra Streisand

NUMERO SHOWVIEW **08**

17,00 **Nero su rosa** cronache del sentimento
— **Shopping Club** [85864]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [31203]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6852]
20,25 **Mi consenta** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [97845]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [26357]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

ABBandONATI
all'ultima follia del
TV radiocorriere
Elettrodomestici e PENTOLE,
solari, Teli bagno e tanti
indispensabili oggetti per la casa.
Ecco alcuni dei REGALI
che riceverai abbonandoti
ai periodici Nuova ERI.
Troverai su queste pagine l'annuncio del regalo del mese successivo; affrettati perciò ad abbonarti o a rinnovare il tuo vecchio abbonamento, altrimenti perderai i primi, fantastici doni.
E ricorda: se vuoi ancora più regali e sconti veramente eccezionali, puoi scegliere di abbonarti a MODA e a KING e al TV RADIOCORRIERE.
SIMPLEX
REVLON
Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:
❑ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L.104.000
❑ MODA + KING 25%: solo L.108.000 invece di L.144.000
❑ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L.173.600 invece di L. 248.000
Verserò l'importo di L. ____
❑ Su c.c.p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° ____ scad. ____
❑ CARTASI n° ____ scad. ____
❑ DINERS CLUB n° ____ scad. ____
Cognome ____ Nome ____
Via ____ Città ____ C.A.P. ____ (Prov). ____
Data ____ Firma ____
Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

i6,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR1 - Questione di soldi**

— **RADIOUNO MUSICA**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,49 Bolneve
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce L. Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **GR 1 - Previsioni week end**
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore** di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...** un viaggio ideale per le vie del mondo di O. Bevilacqua e S. Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di R. Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,25 **GR 1 - Mondo Motori**
19,38 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,43 **GR 1 - Zapping**
21,10 **Radiouno jazz '95.** Attualità, retrospettive e concerti della settimana con Franco Fayenz
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
23,30 **Piano bar**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,33 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 24ª puntata. Con Carolina Salomé, Michele Gammino, Patrizia De Clara, Manfredi Aliquò, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Walter Maestosi, Ivano Staccioli, Mario Maranzana, Gippy Soprani
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale Giornale Radio GR 2.** A cura di Luca Liguori
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Stefano Zanazzo
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,19 Bolneve
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiostarship.** Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
22,18 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-0,30 **Nell'anniversario marconiano in diretta dalla Discoteca Pop 2000 di Diano San Pietro** trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccàto
0,30-6,00 **Stereonotte.** A cura di Fabrizio Stramacci
— Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi
3,00 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Mino De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,23 Bolneve
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. L. Berio: Rendering - Abbozzi della Sinfonia in re maggiore n. 10 D 936/a di Franz Schubert (Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della RAI dir. F. Caracciolo)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Cultura**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. A. Arensky: Suite n. 4 per due pianoforti op. 62 (Solisti S. Coomb e I. Munro) ◆ S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 1 dal balletto op. 64 b (Orchestra Philadelphia dir. R. Muti)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Baggioli e Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. J. S. Bach: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra BWV 1041 (Solista e Direttore L. Maazel) ◆ I. Strawinsky: L'histoire du soldat, per 7 strumenti (G. Sisillo clar., U. Benedettelli fag., R. Marini tr., G. Liguori tr.ne, F. De Simone perc., L. Amadori cb., L. Maazel vl. - Direttore L. Maazel) (Reg. 24-3-1959) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Quaderni di Serafino Gubbio operatore** di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso ☎ (06) 3612203
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Romeo e Giulietta** secondo Carmelo Bene dalla tragedia di William Shakespeare. Il principe della Scala: Luigi Mezzanotte, Romeo: Franco Branciaroli, Giulietta: Barbara Lerici, Mercuzio: Carmelo Bene, Paride: Lidia Mancinelli. Regia di Carmelo Bene (Reg. agosto 1976) Presentazione di Franco Quadri
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,43 **Radiomania.** I classici della radio. Di Paquito Del Bosco
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Folco Quilici racconta i mari italiani

È Folco Quilici il nuovo conduttore del *Buongiorno di Radiodue:* dopo la bonaria ironia di Massimo Catalano, arrivano i racconti di mari di uno dei più celebri esploratori e narratori del mondo sottomarino. Non ci sarà l'ausilio delle immagini o la suggestione della pagina scritta, ma Folco Quilici si propone di offrire agli ascoltatori tutta una serie di esperienze, consigli, informazioni legate al mare. «Proporrò racconti e storie sui mari che circondano la nostra Penisola: si parla molto del mondo sottomarino, delle meraviglie del "sesto continente", che in verità solo pochi conoscono per esperienza diretta. Il mare è visto, anche giustamente, come meta di vacanza, ma è molto di più, è qualcosa da amare, da scoprire, da vivere. E questo mi propongo di presentare agli ascoltatori mattinieri».

I racconti di Folco Quilici avranno come sottofondo le musiche di Vincenzo Ricca e saranno inframezzati dagli interventi di Giuliana Valci, con le sue rubriche sui santi del giorno, sui personaggi celebri, sulle effemeridi che trasformano il programma curato da Leda Zaccagnini in una sorta di piacevole «lunario» del mattino. Nel corso della sua permanenza a Radiodue, Folco Quilici parlerà quasi esclusivamente dei nostri mari, delle meraviglie dell'archeologia sottomarina (dove si nascondono ancora molti tesori) ai salvataggi di delfini e capodogli, della necessità di far nascere parchi sottomarini («salvaguardati e accessibili» dice Quilici, «non oasi chiuse come Montecristo») e dal bisogno di far nascere un nuovo rapporto tra l'uomo e il mare.

Folco Quilici

IL SIGNOR BONALETTURA

Un quartetto ben affiatato

Stanno insieme da sei anni, e non hanno alcuna intenzione di separarsi: anzi, dicono, «se qualche impresario di buona volontà se la sente, siamo pronti a formare una compagnia teatrale». Scherzi a parte, i quattro attori che interpretano le scenette che punteggiano i quiz del *Signor Bonalettura* si trovano bene alla radio («è quasi una seconda casa» dice uno di loro) e il loro affiatamento, insieme alle indubbie doti professionali, è una garanzia del successo del programma condotto da Alessandro Cecchi Paone. I quattro attori sono Elio Pandolfi, Vittoria Febbi, Elisabetta De Palo e Claudio De Pasqualis e sono tutti impegnati professionalmente su vari campi. Vittoria Febbi, per esempio, passa molte ore negli studi di doppiaggio: «Recentemente» dice «ho dato la voce a Florinda Bolkan per l'ultima *Piovra* televisiva». Elio Pandolfi invece ha riscoperto l'opera (*I racconti di Hoffmann* di Offenbach) e l'operetta (in questi giorni è impegnato nella *Vedova Allegra* accanto a Katia Ricciarelli): «È una faticaccia» dice scherzando «perché mi costringe a fare su e giù tra Roma e Verona, tra il palcoscenico e i microfoni della radio». Elisabetta De Palo ha in programma un lavoro teatrale (un testo scespiriano) accanto a Nando Gazzolo e concerti di musica jazz americana e Claudio De Pasqualis si divide anch'egli tra teatro, radio e doppiaggio. Come detto, il quartetto è pienamente soddisfatto: «È, un lavoro che ci diverte, siamo affezionati al programma e alla "squadra", da Sergio Paolini che ci scrive testi divertenti, a Massimilano Fasan che guida la regia, agli altri collaboratori come Massimo Biagini e Stefano Graziosi, e naturalmente ai due protagonisti, Alessandro Cecchi Paone e Laura Nicolò che lo affianca in trasmissione».

I quattro attori del *Signor Bonalettura*. Da sinistra: Elisabetta De Palo e Vittoria Febbi; Claudio De Pasqualis ed Elio Pandolfi

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. Brahms:** Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi op. 18 - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Niessel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.; C. Aronowitz, v.la; W. Pleeth, vc. **A. Honegger:** Sinfonia n. 3 «Liturgica» - Orch. Fil. di Leningrado dir. Y. Mravinsky. **M.-A. Charpentier:** Sainte Cecile vierge et martyre. Oratorio - Les Arts Florissantes dir. W. Christie

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sei intermezzi op. 4 - Pf. A. Lonquich. **J. Brahms:** Trio n. 2 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 87 - Trio Haydn di Vienna: M. Schnitzler, vl.; W. Schulz, vc.; H. Medjimorec, pf.

◆ **8,25/MUSICHE DI SCENA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sogno di una notte di mezza estate, suite op. 61 - M. Venuti, sopr.; R. Behler, contr. - Orch. Sinf. e Coro femminile di Roma della Rai dir. I. Fischer - M° del Coro G. Lazzari

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: L. Janacek:** Racconto per violoncello e pianoforte - K. Storck, vc.; K. Engel, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Fantasia in fa diesis minore op. 28 - Pf. H. Roloff. **W. A. Mozart:** Quartetto in fa maggiore, per oboe e trio d'archi K 370 - Ob. H. Winschermann - Trio d'archi Kehr. **F. Couperin:** Apotheose de Lully, concert instrumental sous le titre d'Apotheose - Complesso strumentale Kuijken

◆ **10,00/INTERMEZZO: B. Britten:** Matinées musicales, suite n. 2 da Rossini - New Symphony Orch. di Londra dir. E. Cree. **H. Berlioz:** Rêverie et Caprice, per violino e orchestra - Vl. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

◆ **10,30/SERGEI RACHMANINOV: PAGINE CORALI:** Tre Canti popolari russi per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham — Sei Cori per voce femminile e pianoforte - Coro della Radio dell'Urss dir. L. Ermakova

◆ **11,05/MUSICA E MACCHINE: G. Antheil:** Ballet mecanique - Pf. R. De Leeuw - Niederlandisches Bläser Ensemble dir. R. De Leeuw. **A. Honegger:** Pacific 231 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Dutoit. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 101 in re maggiore «La Pendola» - Orch. da Camera Scozzese dir. R. Leppard

◆ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE.** SOPRANO JULIA VARADY. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU. TENORE ALDO BALDIN. **J. S. Bach:** Cantata profana «Schweiget stille, plaudert nicht», «cantata del caffè» BWV 211 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. PHILHARMONISCHES OKTETT BERLIN. **F. Schubert:** Ottetto in fa maggiore op. 166. PIANISTA TAMAS VASARY. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch

◆ **14,00/IL SOLISTA: IVO POGORELIC: F. Chopin:** Notturno in mi bemolle maggiore n. 2 op. 55 — Ballata in fa maggiore n. 2 op. 38 — Tre Studi — Polacca in fa diesis minore op. 44 — Tre Mazurke — Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39

◆ **14,50/INTERMEZZO: J. Strauss jr.:** Accelerationen Walzer op. 234 (Reg. dal vivo 1-1-1989) - Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

◆ **15,00/I Concerti in replica:** Dalla Sala del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Eduardo Mata. Violinista Daniel Heifetz. **L. van Beethoven:** Egmont, Ouverture op. 84. **J. S. Bach:** Concerto in la minore per violino e orchestra BWV 1041. **M. Ravel:** Tzigane, rapsodia da concerto per violino e orchestra. **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 18-11-1988)

◆ **16,15/PER ARCHI: B. Smetana:** Quartetto in mi minore per archi «From my life» - Quartetto Guarneri: A. Seteinhardt, J. Dalley, vl.i; M. Tree, v.la; D. Soyer, vc. **M. Ravel:** Sonata per violino e violoncello - J. J. Kantorow, vl.; M. Fujiwara, vc.

◆ **17,00/IL DIAVOLO: L. Boccherini:** Chaconne qui represente l'Enfer, dalla Sinfonia in re minore op. 12 n. 4. «La casa del diavolo» - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. **I. Strawinski:** Danza del diavolo, da «L'histoire du soldat» - Compl. Strum. Ensemble della Bassa Normandia. **C. Alkan:** Scherzo diabolico - Pf. B. Ringeissen. **F. Liszt:** Mephisto Valzer - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy

◆ **17,25/CHAPEL ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel:** As pants the hart for cooling stream, antifona per la Cappella Reale - L. Dawson, sopr.; J. Partridge, ten. - Complesso The Sixteen dir. H. Christophers

◆ **17,45/IL MARE: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Calma di mare e felice viaggio - Orch. Sinf. di Bamberg dir. P. C. Flos. **C. Loewe:** Cavalcata marina di Odino, Ballata per voce e pianoforte op. 18 - K. Moll, bs.; C. Garben, pf. **C. Debussy:** La Mer, tre schizzi sinfonici: De l'aube à midi sur la mer - Jeux de vagues - Dialogue du vent ed de la mer - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

◆ **18,30/FILOMUSICA: C. Sinding:** Suite in la minore per violino e orchestra op. 10 - Vl. I. Perlman - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Previn. **J. Massenet:** Poème d'Octobre, Cinque liriche per voce e pianoforte - B. Kreuysen, bar.; N. Lee, pf. **J. Sibelius:** Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar.; R. Gothoni, pf. **L. van Beethoven:** Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto - C. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl.; A. Wallez, fag. **R. Strauss:** Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Sinf. di Detroit dir. E. Ansermet

◆ **20,00/IL DIAVOLO E CATERINA:** Opera in tre atti. Libretto di Adolf Wenig. Musica di **Antonin Dvórak.** Il pastore Jirka: Franco Tagliavini; Caterina: Maja Sunara; Mamma Jeji: Giannella Borrelli; Il Diavolo Marbuele: Italo Tajo; Lucifero: Salvatore Catania; Il Diavolo portinaio: Paolo Mazzotta; Il Diavolo guardiano: Umberto Frisaldi; La Duchessa: Renata Mattioli; La Cameriera: Giuliana Raimondi; Il maresciallo di corte: Umberto Frisaldi; Un suonatore: Antonio Pietrini - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. L. Toffolo - M° del Coro G. Piccillo (Reg. eff. il 4-12-1963)

◆ **22,00/CONCERTO DA CAMERA: G. Donizetti:** Due Sonate per pianoforte a quattro mani - Pf.i P. Spada e G. Cozzolino. **F. Carulli:** Dodici romanze per due chitarre - Duo Company-Paolini. **L. Cherubini:** Quartetto n. 2 in do maggiore per archi (trascrizione della Sinfonia in re maggiore) - Quartetto Melos di Stoccarda

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart:** Divertimento in si bemolle maggiore K 137 - Quartetto Italiano: P. Borciani, E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, v.la; F. Rossi, vc. **J. Bodin de Boismortier:** Premier divertissement de campagne - R. Clemencic, fl. dir., con accompagnamento di strumenti d'epoca. **P. Nardini:** Andante, dal Concerto in mi bemolle, per violino e orchestra - Vl. E. Mekus - Orch. Capella Academica di Vienna dir. A. Wenzinger. **G. Rossini:** Marche et reminiscences pour mon dernier voyage - Pf. B. Mezzena. **L. Delibes:** Intermezzo dal balletto «Naila» - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. **G. Rochberg:** Serenata d'estate, per flauto, arpa, chitarra, violino, viola e violoncello - Contemporary Chamber Ensemble dir. A. Veisberg

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 6,41 e tramonta alle 18,03
la LUNA si leva alle 7,53 e cala alle 21,24
S. Casimiro - S. Lucio

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [22433]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale La Banda dello Zecchino sabato e...** Sorprese giochi e cartoni del sabato con **Zanna Bianca:** *Il ritorno di Zanna Bianca* - **Heidi:** *Discorsi con l'albero* - **Il mago di Oz:** *Salviamo la città.* 1ª parte - **Tin Tin:** *Le invenzioni del girasole.* 2ª parte. Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. Regia F. Dall'Olio [3128487]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** Nuova serie. *Una mela per Dodò - I segretissimi segreti [74669]*
10,00 **Canal Grande LaRaichevedRai** di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. Regia A. Menna [6425]
10,30 **Verdemattina** conducono Luca Sardella e Janira Majello [7110574]
10,55 Eurovisione. Saalbach (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [45385891]
12,20 **Check-up** [7953907]
12,25 **Che tempo fa** [7945988]
12,30 **TG 1 - FLASH** [19100]
12,35 **Check-up.** Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra *Prevenzione tumori [4809758]*
13,25 **Estrazioni del Lotto** [5696810]
13,30 **TELEGIORNALE** [73723]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [9071433]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia di M. Avallone [6878617]
15,15 **Sette giorni Parlamento** [3596471]
15,45-17,40 **Disney Club.** Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi. Regia di Danilo Di Santo [4856100]
15,55 **Pluto e la primavera** [6991094]
16,10 **Darkwing Duck** *La grande sfida [481988]*
16,50 **Aladdin:** *Il mostro del triangolo di Nettuno [2322452]*
17,20 **Paperino, i leoni e la pesca** [647181]
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [439384]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [8560902]
18,00 **TG 1** [30487]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Più sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [4739549]
19,35 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia Luca De Mata [821181] 777
19,50 **Che tempo fa** [5487278]
20,00 **TELEGIORNALE** [907]
20,30 **TG 1 Sport** [41988]
20,40 In diretta dall'Auditorium del Foro Italico Pippo Baudo e Giancarlo Magalli presentano **Papaveri e papere.** Un programma di Michele Guardì. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Direttore di produzione Enzo Fioravanti. Produttore esecutivo Nadia Fede. Regia di Michele Guardì [1786346]
23,05 **TG 1** [7394520]
23,15 **Speciale TG 1** [7502704]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [2890389]
0,15 **Appuntamento al cinema** [2730563]
0,20 Sabato Club. **Convoy - Trincea d'asfalto** (1978) Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Kris Kristofferson, Ali MacGraw, Ernest Borgnine

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

12,35 Rubrica

In che misura il fumo e l'alimentazione diventano fattori di rischio tumorale? Che incidenza possono avere l'ambiente e i geni nell'insorgenza del cancro? Quali i sintomi da non sottovalutare? La prevenzione dei tumori è l'argomento che **Annalisa Manduca** sottopone ai suoi ospiti: l'oncologo Gianni Bonadonna, il chirurgo Renato Cavaliere e il radiologo Marco Salvatore.

PAPAVERI E PAPERE

20,40 Varietà

Una grande orchestra, **Pippo Baudo** nelle vesti di conduttore, **Giancarlo Magalli** nei panni di un invadente «disturbatore». Poi un regista, Michele Guardì, abituato a stravincere le sue scommesse, e un titolo «anni cinquanta» che è rimasto emblematico : lo scontro del sabato sera televisivo diventa torrido. Sul palcoscenico sfila tutta la *Sanremo story*, con i suoi protagonisti, da Nilla Pizzi a Massimo Ranieri, dai Pooh a Giorgia. E insieme con i due conduttori, una prima donna della tv: nella prima puntata, **Rosanna Lambertucci.**

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **L'amore è un dardo: Turandot** [6427143]
2,40 Sabato prosa. **Quella** (1957) Commedia di C.G. Viola. Con L. Brignone, A. Tieri, F. Volpi [3784650]
4,15 **Concerti dal vivo: Riccardo Fogli** [7873105]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Controlli automatici, lezione 7 [5517501]
5,15 Ricerca operativa, lezione 7 [8616921]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [1092618]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Regia di Michele Conforti [16960365]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [3181]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [6617471]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [26433]
10,05 **RAIDUE per voi.** Settimanale [7194655]
10,20 **Spaziolibero** - Movimento Internazionale della Riconciliazione - Movimento "Gaetano Salvemini" [4644433]
10,35 **Giorni d'Europa** [8463297]
11,05 **Prossimo tuo** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [8730278]
11,20 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Francesco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [6422013]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [48487]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [80013]
13,20 **TGS Dribbling** [2679617]
13,55 **Meteo 2** [9079075]
14,00 **Patroclo e il soldato Camillone, grande grosso e frescone** (1973) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Piero Vida, Pupo De Luca, Costanza Spada [9610742]
15,40 **Estrazioni del Lotto** [2744655]
15,45 **Spaziolibero** - Comitato Nazionale Caccia e Natura - LAC - Lega per l'Abolizione della Caccia [2640810]
16,00 **L'uomo che amò Gatta danzante** (1973) Film western. Regia di Richard Sarafian. Con Burt Reynolds, Sarah Miles, Lee J. Cobb, Jack Warden [9815100] 778
18,05 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Con la partecipazione di Cinzia De Ponti. Regia di Igor Skofic [108278]
18,40 **Meteo 2** [9289094]
18,50 Via satellite. Aspen (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [585742]
19,45 **TG 2 - SERA** [178452]
20,15 **TGS Lo sport** [8767617]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola** [1465617]
20,40 **Visioni assassine.** Film thriller 1ª visione tv. Regia di Farhad Mann Con Lee Horsley, Pam Dawber, Bob Balaban, Kenny Conroy [830839]
22,20-0,10 Il Bel Cinema, attori e autori da ricordare. **Complicazioni nella notte** (1993) Film giallo 1ª visione tv. Regia di Sandro Cecca. Con Patrick Bauchau, Marina Giulia Cavalli, Stefano Abbati, Barbara Kero [6254704] 778
23,30 **TG 2 - NOTTE** [87100]
0,10 **Meteo 2** [2746124]
0,15 **Canal Grande LaRaichevedRai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Regia di Antonio Menna [63785]
0,45 **Attacco alla costa di ferro** (1967) Film di guerra. Regia di Paul Wendkos. Con Lloyd Bridges, Andrew Keir, Sue Lloyd

VISIONI ASSASSINE

20,40 **Film 1ª Tv**

Graham Harris (**Lee Horsley**), proprietario di una casa editrice, si trova improvvisamente in pericolo a causa di una sua «particolare» dote. Harris, infatti, è dotato di poteri paranormali e così, quando un serial killer uccide brutalmente dieci donne, l'uomo, con le sue «visioni» degli omicidi, diventa un pericoloso testimone. Decide, allora, di mettersi in contatto con uno psicologo e lavorare con lui per aiutare la polizia nelle indagini. (durata 90').

22,20 **Film 1ªTv**

Un'automobile in fiamme alla periferia della città: muore carbonizzata la contessa De Mejo, mentre suo marito, Valerio Kovacs, gravemente ustionato, finisce in ospedale. Qui arrivano quattro persone: l'amico Boris; la sua amante Sara (**Marina Giulia Cavalli**); la figliastra Clarita ed un misterioso killer, Tito Lectoure. Colpi di scena a ripetizione per il regista Sandro Cecca, al suo esordio. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Sanremo Compilation** [8256389]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Informatica III, lezione 7 [1369650]
3,20 Fisica I, lezione 7 [1797245]
4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 7 [9188489]
5,00 Sistemi operativi, lezione 7 [5503308]
5,45 Campi elettromagnetici, lezione 7 [1204476]
6,25 **Comiche: Ridolini gioca a golf**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9191687]
6,50 **Schegge** [4420278]
7,30 **Barbagialla il terrore dei sette mari e mezzo** (1983) Film d'avventura. Regia di Mel Damski. Con Graham Chapman, Peter Boyle, Richard "Cheech" Marin, Tommy Chong [4884742]
9,00 **Canal Grande LaRaichevedRai** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Regia di Fausto Dall'Olio [4655]
9,30 Gente pericolosa. Film proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Mariella Vitali. **L'agente confidenziale** (1947) Film di spionaggio. Regia di Herman Shamlin. Con Charles Boyer, Lauren Bacall, Peter Lorre [3703433]
11,25 **20 anni prima** [84123723]
12,00 **TG3 OREDODICI** [44891]
12,15 **Il giorno del grande massacro** (1975) Film western. Regia di Frank Laughlin. Con Tom Laughlin, Ron O'-Neil, Barbara Carrera [2588984] 777
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [35549]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [429723]
14,50 **TGR - Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [857346]
15,15-18,50 **TGS Sabato sport**
15,15 San Vittore Olona. **Atletica leggera: Cross 5 mulini** [3598839]
15,45 **Pallavolo: Campionato italiano maschile** [5740839]
17,00 **Pallacanestro: Campionato italiano maschile** [3306669]
18,50 **Meteo 3** [9290100]
19,00 **TG 3** [89100]
19,25 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [6511907]
19,40 Via satellite. Aspen (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile
— **Appuntamento al cinema** [7178177]
20,30 Simonetta Martone e Maurizio Mannoni presentano **Ultimo minuto** di Lucia Campione, Ianna Carioli, Maurizio Mannoni, Simonetta Martone. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Andrea Bevilacqua [39556]
22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [39742]
22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos [171723]
23,50 **Letti gemelli** ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [6487162]
0,30 **TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8271698]
1,00-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta: **Tema del traditore e dell'eroe.** Una notte con i film **Lo spione** (1962) di Jean-Pierre Melville, **La strategia del ragno** (1972) di Bernardo Bertolucci con Giulio Brogi, **Il traditore** (1935) di John Ford con Victor McLaglen, **Uomini e cobra** (1970) di Joseph L. Mankiewicz con Henry Fonda, Kirk Douglas

20,30 **Attualità**

Collegamento internazionale con San Salvador: a bordo di un aereo adibito ai soccorsi per i paesi del Terzo Mondo un'équipe di medici esegue in diretta una delicata operazione agli occhi. Tra gli altri dottori c'è anche un chirurgo italiano. Tocca a **Maria De Filippi** cimentarsi con il computer per provare la sua abilità di «crocerossina».

22,45 **Attualità**

Un tema più femminista che femminile: «Donne sull'orlo di una crisi di nervi». Arrabbiate ed agguerrite le ospiti, Marina Rebonato, manager, e Antonia Dell'Atte, modella preferita da Giorgio Armani. L'eccezione a tanta «elettricità», da cui non è immune nemmeno l'uomo misterioso, è **Isabella Ferrari**, futura mamma, ora al cinema con il film *Cronaca di un amore violato.*

23,50 **Attualità**

Difficile raccontare la solitudine: parole e affettuosità sussurrate, sorrisi che non diventano mai risate, confidenze, sogni e consigli a chi è solo. Tra le tante lettere che arrivano in redazione, molte sono scritte da ventenni. Chi ha detto che i giovani non si sentono soli? Le lettere vanno indirizzate a: Viale Mazzini, 114-00195 Roma.

CANALE 5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7309384]
9,00 **A tutto volume.** Replica [1452]
9,30 **Nonsolomoda.** Replica [1839]
10,00 **Affare fatto** con Giorgio Mastrota [2568]
10,30 **Il commissario Scali.** Telefilm. Con Michael Chiklis. *Il mandante [5182384]*
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4540100]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [44723]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9274452]
13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [1708907]
15,25 **Anteprima** conduce Fiorella Pierobon [372926]
16,00 **Sailor moon.** Cartoni *Il parco dei divertimenti [24907]*
16,25 **Ambrogio, Uan e gli altri** [194100]
17,00 **Power Rangers.** Teleflm [62568]
17,25 **Produzione Bim Bum Bam** [5350162]
17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *Mendel [9297]*
17,59 **TG 5 - Flash** [7670013]
18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [72988]
19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [7655]
20,00 **TG - Sera** [97655]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Enzo Iacchetti e Lello Arena ☎ 1670/55077 [5376162]
20,40 **Champagne.** Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini [4276278]
23,10 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [4842810]
23,30-0,45 **Sul luogo del delitto.** Telefilm. *Il ricatto [9433]*
24,00 **TG 5 - Notte** [59211]
0,45 **Missione impossibile.** Telefilm. *Ritorno a casa [9687495]*
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1908360]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [4703871]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [8138259]
2,30 **Anteprima.** Replica [5095230]
3,30 **L'Angelo.** Replica [5073018]
4,30 **A tutto volume.** Replica [5082766]
5,30 **Target.** Replica

19,00 Quiz Riusciranno i due sfidanti di oggi a scalzare il campione in carica? Introdotti da **Paola Barale** tentano la sorte Tiziano Boccazzi, 37 anni di Salerno, impiegato con la passione per il calcio e Tania Melideo, 26 anni, milanese purosangue, che lavora come operatrice telefonica e colleziona cartoline.

20,40 Varietà Atmosfera spumeggiante, battute sarcastiche, convincenti imitatori: si ride (e si irride) su tutto e di tutti. Le storie tragicomiche raccontate dall'emittente «Tele-Sola» si alternano alle audaci avventure dell'aspirante attrice (**Valeria Marini**) e ai bruschi duetti fra la signora Leonida (Leo Gullotta) e il suo spazientito Carmelo (**Pippo Franco**).

SUL LUOGO DEL DELITTO

23,30 Telefilm Dopo una lunga degenza in ospedale l'avvocato Chris Kennedy torna al lavoro e scopre che un uomo si è appropriato della sua identità per attuare piani criminosi. Deve, quindi, affrontare tutte le vittime dell'impostore, fra cui Elizabeth, condannata al carcere per un omicidio non commesso.

*«Primo episodio di una nuova serie «gialla»: **Stephen J. Cannell,** novello Hitchcock, con un pizzico di ironia e frasi sibilline introduce lo spettatore nelle ventidue storie, interpretate dagli stessi attori.»*

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **I viaggi di Gulliver**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Batman**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [52059097]
9,20 **Chips.** Telefilm [9385891]
10,25 **L'Angelo.** Replica [89113181]
11,00 **A tutto volume.** Replica [75297]
11,25 **Village.** News [2489443]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [8897655]
12,25 **Studio aperto.** News [3609758]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [77636]
12,40 **Studio sport** [877655]
12,50-14,00 **Ciao ciao e cartoni**
12,50 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà [923687]
13,30 **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [6365]
14,00 **Studio aperto.** News [84556]
14,20 **Village.** News [9666365]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [17075]
15,30 **Jammin'.** Replica [69891]
16,15 **Ciak.** Replica [7344075]
16,45 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione [1386742]
17,45 **Superboy.** Telefilm. 1ª visione [98549]
18,15 **Village.** News [4495617]
18,20 **Robocop.** Telefilm. *Zona cinque: accesso proibito [7893278]*
19,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [46907]
19,50 **Studio sport** [8036471]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [60384]
20,45 **C'era una volta il West** (1968) Film western. Regia di Sergio Leone. Con C. Bronson, C. Cardinale [47306365]
23,30 **Belle e pericolose.** Telefilm. 1ª visione. *Diamanti e cioccolato. [53839]*
0,30 **Italia 1 sport** [2470495]
0,35 **Studio sport** [7155834]
0,45 **Italia 1 sport** [9685037]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1938501]
1,40 **Ciak news.** Replica [8086230]
1,50 **Speciale Nightmare: il nuovo incubo.** Replica [3812495]
2,00 **Nightmare 3: I guerrieri del sogno** (1987) Film horror. Regia di C. Russell. Con H. Langenkamp, P. Arquette [7525292]
3,45 **Certo certissimo anzi... probabile** (1969) Film comm. Regia di Marcello Fondato. Con C. Cardinale, L. Banfi, C. Spaak [2901921]
5,30 **Chips.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

SUPERBOY

17,45 **Telefilm** Un imprenditore edile intende costruire degli alloggi destinati a persone con scarse disponibilità economiche. Quando scopre che il costruttore vuole cementificare una zona paludosa e intende usare materiali di scarsa qualità per realizzare il suo progetto, Superboy (Gerard Christopher) comincia ad interessarsi della faccenda.

C'ERA UNA VOLTA IL WEST

20,45 **Film** Mentre è in costruzione la ferrovia transamericana, Morton, un avido magnate della Union Pacific, vuole mettere le mani sul terreno di Jill McBain (**Claudia Cardinale**) una giovane vedova che si rifiuta di vendere. A proteggere la donna, arriva un misterioso meticcio, Armonica (**Charles Bronson**) che ha un conto in sospeso con il killer assoldato da Morton.(durata: 175')

BELLE E PERICOLOSE

23,30 **Telefilm** All'aeroporto Alex scambia fortuitamente la sua valigia con quella di una giovane signora. Quando scopre che il bagaglio contiene dei diamanti rubati, il giovane tenta di incastrare i banditi chiedendo soldi in cambio della restituzione delle pietre. I ladri fingono di accettare, ma poi rapiscono Gina (**Lise Cutter**) e minacciano di ucciderla se Alex non restituirà i preziosi.

7,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8636]
8,00 **Manuela.** Telenovela [4295094]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2229487]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [4960051]
9,55-17,00 **Buona giornata.** Varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [6150520]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [95365]
11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [17322]
11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [84121365]
12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [60655]
13,00 **Sentieri.** Soap opera [4839] 777
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7926]
14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [7468181]
16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [1610487]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [19907]
18,00-20,30 **Una di quelle** (1953) Film comico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani [13723]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [45384]
20,30 Giallo club. **Fuga sottozero** (1990) Film tv thriller. Regia di Thomas Julia Wright. Con Joey Travolta, John Cypher [39538]
22,30-0,35 Gli indimenticabili. **Il brigante Musolino** (1950) Film d'avventura. Regia di Mario Camerini. Con Silvana Mangano, Amedeo Nazzari, Umberto Spadaro, Ignazio Balsamo [65162]
23,30 **TG 4 - Notte** [7417984]
0,35 **Rassegna stampa** [2314921]
0,50 **I Jefferson.** Telefilm [5972495]
1,20 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5953360]
1,50 **Mai dire sì.** Telefilm [5438124]
2,40 **Samurai.** Telefilm [6381563]
3,30 **I Jefferson.** Telefilm [6134747]
3,55 **La poliziotta della squadra del buoncostume** (1979) Film comico. Regia di Michele Tarantini. Con Edwige Fenech, Lino Banfi, Alvaro Vitali. [5223105]
5,25 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8484582]
5,45 **La donna bionica.** Telefilm [7443704]
6,30 **Samurai.** Telefilm

La donna del mistero

16,10 **Telenovela** Quanta emozione per Michele (**Jorge Martinez**) quando Giulia gli rivela la sua identità! Lui infatti l'ha sempre amata e lei ora non ha il coraggio di confessargli di essere una suora. Lo supplica però di consentire a Fiamma di uscire dal convento dove è tornata e sposare l'uomo che ama. Virginia, intanto, alla fine apprende da Carlo che lei e Fiamma non sono figlie della stessa madre. È un colpo duro per lei, che tuttavia non riesce a saperne di più.

Fuga sottozero

20,30 **Film tv** Un indimenticabile week-end attende i cinque colleghi d'ufficio che, capitanati dal loro capo, partono per un'escursione sulle nevi. Negli spazi incontaminati, s'imbattono in tre pericolosi spacciatori evasi dal carcere, che sono alla ricerca di un prezioso sacchetto di cocaina. Da quel momento per i cinque escursionisti l'avventura si fa paurosa. Ed il prezzo da pagare per tornare a casa diventa salatissimo.

Il brigante Musolino

22,30 **Film** Ai primi del novecento, Giuseppe Musolino (**Amedeo Nazzari**), si scontra con gli uomini della malavita finché questi, alla prima occasione, lo incastrano facendolo condannare per un delitto che non ha commesso. Una volta evaso Musolino cerca di farsi vendetta: uccide due dei falsi testimoni d'accusa, si dà alla macchia con la sua donna (**Silvana Mangano**), ma quando cerca di fuggire all'estero i sicari lo raggiungono. E la parola torna alle armi. (durata: 93')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [2463013]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [5891]
9,00 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Il diario dell'agente [6520]*
9,30 **Pow Wow.** Cartoni [3042520]
9,45 **La valle dei dinosauri.** Telefilm [5453051]
10,15 **TMC Sci.** Replica [9112075]
10,45 Saalbach (Austria) **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [4860926]
11,45 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood** Telefilm [2873013]
12,15 **NbAction.** Replica [465094]
12,45 **TMC Speed.** Replica [824723]
13,15 **Crono - Tempo di motori.** Replica [330365]
13,45 **Best Winter** [6732094]
14,00 **Telegiornale Flash** [92346]
14,10 **Basket NBA: Denver - Philadelphia** [3681891]
16,00 Madrid. **Calcio: Campionato spagnolo** [4485433]
17,50 Aspen (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [2017029]

Bette Davis

18,45 **Telegiornale** [8777907]
19,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [9636]
20,30 **Telegiornale** [10520]
20,35 **Pranzo di nozze** (1956) Film commedia. Regia di Richard Brooks. Con Bette Davis, Ernest Borgnine, Debbie Reynolds [674100]
22,30 **Telegiornale** [7433]
23,00 **Calcio: Campionato spagnolo** [73278]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Biliardo show** [4323698]
2,05 **Una giornata amara** (1974) Film drammatico. Regia di René Allio. Con Simone Signoret, Jacques Debary [7104018]
4,00 **Università a distanza** [8413476]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [383742]
12,15 **Moto.** 1ª puntata. Replica [4048891]
13,15 **Racing time.** 1ª puntata. Replica [743538]
13,45 **Andiamo al cinema** [4591636]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [771723]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3054810]
17,00 **Un tocco di classica.** 8ª puntata [825051]
18,00 **Oroscopo** [480029]
18,05 **Cuore in rete.** Replica [1041723]
18,30 **TG rosa** [370146]
19,30 **Odeon Regione** [966839]
20,30 **Arcobaleno selvaggio** (1985) Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con Lewis Collins, Lee van Cleef, Klaus Kinski, Ernest Borgnine [4289568]
22,45 **Datanord news** [7023902]
23,15 **Oh... sesso!** Conduce Andy Luotto. 10ª puntata

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,15 **Telegiornale** [3993278]
13,30 **Velvet** (1984) Tv movie giallo. Regia di Richard Lang. Con Leah Ayres, Shari Belafonte [96902568]
16,15 **Programmazione locale** [3353636]
17,30 **Una strana coppia di sbirri.** Telefilm. *La seduzione di Bean* [770182]
18,30 e 19,30 **Alice.** Sit-com [134278]
19,00 **Weekend** [293618]
20,00 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [617926]
20,30 **Amarcord** (1976) Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Magali Noël, Pupella Maggio [923384]
22,30 **Il mistero dei diamanti rosa** (1989) Film giallo. Regia Alan Grint. Con Tony Randall

NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **La pietra dei sogni**
— **Gli amici cercafamiglia** [86761907]
11,00 **Sunset, intrigo a Hollywood** (1988) Film commedia [972100]
12,45 **+1 News** [702723]
13,00 Bernardo Bertolucci: i film della mia vita. **La regola del gioco** (1939) Film drammatico [516704]
15,00 **Dragon, la storia di Bruce Lee** (1993) Film biografico [8364487]
17,05 **Robocop** (1987) Film fantastico [4011810]
19,00 **Cliffhanger** (1993) Film d'azione [752723]
21,00 **Rapa-Nui** (1993) Film d'avventura 1ª tv [370758]
23,00 **Posse - La leggenda di Jessie Lee** (1993) Film western [287094]
1,00 **L'anno del terrore** (1991) Film thriller [8361308]
3,00 **Magnificat** (1993) Film drammatico [3259292]
4,45 **Brivido d'estate** (1987) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [584384]
8,00 **Fitness** [6725988]
10,00 **Mondo Rugby** a cura di Antonio Raimondi (R) [575636]
11,00 **Pallamano** (R) [692742]
11,30 **Pallanuoto** (R) [775029]
12,00 **Mondo Hockey** (R) [776758]
12,30 **Kick-off** (R) [774033]
13,00 **SuperVolley** (R) [324592]
13,30 **Bordocampo** (R) [679669]
14,00 **Golf: PGA Tour** a cura di Mario Camicia (R) [229128]
14,30 **Trans World Sport** (R) [135487]
15,00 **Settimana gol** [928592]
15,45 **Rugby: Irlanda - Francia** Torneo 5 Nazioni [3540655]
17,15 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita. Differita [9121075]
19,00 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita. Differita [235471]
20,00 **Telesport** [591094]
20,10 **Calcio.** Prepartita [1885549]
20,30 **Calcio: Lecce - Atalanta** Campionato italiano Serie B [371487]
22,30 **Pugilato: Bungu - Nurhuda.** Campionato Mondiale Supergallo [740988]
24,00 **Atletica: Meeting Sindlfingen**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00 21,00-23,00 e 1,00 **Gli uomini che mascalzoni...** (1932) Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Lya Franca [60350384]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [87730471]
11,30-16,00 e 20,00 **The Mix** [9431758]
14,00 **Le classifiche** [663365]
15,00 **Zona mito: Annie Lennox, Neneh Cherry** [17647075]
19,00 **Jazz X** [613100]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [643159]
20,30 **Roxy Bar** [78933704]
24,00 **Caos Dance.** Replica

Paul Motian

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [901293]
14,00 **The Pulse** [902922]
14,30 **MTV's Mad March Weekend** [897651]
16,30 **The State** [448011]
17,00 **Dance** with Simone [263670]
18,00 **The Big Picture**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [8884704]
11,00 e 12,45 **News Company** [993758]
11,15 **La casa nei boschi.** Sceneggiato. Con Pierre Doris, Jacqueline Dufranne. Regia di Maurice Pialat [5183988]
12,15 **Esercito: Forza amata?** Talk show. Presenta Sonia Campello [1368075]
14,00 **Telegiornale regionale** [773181]
14,30 **Pomeriggio insieme** [558655]
16,00 **F.B.I.** Telefilm [320461]
17,00 **Cuore in rete** [142297]
17,30 **Pescare insieme** conduce I. Eleodori [145384]

Cristina Grober

18,00 **Continente Africa: Missione Khymuhunga.** Documentario [146013]
18,30 **Autoreverse** [570164]
19,30 **Telegiornale regionale** [968297]
20,30 **Basket A2** [910810]
22,30 **Motori non stop** [796487]
23,00 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [7278]
20,30 **TgA - Speciale** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [35487]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

nell'etere fedeli

CANAL GRANDE

ogni sabato su Raiuno-Raidue-Raitre

Vi piacciono i programmi della Rai?
Volete avere lo shampoo di Scommettiamo che?, il pinguino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?
CANAL GRANDE LaRaichevedRAi - la trasmissione che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.
Ogni settimana, nel Tv Radiocorriere troverete un tagliando-fedeltà: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedire al TV RC - Concorso « Nell'etere fedeli» - Casella Postale 6227 - 00195 Roma.
Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.
Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.
I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeltà da appendere accanto al televisore.

Da sinistra, Guido Barlozzetti, Mascia Musi, Gigi Marzullo.

Nome ....

Cognome ....

Via ....

Città .... **cap.** ....

Telefono ....

Professione ....

Spedire a TV Radiocorriere - Concorso *Nell'etere fedeli*
Casella Postale 6227 - 00195 Roma

— **RADIOUNO MUSICA**

6,00 6,30 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**

6,37 **Ieri al Parlamento**

6,49 Bolmare

7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

7,20 **GR Regione**

8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

8,49 Bolneve

9,34 **GR 1 - Speciale Agricoltura**

12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**

13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**

15,07 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta

15,45 Bolmare

16,30 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale

18,00 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina che conduce con Linda Mazzocchini. A cura di Guido Gola

18,33 **GR 1 - Campionato di Pallanuoto**

19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

20,25 **GR 1 - Calcio: Lecce - Atlanta.** Anticipo di Campionato Serie B

22,33 **Global beat**

22,52 Bolmare

23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Rai Giornale della mezzanotte**

2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**

5,30 **Rai Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,23 21,18 23,10

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00

Radiotre 12,00 15,4 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,32 12,27 13,25 14,27 15,22 16,30 17,32 19,26 21,00 22,25

Radiotre 8,42 18,42

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,46 8,45 17,45 18,31

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue con Ida Sansoni. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Antonello Libonati

6,02-7,00 **Il tempo ritrovato.** *L'altra età della vita* di Marina Çepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli ☎ (06) 3252629

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7,20 **Parole di vita**

7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

9,00 **Sereno è...** un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio

9,30 **Speciale GR 2**

10,03 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca

11,02 Bautiful. Il diario degli animali. Un programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli

11,37 La stanza delle meraviglie. Io colleziono, tu collezioni. Scambiamo? Un programma di Roberta Maresci. Conduce Napoleone Scrugli

12,10 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,54-14,00 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 Di che musica sei con Cornelia Grindatto. Testi di Aldo Tirone. Regia di Ubaldo Palombini

14,30 Radiocomics. Viaggio nel mondo dei fumetti a cura di Marco Del Vecchio

15,25 Radiomania: Alberto Sordi alla radio. Un programma di Paquito Del Bosco. Regia di E. Di Pietrantonio

16,00 Brivido. Incontri del sabato col giallo e il mistero. **La spirale** di Giorgio Scerbanenco. Regia di Giuseppe Rocca

16,36 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera

17,35 Estrazioni del Lotto

17,40-19,20 La prosa di Radiodue: Tredici a tavola di Marc Gilbert Sauvajon. Con Lauretta Masiero, Lia Zoppelli, Roberta Mari, Ernesto Calindri, Aldo Pierantonio, Piero Pandolfini, Franco Volpi, Tullio Valli. Regia di Alberto Gagliardelli. Presentazione di Beppe Navello

18,30 **GR 2 Anteprima**

19,20 Bolneve

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

20,00 Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,03 Il gioco della Radio. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Un progetto di Paolo Modugno e Elio Molinari

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano in diretta dal Club La Nuova Biffa di Noli trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

0,30-6,00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci

— Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Prestia

3,00 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,23 Bolneve

7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835

9,00 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini. Regia di Marina Fabbri

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Posta dei lettori**

9,45 **Appunti di volo: La musica di Ruth Shammah**

10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,45 **Appunti di volo: Lingua, arte, teatro e musica**

12,01 Uomini e profeti. Monografie. A cura di Laura Maran. **Il cuore in rivolta. Blaise Pascal alle origini della modernità** Di G. Caramore. 1ª puntata. "Geometrie nella stanza dei giochi"

12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241

13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi

13,45 La parola e la maschera: L'aberrazione delle stelle fisse di Manlio Santanelli. Con Rita Savagnone, Tino Schirinzi, Giusi Saija, Riccardo Zinna. Regia di Giuseppe Rocca. Presentazione di Dante Cappelletti

15,05 Sabato musica. 2ª parte

16,00 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia

17,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Susanna Tartaro. Conduce Corrado Bologna

18,00 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835

19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci
Stagione Lirica Euroradio
Il Teatro Metropolitan di New York e la Texaco presentano

19,30 Il cavaliere della rosa commedia per musica di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss. La marescialla: Mechthild Gessendorf, Il barone Ochs di Lerchenau: Franz Hawlata, Octavian: Anne Sophie von Otter, Il signore di Faninal: Gottfried Hornik, Sofia: Heidi Grant Murphy, Valzacchi: Michel Sénéchal, Annina: Rosalind Elias, Un commissario di polizia: Stephen West, Due maggiordomi: Nico Castel e Anthony Laciura, Un notaio: James Coutney, Un oste: Charles Anthony, Un cantante: Stanford Olsen, Marianna: Susan Neves, Una modista: Beverly Withers, Venditore di animali: Irwin Reese, Leopold: Ross Crolius, Quattro lacchè: Arthur Apy, David Asch, Kun Yul Yoo, Donald Peck, Tre orfani: Constance Green, Judith Goldberg, Sandra Bush, Una vedova: Suzanne Der Darian, Una parrucchiera: Sam Cardea
Direttore James Levine. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York - M° del Coro Raymond Hughes. Regia di Nathaniel Merrill (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LA STANZA DELLE MERAVIGLIE

Ricette e menù di tutti i tempi

Basta un regalo insolito, un vecchio oggetto da cui non riusciamo a separarci e *La stanza delle meraviglie* si anima. Il programma di Radiodue in onda il sabato alle 11,37, curato da Roberta Maresci e condotto da Napoleone Scrugli, prosegue il suo viaggio verso le curiosità e dedica il sesto appuntamento ai menù da collezione. L'idea di una raccolta non nasce mai da zero: un pezzo dopo l'altro, il gusto del bello, il gusto di un bel piatto cucinato magari... La lista delle pietanze nacque nell'800, quando si cominciò il «servizio a tavolo». Oggi sedersi ad un tavolo di ristorante e consultare la lista dei piatti è un gesto normale, più originale è senza dubbio invece portarsi dietro quel foglietto. Gli aneddoti legati ad un museo a Castagneto Carducci, ricette di ogni paese, e tanto altro ancora animeranno la trasmissione. In compagnia di Andy Luotto, collezionista di menù, parleremo anche di saliere e pepiere raccolte dalla signora Maria Grazia Gaggia, degli «attrezzi» da cucina e altre curiosità raccolte in un Museo a Milano, di spaghetti, conchiglie e farfalle che fanno bella mostra nel Museo delle paste Alimentari in Roma. Da una miscellanea di acqua e farina una scultura, mille forme, un'idea stravagante da raccogliere. Gli «incontri radiofonici» tra collezionisti continuano a registrare ampi consensi. Nello spazio del mercatino aperto a tutti gli ascoltatori, è possibile scambiare, richiedere, informare: «Io collezionο, tu collezioni. Scambiamo?» Per contatti si può chiamare il numero 06-3219932, una segreteria sempre in funzione registrerà tutti i messaggi.

IL CAVALIERE DELLA ROSA

Il Novecento «mozartiano» di Strauss

Hofmannsthal al posto di Da Ponte, Richard Strauss, ovviamente, alle prese con un tema mozartiano. La storia del *Cavaliere della Rosa* è un intrigo alla maniera delle *Nozze di Figaro* o delle altre opere leggere del genio viennese. C'è Bichette, la Marescialla che ha un giovanissimo (troppo giovane!) amante, Ottavio, che assomiglia tanto a Cherubino (anche al punto da travestirsi da donna per venire a capo dei suoi intrighi). C'è il maturo Ochs, cugino di Bichette, che vuole impalmare Sofia ed ha un problema: chi porterà alla sua promessa la rosa d'argento come vuole la tradizione? Bichette gli consiglia Ottavio e con questa proposta si gioca l'amante e gioca il futuro del cugino. Perché Ottavio non appena vede Sofia s'innamora di lei. E lei lo ricambia. Certo, succede un putiferio quando Ochs s'accorge dell'intesa che corre tra i due. Il possibile suocero, Finnigal, poi, è adirato con la figlia. Ma sarà costretto a ricredersi quando con un intrigo di quelli tanto in moda nel teatro «settecentesco», Ottavio, travestito da ragazza, riuscirà a far innamorare di sé Ochs e lo costringerà a svelare a tutti la sua leggerezza sentimentale. Sabato 4 marzo Radiotre trasmette in diretta, dal Metropolitan di New York *Il cavaliere della rosa* sotto la direzione di James Levine, che a quel teatro è legato indissolubilmente fin dal 1973 (e allora aveva solo trentun'anni). La marescialla è Mechthild Gessendorf, Il barone Ochs di Lerchenau: Franz Hawlata, mentre Ottaviano è il mezzosoprano Anne Sophie von Otter che interpreta così il ruolo maschile del giovinetto secondo una tradizione musicale che nasce nel Settecento, ma è durata fino ad ora.

UOMINI E PROFETI

Scommesse e inquietudini di Pascal

Quattro puntate dedicate a Blaise Pascal ed alle inquietudini di un tempo che sotto tanti aspetti corrispondono alle inquietudini di oggi. Gabriella Caramore racconta il grande pensatore e insieme con lui parla del suo secolo, il Seicento, pieno di trasformazioni immense, di nuove certezze di grandi conquiste della ragione. Parla dell'intransigenza religiosa di Port Royal, di quel convento di fanciulle diventato il fulcro di una delle esperienze più appassionanti nella storia del cristianesimo; racconta la sfida del giansenismo, il conflitto tra cuore e ragione, tra una fede vissuta e sofferta e una religione esercitata come potere ed istituzione. Ma riflette anche su questa fine secolo. Perché Pascal col suo pensiero rimette in gioco il senso della libertà e della volontà umana. E la sua fede – ben lontana dall'essere un'istanza di consolatoria rassicurazione – è vissuta come «scommessa», «rischio», sfida. La monografia per *Uomini e profeti* (Radiotre, ogni sabato, ore 12,01) raccogliendo i pensieri di Pascal e le voci di chi ha meditato e vissuto un'esperienza analoga, vuole tornare a cogliere quelle intense vibrazioni dello spirito, e volgerle in domande sul senso delle nostre esistenze e del nostro tempo.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Janacek - J. S. Bach - E. Satie - F. Schubert - N. Rimski-Korsakov**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - The English Consorts dir. T. Pinnock. **M. Ravel:** La Valse, Poema sinfonico coreografico - Orchestre Nationale de France dir. L. Maazel. **R. Strauss:** Don Giovanni, Poema sinfonico op. 20 - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel. **A. Vivaldi:** Concerto in la minore per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. P. Pierlot - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ **8,35/LA FUGA IN MENDELSSOHN:** Preludio e fuga n. 1 in mi minore per pianoforte op. 35 - Pf. M. Somma — Fuga in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Bartholdy: J. Epstein e M. Speermann, vl.i; J. W. Jahn, v.la; A. Dengler, vc. — Preludio e fuga per organo n. 2 in sol maggiore op. 37 - Org. A. Sacchetti

◆ **9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA:** Variations sérieuses in re minore per pianoforte op. 54 - Pf. M. Perahia — Sei Lieder op. 99 - E. Csapo, sopr., H. Göbel, pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 12 n. 1 - Quartetto Kreuzberger

◆ **9,55/UN COMPOSITORE FRANCESE: M. Constant:** Regards dans l'eau, Concerto per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. l'Autore

◆ **10,30/SPAZIO MUSICALE: N. Rimski-Korsakov:** Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Järvi. **R. Wagner:** Tristan und Isolde. Preludio atto terzo - Orch. della Staatsoper di Berlino dir. W. Furtwängler

◆ **11,05/IMITATIO NATURAE: F. Chopin:** Preludio in re bemolle maggiore per pianoforte op. 28 n. 15 (La goccia d'acqua) - Sol. V. Ashkenazy. **A. Vivaldi:** Le quattro stagioni, Quattro concerti op. 8 - Vl. S. Standage - The English Concert Orch. dir. T. Pinnock. **J. Sibelius:** Lo spirito della natura, Poema sinfonico op. 70 - Sopr. E. Söderström - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy

◆ **12,00/PIANISTI ALLA RIBALTA: F. Chopin:** Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Harasiewicz - Dir. H. Holleiser — Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39 - Scherzo in mi maggiore, n. 4 op. 54 - Pf. C. Arrau

◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAAZEL. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Wiener Philharmoniker. **P. I. Ciaikowsky:** Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. London Symphony. **I. Strawinski:** L'uccello di fuoco - Orch. «World Philharmonic»

◆ **14,35/IL BAROCCO STRUMENTALE TEDESCO: D. Buxtehude:** Preludio in re maggiore per organo - Org. T. Koopman. **G. P. Telemann:** Ouverture in re maggiore - Orch. Musica Antiqua Köln dir. R. Goebel

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: SOPRANO MARIA CALLAS. TENORE GIUSEPPE DI STEFANO: G. Rossini:** La Scala di seta: Ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - Orch. del teatro alla Scala dir. T. Serafin. **L. Cherubini:** Medea: «Dei tuoi figli la madre» - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **J. Massenet:** Manon: «Ah! Fuyez, douce image» - Ten. G. Di Stefano; con accomp. orch. **A. Boito:** Mefistofele «L'altra notte in fondo al mare» - Orch. Philharmonia dir. T. Serafin. **G. Puccini:** Turandot: «Nessun dorma» - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. F. Patané. **P. I. Ciaikowski:** Eugene Onegin: Polacca dall'atto 3° - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. S. Bychkov

◆ **16,00/DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 - U. Ughi, vl.; W. Sawallisch, pf. **R. Schumann:** Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Zimansky, vl.; C. Keller, pf.

◆ **16,40/RINASCIMENTO A FIRENZE: J. Peri:** O durezza di ferro, madrigale (con accomp. di cembalo e viola da gamba) - «Tra le donne», aria con accompagn. di chitarrone, viola da gamba e violone - Ten. N. Rogers — Al fonte, al prato - E. Kirkby, sopr.; D. Thomas, bs.; A. Rooley, lt.; T. Jones, v.la. **A. Striggio:** La caccia - Coro da Camera di Roma della Rai dir. N. Antonellini. **E. De Cavalieri:** O che nuovo miracolo - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini

◆ **17,00/DEDICATO A OTTO KLEMPERER: R. Schumann:** Ouverture da «Manfred» op. 115 - Orch. Nuova Philharmonia di Londra. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido - Orch. Philharmonia. **R. Strauss:** Metamorphosen, Studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Philharmonia. **D. Sciostakovic:** Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

◆ **18,30/FILOMUSICA: R. Wagner:** Eine Faust: Ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Boncompagni. **G. Donizetti:** Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas - New Philharmonia Orch. dir. J. Pritchard. **G. Rossini:** Mosé: «Dal tuo stellato soglio» - Bs. R. Raimondi - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera chorus dir. C. Scimone. **A. Sarrier:** Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra-Dir. J. Velazco. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K 452 - Pf. M. Perahia Strum.i della English Chamber orch. **J. G. Albrechtsberger:** Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi - Org. D. Chorzempa - Deutsche Bachsolisten dir. H. Winschermann

◆ **20,00/SERGIU CELIBIDACHE DIRIGE F. SCHUBERT:** Rosamunda, suite dalle musiche per il dramma di Helmine von Chezy - Orch. Sinf. di Milano della Rai

◆ **20,30/DOCUMENTI SONORI: Anonimi:** Negro-Spirituals africani (Camerun) - Halleluja Choir Bota

◆ **20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA GIDON KREMER: R. Schumann:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. post. - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

◆ **21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: L. Dallapiccola:** Sei cori di Michelangelo Buonarroti il giovane - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

◆ **22,10/CONCERTO BAROCCO: J. J. Mouret:** Symphonie de chasse - «La Grande Ecurie et la Chambre du Roy» dir. J. C. Malgoire. **L. N. Clérambault:** Suite secondi toni - Org. M. Chapuis. **A. Stradella:** Sonata in re maggiore a otto viole e una tromba - Tr. F. Immer - Compl. Capella Clementina dir. H. Müller-Brühl. **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore, per organo, oboi, orchestra d'archi e continuo «Il cucù e l'usignolo» - Org. H. Tachezi - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. C. Bach - J. Stamitz - R. Schumann - A. Borodin - L. Janacek**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

da domenica 26 febbraio a sabato 4 marzo 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Questa settimana dovrete darvi da fare. Le stelle vi costringeranno ad essere attivi il più possibile. Nel settore lavorativo si verificherà un fatto positivo, riguarderà una persona amica. Possibili vantaggi durante i viaggi oppure grazie a contatti con stranieri. Per alcuni dei nati di questo focoso segno nascerà un amore o un nuovo legame affettivo. Provate un ambo o un terno al lotto.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Con i pianeti a forma di ombrello sarete protetti in tutto ciò che farete in settimana. Potrete alzare il bicchiere per un brindisi all'amore e all'affetto. Infatti vi sentirete amati ed apprezzati. Il lavoro, dovunque si svolge, anche a casa, vi darà più soddisfazioni del solito. Sarete interessati alla parapsicologia o alla magia, ma attenti perché in questo settore ci sono molti mistificatori.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Influssi simili a quelli del Toro (vedi lì) con un maggior accento sulle faccende della carriera. Ottimo periodo per raggiungere un successo personale o professionale. Basterà solamente spingervi avanti con tenacia e con un po' di pazienza. Siate prudenti durante i viaggi e magari acquistate un estintore per la casa e per la macchina. Una persona socialmente molto importante vi darà una mano.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Il corso della Luna indica nuovi contatti con personaggi del mondo della magia, dell'astrologia e della veggenza. Sarete interessati ai problemi del sesso. A volte vi sentirete un po' depressi e preoccupati per qualcosa di negativo che potrebbe accadere (e che poi non succederà mai). Rilassatevi: sarete protetti dai raggi armoniosi di Sole e Saturno. Nuovi legami sentimentali e commerciali.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Non sorprendetevi quando la vostra sveglia emotiva suonerà. Nuove emozioni entreranno nella vostra esistenza. State attraversando una fase di vita che cambierà le vostre abitudini e i desideri. Avvertirete anche la necessità di una sincera ed efficace collaborazione. Il grande pianeta Giove continuerà a darvi numerose occasioni per trovarvi nel posto giusto al momento giusto.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

La casa è dove è il cuore! Considerate bene questo aforismo e fate di tutto per rendere piacevole la vita in famiglia. E se volete essere amati o apprezzati non parlate dei vostri problemi ma ascoltate quelli degli altri. Giove poi vi renderà tolleranti e comprensivi. Sarete inclini a prestare più attenzione al vostro aspetto. Potreste seguire una dieta o andare in un istituto di bellezza.

I NATI DELLA SETTIMANA

Lucio Dalla
cantautore
4/3/43

Elizabeth Taylor
attrice
27/2/32

Nanni Svampa
attore
28/2/38

Carmen Lasorella
giornalista
1/3/55

Michail Gorbaciov
politico
2/3/31

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
26 febbraio - 7 gradi Pesci: impulsivo, poeta; molti amici. Intestino.
27 febbraio - 8 gradi Pesci: diplomatico, sensibile; idee originali. Arterie e vene.
28 febbraio - 9 gradi Pesci: versatile, avrà due case e due lavori; viaggi, buona vecchiaia. Sensualità.
1° marzo - 11 gradi Pesci: simpatico, impulsivo, artista; avventure. Digestione.
2 marzo - 12 gradi Pesci: ama il mistero, intelligente; successi sociali. Evitate alcolici.
3 marzo - 13 gradi Pesci: artista, sensibile; amore perfetto. Intestino delicato.
4 marzo - 14 gradi Pesci: creativo, attore, mago; forti emozioni. Evitate alcolici e medicinali.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Lo spostamento del pianeta Venere porterà parecchie buone cose nella vostra vita. I problemi saranno più facili da risolvere, le faccende quotidiane prenderanno un aspetto più roseo. Voi stessi sarete positivi e attivi. A casa si verificherà un fatto piacevole. Una ragazza o una donna potranno fare qualcosa che vi renderà contenti. Frequenterete luoghi mondani e divertenti.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

È arrivato il momento per rilassarvi, per fare i conti con ciò che è successo, che sta succedendo e che vorreste far succedere. Sarete insolitamente pensierosi e contemplativi. Ottima situazione per ciò che riguarda i piani per il futuro. Molti di voi decideranno di cambiare qualcosa in casa oppure di cambiare atteggiamento verso i familiari. Fra poco intanto arriverà la Signora Fortuna.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Comincerete a vedere i risultati positivi del vostro darvi da fare degli ultimi tempi. Frequenterete più gente, sarete più socievoli. Stringerete amicizie o nuove conoscenze che vi aiuteranno a stare meglio, ad incassare più soldini, ad essere facilitati in tutto ciò che possiate intraprendere nelle prossime settimane. Prestate però un po' più di attenzione a documenti o scadenze.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Problemi che si risolveranno, ostacoli che verranno superati e poi, «last but not least», ci sarà l'arrivo di un po' di soldini. Avanti tutta, quindi. Sarete interessati all'arte, a cose belle o a manifestazioni di carattere artistico. Saturno vi spingerà ad essere interessati, a voler usare gli altri. Attenti, oggi la gente non ci sta più, perché ognuno conosce il proprio valore, anzi spesso lo sopravvaluta.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Voi che appartenete al futuro avrete una settimana durante la quale effettivamente sarete proiettati nel futuro. Penserete molto al domani con il rischio di dimenticare che vivete oggi. Siate più pratici, tirate fuori la testa dalle nuvole: «la vie est dur»... Ci sarà da combattere. Per fortuna ci saranno gli amici ad indirizzarvi sulla giusta strada. Importante è saper essere gentili.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Tutto okay, complimenti. Energia e benessere vi arriveranno dal Sole, saggezza e tenacia ve le manderà Saturno e poi sarà Giove a regalarvi una sana e funzionale ambizione. State certi, non potrete sbagliare. Le cose andranno bene e, per alcuni di voi, così bene che qualcuno forse sarà invidioso di voi. State attenti alle cadute. Siate prudenti se andate in macchina ma anche a piedi.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO